

FLE

Français langue étrangère

OBJECTIF B2

Cahier

Grammaire en contexte

Pour enrichir et consolider ses connaissances



Laure Garnier
Timothée Pigeon

ellipses

Grammaire en contexte

**Cahier pour enrichir
et consolider ses connaissances**

avec
exercices
corrigés

Laure Garnier
Timothée Pigeon



Remerciements

Nous remercions vivement Barbara James pour nous avoir permis de mener à bien ce projet, ainsi que Julie Burneleau et Sébastien Tétard pour nous avoir soutenus dans la réalisation de ce travail.

ISBN 9782340-058255
©Ellipses Édition Marketing S.A., 2021
8/10 rue la Quintinie 75015 Paris



Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Présentation

- ▶ Cet ouvrage s'adresse aux apprenants de Français Langue Étrangère qui souhaitent consolider ou enrichir leurs connaissances grammaticales. Il sera particulièrement utile à tous les apprenants de **niveau intermédiaire à avancé** qui désirent renforcer leur maîtrise de la grammaire. Les personnes préparant des certifications pour les niveaux B1 et B2 du CECRL y trouveront l'essentiel à connaître. Il constitue également un parfait outil de rappels et de clarifications grammaticales pour les apprenants de niveau C1.
- ▶ Découpé en 22 chapitres, l'ouvrage présente **de façon logique, contextualisée et détaillée** l'essentiel de la grammaire nécessaire pour comprendre et produire tout type de texte ou de discours. Chaque séquence contient un texte illustrant la façon dont les éléments grammaticaux s'utilisent en contexte ainsi que des **explications claires et exhaustives** accompagnées de **très nombreux exemples**. Des exercices à chaque étape permettent de progresser pas à pas.
- ▶ L'ouvrage est conçu pour permettre d'étudier la grammaire **en autonomie ou dans le cadre d'un cours**. Les professeurs y trouveront aussi un support de travail très complet et répondant aux questions les plus fréquentes des apprenants.
- ▶ Chaque chapitre peut être étudié indépendamment des autres, selon les besoins de l'apprentissage.

Organisation d'une séquence



Remue-méninges...

Cette première partie permet de se familiariser avec le point de grammaire et d'en comprendre déjà le fonctionnement à travers **l'observation et le repérage en contexte**.

« **Introduction et exemples** » : une brève introduction explique ce que désigne concrètement le titre du chapitre et ce que ces pages vont permettre d'étudier. Une **première série d'exemples** donne à voir l'emploi de ce point de grammaire dans des phrases.

« **Observons en situation** » : cette partie permet d'**observer concrètement dans un texte** l'utilisation des différents éléments que recouvre le point de grammaire.

« **Compréhension globale et repérage grammatical** » : deux exercices permettent de travailler à partir du texte. Le premier vise à vérifier la bonne compréhension et le second invite à **repérer et à souligner dans le texte** un ensemble d'éléments grammaticaux puis à les **reporter dans un tableau**.



Rappels théoriques et exercices d'application

« **Récapitulons** » : les règles d'emploi sont rappelées ici dans des **explications claires et détaillées** accompagnées de **nombreux exemples**. Pour chaque point abordé, un **exercice de réemploi** permet de vérifier que celui-ci est maîtrisé (exercices 1 à 3).

« **Exercices d'application** » : une série d'exercices de difficulté croissante permet de **consolider la maîtrise** de tous les éléments étudiés par la mise en application (exercices 4 à 7).



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

La connaissance des éléments présentés dans cette troisième partie relève le plus souvent du niveau B2 du CECRL.

« **Quelques éléments supplémentaires** » : un premier exercice introduit de **nouveaux éléments** grammaticaux présentés à travers **trois ou quatre séries de phrases** (exercice 1). L'objectif est encore une fois **d'être acteur de l'apprentissage** en associant soi-même chaque série de phrases à l'explication théorique qui lui correspond.

« **Exercices 2 et 3** » : ces exercices invitent à **vérifier la compréhension du fonctionnement** grammatical des points présentés dans l'exercice 1. Il s'agit de les **réutiliser** dans des séries de phrases.

« **Le rappel des règles** » : cette partie théorique fait **le point sur l'essentiel** concernant les éléments de la partie III. Une nouvelle fois, de **nombreux exemples illustrent les règles** et aident à en comprendre le fonctionnement.

« **Votre bilan** » : cet espace est consacré à la prise de notes individuelle. Il est destiné à inscrire librement les éléments à retenir et les exemples les plus utiles à la mémorisation.

Corrigés des exercices : tous les corrigés des exercices sont regroupés en fin d'ouvrage.

Signes et abréviations utilisés

- | | |
|---|---|
| ▶ Ex. : Exemple | ▶ prés. : présent |
| ▶ NB : Nota Bene | ▶ prop. : proposition |
| ▶ cf. : <i>confer</i> (reportez-vous à...) | ▶ qq : quelqu'un |
| ▶ masc. : masculin | ▶ qq ch : quelque chose |
| ▶ fém. : féminin | ▶ # : par opposition à |
| ▶ sing. : singulier | ▶ mots barrés : phrase ou construction grammaticalement impossible |
| ▶ pl. : pluriel | |
| ▶ inf. : infinitif | |

Quelques notions utiles pour commencer

1 **Les natures grammaticales**

Chaque mot possède une nature grammaticale : il appartient à une catégorie de mots.

Adjectif qualificatif : mot qui qualifie un nom. Ex. *un gros radis*; *des chiens errants*.

Adverbe : mot invariable qui précise ou modifie le sens d'un autre mot ou de toute la phrase. Ex. *On se voit souvent*; *vous mangez sainement*.

Article défini : « le », « l' », « la », « les ». Ex. *l'hélicoptère*

Article indéfini : « un », « une », « des ». Ex. *une décision*

Article partitif : « du », « de la », « de l' », « des ». Ex. *du chocolat*; *de la confiture*; *de l'eau*; *des pâtes*.

Adjectif possessif : déterminant placé devant le nom exprimant la possession. Ex. *ta couverture*; *ses chaussettes*; *leurs habitudes*

Conjonction: mot qui unit deux mots ou deux groupes de mots. Les conjonctions de coordination (ex.: *et, mais, ou*) relient deux mots de la même classe grammaticale. Les conjonctions de subordination (ex.: *pour que*) introduisent une proposition subordonnée.

Locution adverbiale: groupe de mots qui équivalent à un adverbe. Ex. *à ce moment-là*.

Locution prépositive: groupe de mots qui équivalent à une préposition. Ex. *à partir de*.

Nom: mot ou groupe de mots qui désigne un être, un objet ou un concept. Le nom est masculin ou féminin, singulier ou pluriel. Ex. *un souvenir; trois fraises; l'architecture; le savoir-faire*.

Préposition: mot invariable qui introduit un complément. Ex. *dans; à; de; pour*.

Pronom: mot qui se substitue à une personne ou remplace un nom et occupe ses fonctions. Il existe différents types de pronoms: les pronoms personnels sujet (« *je* »; « *tu* »; etc.); les pronoms toniques (« *moi* »; « *toi* »; etc.); les pronoms réfléchis (« *me* »; « *te* »; « *se* »; etc.) les pronoms compléments (« *le* »; « *lui* »; etc.), etc.

Verbe intransitif: verbe qui n'admet pas de complément d'objet. Ex. *Tu dors*.

Verbe pronominal: verbe introduit par un pronom réfléchi de même personne que le sujet. Ex. *s'entraîner → je m'entraîne, tu t'entraînes, etc.*

Verbe transitif: verbe qui admet un COD, un COI, ou les deux. Ex. *Il indique le chemin aux touristes*.

2 Les fonctions syntaxiques

La fonction syntaxique désigne le rôle que joue un mot ou un groupe de mots dans une phrase.

Attribut: il attribue une caractéristique à un sujet ou à un complément d'objet direct dans une phrase. Ex. *Ce tournoi d'échecs est prestigieux*. Ici, l'adjectif « prestigieux » est attribut du sujet « ce tournoi d'échecs ».

Complément circonstanciel: il apporte une information sur les circonstances de l'action. Il peut être de temps, de manière, de but, etc. Ex. *Il boude dans sa chambre* (ici, « dans sa chambre » est un complément circonstanciel de lieu).

Complément de l'adjectif: il apporte une information sur l'adjectif. Ex. *Je suis content de vous voir*.

Complément du nom: il apporte une information sur le nom. Ex. *une forêt de bambous*.

Complément d'objet direct (COD): Le COD est un complément du verbe qui le suit immédiatement. Ex. *La petite fille a demandé son chemin à un gros lapin blanc*. Ici, le verbe « demander » est immédiatement suivi de « son chemin », qui est donc COD.

Complément d'objet indirect (COI): Le COI est un complément qui est relié au verbe par une préposition. Ex. *La petite fille a demandé son chemin à un gros lapin blanc*. Ici, le verbe « demander » est aussi suivi d'un COI introduit par la préposition « à ».

Proposition principale / proposition subordonnée: la proposition principale désigne une portion de la phrase qui ne dépend pas d'une autre proposition, contrairement à la proposition subordonnée qui dépend d'elle. Ex. *Cet article explique comment la société fonctionnait au Moyen Âge*. La proposition « *cet article explique* » est la principale; « *comment la société fonctionnait au Moyen Âge* » constitue la subordonnée; « *comment* » est le mot subordonnant.

Sujet: il désigne l'être ou la chose qui fait l'action. L'accord du verbe dépend du sujet. Ex. *Nos invités arrivent bientôt*.

Accompli / Inaccompli: l'aspect accompli concerne les temps composés et présente l'action comme achevée dans le passé (ex.: *le vent a soufflé*), le présent ou le futur (ex.: *tu auras dormi*). L'aspect inaccompli concerne les temps simples et envisage l'action comme inachevée dans le passé (ex.: *le vent soufflait*), le présent ou le futur (ex.: *tu dormiras*).

Accord en genre / en nombre: certains mots doivent s'accorder en genre (prendre la marque du masculin ou du féminin) et / ou en nombre (prendre la marque du singulier ou du pluriel). Ex. Elles se sont bien préparées: Ici, le participe passé « préparées » s'accorde en genre et en nombre avec le pronom sujet en prenant la marque du féminin pluriel.

Animé / Inanimé: un animé appartient à la classe des éléments doués de vie (un être humain, un animal), à l'inverse d'un inanimé (un objet, un concept, etc.).

Concordance des temps: règle qui commande que le mode et le temps du verbe d'une proposition subordonnée s'accordent en fonction du mode et du temps du verbe de la proposition principale. Ex. *Il sait que nous le regardons. / Il savait que nous le regardions.*

Mode: il est à distinguer du temps. Il existe deux types de modes: les modes personnels, d'une part (l'indicatif, le conditionnel, le subjonctif et l'impératif). Ici, le verbe se conjugue et prend la marque de la personne (ex.: *je prends*: le verbe « prendre » est conjugué à l'indicatif présent et à la 1^{re} personne du singulier). Les modes impersonnels, d'autre part (l'infinitif, le participe et le gérondif), qui ne varient pas selon la personne.

Temps: il permet de placer l'action du verbe sur un axe défini par le passé, le présent et le futur. Ex. *Ils auront terminé* (futur antérieur); *nous pouvions* (imparfait).

Temps simple / Temps composé: un temps simple est formé à partir d'un seul élément (ex.: *l'indicatif présent, le futur simple, l'imparfait*). Un temps composé est constitué de deux éléments: l'auxiliaire conjugué à un temps simple + le participe passé (ex.: *le passé composé, le plus-que-parfait, le futur antérieur*).

Registre: le registre de langue désigne le style ou la manière de s'exprimer selon le contexte dans lequel on se trouve. On distingue le style familier ou informel (généralement réservé à l'oral), le registre courant et le registre soutenu ou formel.

Valeur modale: la valeur modale signifie que le temps ou le mode utilisé exprime une attitude particulière de la personne qui parle par rapport à ce qu'elle dit. Ex. *Je voudrais un café*; ici, le verbe est conjugué au conditionnel présent, qui a valeur de politesse. À l'inverse, l'utilisation de l'indicatif pourrait rendre l'énoncé impoli (*Je veux un café*).

La négation



Remue-méninges...

La négation, qu'est-ce que c'est ?

La négation désigne une forme de phrase opposée à la forme affirmative. La tournure négative est très utilisée en français. Deux particules de la négation (« ne » et « pas » pour la négation simple) encadrent généralement le verbe conjugué. Nous allons étudier ici les valeurs des différents éléments de négation et leur place dans la phrase.

Quelques exemples

- Tu **n'**as **rien** compris ? Moi **non plus**. Ce **n'est pas** grave.
- Je suis désolée de **ne pas** pouvoir vous servir le menu Cordon bleu – Frites à 6 euros : vous **n'êtes plus** un enfant, Georges !
- **Personne n'est** parfait.

Observons en situation

1 Ils ont quitté la ville pour la campagne et ne regrettent rien... ou presque

Alors que leurs grands-parents ou arrière-grands-parents avaient quitté la campagne pour la ville, eux ont fait le mouvement inverse. Les néo-ruraux, comme on les appelle, sont ces citadins qui ne voulaient plus des inconvénients de la ville et ont décidé de s'installer en zone rurale. Un phénomène qui s'amplifie en France et en Europe.

- La plupart du temps, ce choix correspond au désir de retrouver une meilleure qualité de vie. Mais une fois au grand air, la réalité se révèle parfois décevante. « Je n'avais jamais vécu à la campagne avant. Je me rends compte que, n'ayant aucune expérience, j'avais fantasmé une vie de rêve. En vérité, je ne vois personne car je ne n'ai pas encore réussi à me faire des amis ici et j'en souffre », confie Clara, 28 ans. « Moi, je n'arrive jamais à capter la wifi dans mon salon et ça, ça m'énerve vraiment » témoigne Guillaume, 37 ans. Moralité, mieux vaut être sûr de soi avant de prendre le large. Si vous ne supportez ni le chant du coq le matin ni l'odeur du fumier, ce n'est peut-être pas pour vous.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Y a-t-il aujourd'hui de plus en plus ou de moins en moins de néo-ruraux en France ?

2. Quelle est la principale motivation des citoyens qui s'installent à la campagne ?

3. Quels sont les inconvénients de la vie en zone rurale évoqués dans le texte ?

Exercice 2 Repérez les termes de la négation et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Signification	Élément de négation avec « ne »	Catégorie grammaticale
Le contraire de « quelque chose » ou de « tout »	(l. 1) ne (...) rien	Pronom
Le contraire de « quelqu'un » ou de « tout le monde »	(l. 9) ne (...)	Pronom
Le contraire de toujours	(l. 10) ne (...)	Adverbe
Le contraire de déjà au sens de « avant », « auparavant »	(l. 7) ne (...)	
Le contraire de déjà au sens de « dès maintenant »	(l. 9) ne (...)	Locution adverbiale
Le contraire de « encore »	(l. 4) ne (...)	Adverbe
L'absence complète de ce que désigne le nom	(l. 8) ne (...)	Déterminant + nom
La négation de deux éléments	(l. 12-13) ne (...)	Conjonction



Récapitulons

1 La négation simple et les négations à valeur temporelle

- « **ne... pas** » : la négation simple est constituée des particules « ne » et « pas »
 - ▶ Ex. *Je **ne** vous entends **pas**. / Il n'y a **pas** de problème.*
 - ⋮ NB¹: à l'oral, le premier élément est souvent omis. Ex. *Je **sais pas**.*
 - ⋮ NB²: Dans un registre soutenu, il arrive à l'inverse que le premier élément reste et que le deuxième s'efface. Ex. *Je **ne** sais comment vous remercier.*
- « **non plus** » a le sens de « aussi » dans une phrase négative
 - ▶ Ex. *Le film **n'est pas** drôle mais il **n'est pas** triste **non plus**.*
*Je **ne** mange **jamais** de viande et vous ? Moi **non plus**.*
- les négations à valeur temporelle
 - « **ne... plus** » indique une rupture dans le temps. C'est le contraire de « encore » ou de « toujours » au sens relatif.
 - ▶ Ex. *Il fume **encore** / **toujours** ? Non, il **ne** fume **plus**, il a arrêté lundi.*
 - « **ne... jamais** » est le contraire de « toujours » au sens absolu.
 - ▶ Ex. *Je **ne** sors **jamais** sans mon parapluie, il est **toujours** dans mon sac.*

Elle peut aussi signifier le contraire de l'adverbe « déjà » au sens de « avant ».

- ▶ Ex. *Avez-vous **déjà** vu une baleine à bosse ? Non, je n'en ai **jamais** vu.*
- « **ne... pas encore** » indique que quelque chose n'a pas eu lieu ou n'est pas terminé pour le moment. C'est le contraire de « déjà » au sens de « dès maintenant ».
 - ▶ Ex. *Le bébé dort **déjà** ? Non, il **ne** dort **pas encore**. Je viens de le coucher.*
- « **ne... toujours pas** » : indique la même idée avec une nuance d'impatience.
 - ▶ Ex. *Le directeur n'a **toujours pas** augmenté mon salaire.*

À vous !

Exercice 1 Complétez les phrases avec l'élément de négation qui convient : « jamais » ; « plus » ; « toujours pas » ; « pas encore ».

- ▶ Un adolescent n'est un enfant mais ce n'est un adulte.
- ▶ Tu n'as répondu à mon message, j'attends !
- ▶ Je n'avais entendu cette histoire incroyable auparavant.



2 Autres formes de négation

- « **ne... rien** » signifie le contraire de « tout » ou de « quelque chose »
▶ Ex. Il n'y a **rien** d'intéressant à la télé ce soir.
- « **ne... personne** » : signifie le contraire de « tout le monde » ou de « quelqu'un »
▶ Ex. Tu **ne** rencontreras **personne** si tu ne parles pas aux gens.
- « **ne... aucun + nom** » signifie « pas un seul + nom » et s'accorde en genre
▶ Ex. Je n'ai **aucun ami** ici / Elle n'a **aucune idée** de titre pour son roman.
- « **ne... nulle part** » : cette négation a une valeur spatiale, c'est le contraire de « quelque part » ou de « partout ».
▶ Ex. Je cherche mes lunettes partout mais je **ne** les trouve **nulle part**.
- « **ne... ni... ni** » sert à former la négation de deux éléments à la fois.
▶ Ex. Cécile n'aime **ni** le café **ni** le thé.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « rien » (2 fois), « nulle part », « ni... ni », « aucune ».

- ▶ Le climat est tempéré: il ne fait très chaud très froid.
- ▶ Je n'ai malheureusement compétence en informatique.
- ▶ Ici, vous ne pourrez aller sans autorisation officielle.
- ▶ Tu n'as à te reprocher car tu n'as fait de mal.

3 La place des termes de négation dans la phrase

- Avec un verbe conjugué à un temps simple, les éléments négatifs encadrent le verbe.
▶ Ex. Nous n'irons **plus** au marché avec le chien, il est trop agité.
- Avec un verbe conjugué à un temps composé, les éléments négatifs encadrent l'auxiliaire.
▶ Ex. Tu n'as **rien dit** / Vous n'allez **jamais voir** d'ornithorynque en Afrique!
..... NB: attention, « personne », « aucun + nom » et « nulle part » restent placés après le verbe,
..... même aux temps composés. Ex. Je n'ai **appelé personne** / Il n'a **remarqué aucune différence** /
..... Tu **ne vas aller nulle part**.

- Avec un verbe à l'infinitif, les deux éléments de la négation forment un bloc placé devant le verbe.
 - ▶ Ex. Ils sont heureux de **ne plus subir** les nuisances sonores de la ville.
 - ⋮ NB: à l'infinitif passé, le deuxième élément peut être placé avant l'auxiliaire ou bien entre l'auxiliaire et le participe passé. Ex. Il regrette de **ne pas être resté** / Il regrette de **n'être pas resté**.
- Lorsque l'élément négatif est sujet du verbe, les deux éléments de la négation se placent avant le verbe avec l'élément « ne » en deuxième position.
 - ▶ Ex. **Personne ne** me comprend aussi bien que mon chien. / **Rien ne** se perd, **rien ne** se crée, tout se transforme. / **Aucun humain n'était allé** sur la lune avant Armstrong. / **Ni Pierre ni Paul ne** savent conduire correctement.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « rien ne »; « ne jamais »; « personne »; « personne ne ».

- ▶ Il n'a vu en sortant du bureau.
- ▶ Tout le monde était au courant mais m'a informé.
- ▶ Elle avait promis de révéler le secret de sa mission de renseignement, même trente ou quarante ans plus tard.
- ▶ pouvait me faire plus plaisir que cette superbe photo!

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--|---|---|--|
| A. Marchiez-vous déjà à 8 mois? | ■ | ■ | 1. Non, je n'en ai jamais mangé. |
| B. Avez-vous déjà mangé des algues? | ■ | ■ | 2. Non, je n'ai croisé personne. |
| C. Avez-vous trouvé quelque part où ranger vos affaires? | ■ | ■ | 3. Non, je ne marchais pas encore. |
| D. Avez-vous croisé des gens sur le chemin? | ■ | ■ | 4. Non, je n'ai trouvé nulle part où les ranger. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Le facteur est-il déjà passé? Non, il n'est jamais / pas encore passé.
- ▶ Collectionnez-vous toujours les timbres? Non, je ne les collectionne plus / jamais.
- ▶ Rien ne / Ne rien peut les séparer: ils sont extrêmement fusionnels.
- ▶ Elle s'invente des moyens mnémotechniques pour ne plus faire / ne faire plus de fautes d'orthographe.
- ▶ Il fait trop chaud et par cette chaleur, je préfère ne rien / rien ne faire.
- ▶ Le Premier ministre n'a jamais / toujours pas annoncé la composition du gouvernement.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « personne ne »; « ne plus »; « jamais »; « aucune ».

Je n'ai visité Paris. J'en rêve depuis longtemps mais comme voulait m'accompagner, j'avais fini par abandonner ce projet. Mais j'ai réfléchi et j'ai compris qu'il n'y avait vraiment raison de renoncer à ce voyage. J'ai décidé de attendre et d'y aller seul. J'ai réservé une chambre à Montmartre. Je pars la semaine prochaine!

Exercice 7 Répondez aux questions par une phrase négative.

- ▶ As-tu déjà acheté les billets pour le concert des Backstreet boys?
Non, je
- ▶ A-t-il des chances de gagner contre le champion du monde?
Non, il
- ▶ Allez-vous inviter des gens à votre mariage?
Non, nous
- ▶ Fais-tu toujours du sport?
Non, je



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques formes supplémentaires: la négation restrictive, la négation cumulée et le « ne » explétif

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 3), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à C) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cette construction est dite cumulée: elle est constituée de plusieurs éléments négatifs qui se renforcent mutuellement.
- B. Cette construction est dite explétive: elle est constituée d'un seul élément qui n'a pas valeur de négation et n'est pas obligatoire.
- C. Cette construction est dite restrictive: elle est constituée de deux éléments, n'a pas valeur de négation et a le sens de « seulement » ou de « et rien d'autre ».

1. « ne... que »

- ▶ Il **ne** pense **qu'**au football. C'est la seule chose qui l'intéresse.
- ▶ La vérité **n'est que** la rectification d'une longue suite d'erreurs. (G. Bachelard)

 À vous! Cette construction est dite

2. « ne... plus jamais / plus rien / jamais rien / jamais personne / etc. »

- ▶ Pourquoi est-ce que tu ne fais **jamais rien** comme tout le monde?
- ▶ Je ne connais **plus personne** dans la ville de mon enfance.

 À vous! Cette construction est dite

3. « ne »

- ▶ Il faudrait consolider ce mur avant qu'il **ne** s'écroule.
- ▶ Vous êtes finalement moins sérieux que je **ne** le pensais.

 À vous! Cette construction est dite



Exercice 2 Répondez aux questions avec un élément de négation pour chaque terme en italique.

- ▶ Vous allez *encore parfois* au théâtre ?
Non, nous n’y allons
- ▶ Vous avez *déjà* lu *des* livres de Marcel Proust ?
Non, je n’ai lu livre de lui.
- ▶ Avais-tu *encore quelque chose* à me dire ?
Non, je n’avais à te dire.
- ▶ Est-ce qu’il recevait *souvent des gens* chez lui le dimanche ?
Non, il ne recevait chez lui le dimanche.
- ▶ Est-ce qu’elle a *encore des problèmes* avec ses voisins ?
Non, elle n’a problème avec eux.
- ▶ Apprends-tu *parfois quelque chose* d’intéressant sur ce site internet ?
Non, je n’apprends d’intéressant sur ce site.

Exercice 3 Transformez ces phrases selon l’indication entre crochets.

- ▶ Je vous demanderai seulement deux minutes d’attention.
[négation restrictive] Je
- ▶ Les enfants voulaient manger des pâtes avec du fromage râpé et rien d’autre.
[négation restrictive] *Les enfants*
- ▶ Joséphine et Julien ont rencontré le Père Noël une seule fois.
[négation restrictive] *Joséphine et Julien*
- ▶ L’appartement paraissait plus grand sur la photo.
[« ne » explétif] *L’appartement est moins grand*

Le rappel des règles

1 La négation restrictive: « ne... que »

« ne... que » a la forme d'une négation mais n'a pas valeur de négation. Elle exprime l'exclusivité ou l'exception.

► Ex. *La chèvre est herbivore, elle ne mange que de l'herbe et des feuilles.*
= elle mange seulement de l'herbe et des feuilles.

⋮ NB: le terme négatif « pas » placé avant « que » – association fréquente à l'oral – permet d'annuler l'exception. Ex. *Je n'ai pas qu'un physique, j'ai aussi un cerveau!*

2 La négation cumulée

Plusieurs éléments de négation peuvent se combiner dans une même phrase. Ces éléments ne s'annulent pas mais se renforcent mutuellement.

► Ex. *Mon fils est devenu vegan: il ne consomme plus rien d'origine animale. / Elle n'a jamais exprimé aucun regret. / Nous n'avons rien vu nulle part.*

• Avec un autre adverbe de négation, « plus » est presque toujours en première position.

► Ex. *Je n'ai plus aucune douleur depuis que j'ai commencé le yoga.*

• Avec un autre adverbe de négation, « jamais » se place généralement en première position.

► Ex. *Nous ne partons jamais nulle part en week-end. / Jamais personne ne caresse les hérissons.*

⋮ NB: Le nombre d'éléments négatifs dans la phrase n'est pas limité en principe. Ex. *Puisque c'est ainsi, je ne dirai plus jamais rien à personne.*

3 Le « ne » explétif

Ce « ne » n'a pas de valeur négative. Son emploi est facultatif et sa valeur est principalement stylistique. On le rencontre essentiellement à l'écrit, dans le registre soutenu.

• Dans des propositions subordonnées complétives avec des verbes exprimant la crainte, l'évitement ou le doute.

► Ex. *Je crains que vous n'arriviez trop tard.*
Nous voulons éviter que la situation ne se dégrade.

• Dans des propositions subordonnées circonstancielles introduites par « avant que », « à moins que », « de peur que ».

► Ex. *La séance est terminée, à moins que vous n'ayez quelque chose à ajouter.*

• Dans des comparaisons introduites par « que ».

► Ex. *Cet endroit est plus beau qu'on ne me l'avait décrit.*

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les temps du passé



Remue-méninges...

Les temps du passé, qu'est-ce que c'est?

Pour parler du passé, le français utilise généralement trois principaux temps: le passé composé, l'imparfait et le plus-que-parfait. Nous allons étudier en détail les différentes valeurs de ces temps pour vous permettre de comprendre les règles ainsi que les subtilités de leurs emplois et de l'alternance entre eux.

Quelques exemples

- Contrairement à ce que l'entraîneur **avait annoncé**, les joueurs **sont arrivés** avec une heure de retard et ils **n'étaient pas prêts**.
- Avant, je ne **mangeais pas d'insectes**. D'ailleurs, je **n'avais jamais imaginé** en manger. Mais un jour j'en **ai goûté un** et **j'ai bien aimé**.

Observons en situation

1 Céline et René, une histoire d'amour

Céline et René formaient un couple de stars atypique mais heureux. Ils étaient complices, fusionnels, inséparables. En 1981, quand René est devenu son manager et a aidé Céline à lancer sa carrière, la jeune chanteuse n'avait encore que 12 ans. À cette époque, il avait déjà divorcé deux fois et était père de trois enfants.

Ils se sont mis en couple en 1988, mais pendant cinq ans, leur histoire est restée secrète. Ils faisaient toujours très attention à ne pas être vus par des paparazzis. Puis, un jour, ils ont décidé de l'officialiser. Un premier enfant est né de leur union en 2001, puis ils ont eu des jumeaux, neuf ans plus tard.

- 10 René souffrait d'un cancer; il a longtemps résisté à la maladie mais il est mort en 2016. Les funérailles ont eu lieu dans la Basilique où ils s'étaient mariés en 1994.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. En quelle année Céline et René ont-ils rendu publique leur histoire ?

.....

2. Combien d'enfants a eu René tout au long de sa vie ?

.....

3. Combien de fois René s'est-il marié au total ?

.....

Exercice 2 Repérez les verbes au passé et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Temps	Verbes conjugués	Valeurs
Passé composé	(l. 3) <i>il est devenu</i> (l. 3) (l. 10)	Un événement ponctuel et achevé du passé
	(l. 8-9)	Une série d'événements dans le passé
	(l. 6) (l. 10)	Un fait du passé avec une durée limitée ou avec l'adverbe « longtemps »
Imparfait	(l. 2) <i>ils formaient</i> (l. 4) (l. 10)	Une situation en cours dans le passé
	(l. 2)	Une description dans le passé
	(l. 7)	Une habitude dans le passé
Plus-que-parfait	(l. 5) (l. 11)	Un fait passé et terminé qui a eu lieu antérieurement à un autre fait du passé



Récapitulons

1 Le passé composé

- **Formation:** auxiliaire « être » ou « avoir » au présent + participe passé du verbe

▶ Ex. *J'ai ouvert les volets / Il est descendu par les escaliers / On a repris un thé.*

NB¹: pour les verbes avec « être », le participe passé s'accorde avec le sujet. Ex. *Elles se sont inscrites à un cours de poterie.*

NB²: aux temps composés, le deuxième terme de négation et plusieurs adverbes se placent généralement entre l'auxiliaire et le participe. Ex. *Ils n'ont pas compris / J'ai beaucoup réfléchi / Il est déjà parti.*

- **Emplois:** le passé composé a principalement une valeur d'accompli: il exprime quelque chose qui est achevé au moment où l'on parle.

- Il sert à raconter des événements terminés ou à raconter une série de faits passés.

▶ Ex. *Ils se sont rencontrés à 5 ans et ont tout découvert ensemble: ils sont allés à l'école ensemble, ils y ont appris à lire en même temps et ils se sont fait des amis communs.*

NB: Le passé composé permet d'indiquer qu'un changement se produit dans une situation racontée à l'imparfait. Ex. *J'étais seul chez moi quand soudain quelqu'un a frappé à la porte.*

- On utilise le passé composé pour parler d'un fait avec un début ou une fin précis.

▶ Ex. *J'ai vécu dix ans à Cuba. / Louis XIV a été roi de France pendant 72 ans.*

NB: Le passé composé s'emploie également avec l'adverbe « longtemps », bien que la durée ne soit alors pas vraiment précise. Ex. *J'ai cru au Père Noël pendant très longtemps / Il a longtemps été militant au parti socialiste.*

À vous!

Exercice 1 Conjuguez les verbes au passé composé.

Il (se comporter mal),

puis il (se calmer)

et il (s'excuser),

mais il (recommencer vite).



2 L'imparfait

- **Formation:** radical de la 1^{re} ou de la 2^e personne du pluriel au présent + terminaisons: **-ais; -ais; -ait; ions; -iez; -aient**
 ... NB: le verbe « être » est irrégulier. *J'étais, tu étais, il/elle était, nous étions, vous étiez, ils/elles étaient.*
- **Emplois:** l'imparfait a essentiellement une valeur d'inaccompli dans le passé.
 - Il sert souvent à décrire une situation, une personne, des circonstances, un état ou encore une action en cours dans le passé.
 ▶ Ex. *Il pleuvait, Georges était fatigué et il faisait déjà nuit. Les gens se pressaient dans le métro.*
 - L'imparfait s'utilise pour parler d'un fait avec une durée indéfinie, non précisée.
 ▶ Ex. *Quand elle était directrice, elle dirigeait vingt-cinq personnes.*
 ... NB: on emploie donc généralement l'imparfait pour évoquer des souvenirs et dans des phrases commençant par « avant »; « à cette époque »; « quand j'étais jeune », etc. Ex. *Quand j'étais jeune, je n'aimais pas les aliments amers. / Avant, je me faisais des amis facilement.*
 - L'imparfait sert également à parler des habitudes dans le passé.
 ▶ Ex. *Le mercredi soir, il dînait généralement avec sa mère. / Autrefois, les gens ne mangeaient que les fruits de leur région.*

À vous!

Exercice 2 Conjuguez les verbes à l'imparfait.

À cette époque-là, tu (commencer) à te poser beaucoup de questions.

Vous (réussir) toujours tout ce que vous (entreprendre).

Ses parents lui (dire) généralement la vérité.

3 Passé composé et imparfait, quelle différence?

- La différence est avant tout une question de point de vue. L'imparfait ne relate pas nécessairement une action longue, tout comme le passé composé ne relate pas forcément une action courte ou ponctuelle.
- Le passé composé envisage globalement le procès, de l'extérieur; il permet de faire un constat ou une conclusion.
 ▶ Ex. *Hier, il a fait beau.* Cette phrase donne une information météorologique concernant le passé.
- À l'inverse, l'imparfait envisage le procès de l'intérieur, dans son déroulement.
 ▶ Ex. *Hier, il faisait beau:* cette phrase indique une situation météorologique du passé. Ce n'est pas la même chose!

4 Le plus-que-parfait

■ Formation: **auxiliaire « avoir » ou « être » à l'imparfait + participe passé**

⋮ NB: les verbes formés avec « être » au plus-que-parfait sont les mêmes qu'au passé composé et impliquent aussi l'accord du participe passé avec le sujet. Ex. Elles **étaient entrées** sans faire de bruit.

■ Emplois: le plus-que-parfait exprime l'aspect accompli et indique l'antériorité dans le passé. Il signale que quelque chose s'est produit dans le passé, antérieurement à un autre fait du passé.

► Ex. En 2015, il a été reçu au concours. Il **avait échoué** trois fois auparavant. / J'ai enfin vu ce film dont on m'**avait** tant **parlé**. / Je n'**étais** jamais **allée** en Asie avant l'année dernière.

À vous!

Exercice 3 Conjuguez les verbes au plus-que-parfait.

J'..... (obtenir) une autorisation mais elle n'a pas été prise en compte.

Ils..... (divorcer) mais cette année ils se sont remariés!

Elle..... (ne pas avoir) le temps de terminer la cuisine quand ses invités sont arrivés.

On..... (se préparer) au pire mais un miracle s'est produit!

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A. Tous les samedis après-midis, au centre sportif de la ville, | ■ | ■ | 1. non parce que je ne voulais pas, mais parce que je ne l'avais pas vu. |
| B. Il avait attrapé froid: | ■ | ■ | 2. je m'entraînais avec mon frère. |
| C. On m'avait raconté cette histoire mais pendant longtemps | ■ | ■ | 3. il grelottait et n'arrêtait pas d'éternuer. |
| D. Je n'ai pas laissé le piéton traverser, | ■ | ■ | 4. j'ai refusé d'y croire. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Nous sommes en retard car Nathan a passé / passait une heure au téléphone!
- ▶ À cette époque-là, je n'ai pas fréquenté / ne fréquentais pas encore mes collègues.
- ▶ Tu n'avais jamais connu / ne connaissais jamais l'amour mais ensuite tu as rencontré Ophélie.
- ▶ D'abord elles ont trouvé / trouvaient du travail et ensuite seulement elles ont pu trouver un logement.
- ▶ Quand vous êtes arrivés, je ne m'attendais pas / me suis pas attendu à vous voir.
- ▶ On avait bien compris la question mais hélas on ne savait pas / n'avait pas su la réponse.

Exercice 6 Conjuguez les verbes au passé composé, à l'imparfait ou au plus-que-parfait.

La manifestation organisée hier par les syndicats étudiants (entraîner) quelques débordements en fin de journée. Le cortège, qui (compter) 10 000 manifestants environ, (partir) de la place de la République vers 14 h pour rejoindre la place de la Nation. Au total, la police (arrêter) une dizaine de personnes.

Exercice 7 Conjuguez les verbes au passé composé, à l'imparfait ou au plus-que-parfait.

Le week-end dernier, nous (fêter) la victoire de notre équipe. L'année dernière, nous (perdre) la compétition, alors nous (être) particulièrement stressés avant le match. Nous (se donner) du courage en chantant dans le vestiaire.



Emplois et valeurs supplémentaires du passé composé et de l'imparfait

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur des verbes en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. L'emploi de l'imparfait sert à signaler que quelque chose a manqué de peu de se produire.
- B. L'emploi de l'imparfait sert à créer un effet de ralenti et à donner une intensité dramatique à la scène.
- C. L'emploi du passé composé sert à évoquer un avenir plus ou moins proche.
- D. L'emploi du passé composé sert à évoquer une situation encore vraie dans le présent.

1. Le passé composé à valeur résultative

- ▶ J'ai toujours **voulu** apprendre à jouer du piano.
- ▶ Depuis mon arrivée à Paris, je **me suis déjà fait** deux amis.

 À vous! L'emploi du passé composé sert à

2. Le passé composé à valeur de futur proche

- ▶ Dans un an, j'ai **terminé** mes études.
- ▶ Nous n'allons pas vous voir longtemps: à peine arrivé et vous **êtes déjà reparti!**

 À vous! L'emploi du passé composé sert à

3. L'imparfait narratif

- ▶ Le 12 juillet 1998, les Bleus **remportaient** la Coupe du monde de Football.
- ▶ Il s'est installé dans la ville en janvier, il ne connaissait personne. Six mois plus tard, il **se présentait** aux élections municipales.

 À vous! L'emploi de l'imparfait sert à

4. L'imparfait contrefactuel

- ▶ Il n'avait plus le droit à l'erreur. Un faux pas supplémentaire et il **était** licencié.
- ▶ On l'a échappé belle! Encore une minute et tout **explosait!**

 À vous! L'emploi de l'imparfait sert à



Exercice 2 Conjuguez les verbes au temps du passé qui convient, en respectant l'indication entre crochets.

- ▶ Ils avaient visité toutes les villes du Nord. Le lendemain, ils (reprendre) la route, direction Rome. [créer un effet de ralenti et une intensité dramatique]
- ▶ Samedi prochain, je (terminer) mon contrat. Qu'est-ce que je vais faire ensuite? [évoquer un futur proche en anticipant sur l'accomplissement]
- ▶ Elles (arriver) depuis samedi et tout se passe très bien. [évoquer une situation du présent]
- ▶ Une seule petite erreur de plus et sa valeur en bourse (s'effondrer). [signaler que quelque chose était tout près de se produire]
- ▶ Je ne m'attendais pas à te voir, Claude! Tu (rentrer) depuis longtemps? [évoquer une situation du présent]
- ▶ Encore une facture de plus à payer et nous (pouvoir) dire adieu à notre voyage. [signaler que quelque chose était tout près de se produire]

Exercice 3 Conjuguez les verbes au temps du passé qui convient, en respectant l'indication entre crochets.

- ▶ Elles (emménager) ici depuis un an. [évoquer une situation du présent]
- ▶ Encore un loyer impayé et il (se retrouver) à la rue. Heureusement, il a retrouvé un emploi juste à temps. [signaler que quelque chose était tout près de se produire]
- ▶ Ils s'étaient rencontrés en janvier et au printemps de la même année, ils (se marier). [créer une intensité dramatique]
- ▶ Crois-moi, ce n'est pas compliqué. Dans une semaine, tu (tout comprendre). [évoquer un futur proche en anticipant sur l'accomplissement]

Le rappel des règles

1 Le passé composé à valeur résultative

Dans cet emploi, le passé composé marque l'état qui résulte de l'achèvement du procès, le résultat acquis au moment présent. C'est ce résultat, et non l'action passée, qui compte ici.

► Ex. Le train **est arrivé** en gare depuis 10 minutes. / Il y a plusieurs années qu'ils **sont partis** vivre en Australie.

⋮ NB: Ici, « depuis » s'emploie donc avec un verbe conjugué au passé composé et non au présent, comme
⋮ c'est aussi souvent le cas.

2 Le passé composé à valeur de futur proche

Avec cette valeur, le passé composé présente l'action comme devant inévitablement se produire et l'envisage comme déjà accomplie, alors même qu'elle appartient au futur.

Il s'emploie alors souvent avec les verbes « finir » et « partir » et accompagné d'un complément circonstanciel qui indique une durée précise.

► Ex. Attends-moi dehors, j'**ai fini** dans un quart d'heure. / Si tu veux m'accompagner, dépêche-toi: dans une minute, je **suis parti**!

3 L'imparfait narratif

Dans cet emploi, l'imparfait crée comme un effet de ralenti ou d'arrêt sur image. Il prend ici la place du passé composé ou du passé simple. Il peut alors créer un certain effet dramatique, en donnant l'action à voir dans son accomplissement.

► Ex. Le 6 juin 1944, les troupes alliées **débarquaient** sur les plages de Normandie pour libérer le pays.

4 L'imparfait contrefactuel

Avec cette valeur, l'imparfait indique que quelque chose de négatif, voire de dramatique, qui était imminent, ne s'est finalement pas produit. Le procès a été contrecarré au dernier moment. L'imparfait équivaut ici à un conditionnel passé.

► Ex. Une remarque de plus et je **quittais** la salle. (= j'aurais quitté la salle si j'avais entendu une remarque de plus.)

⋮ NB: Cette valeur de l'imparfait implique toujours la présence en début de phrase d'un complément
⋮ circonstanciel ou d'une cause qui empêche la réalisation du procès. Ex. Encore quelques secondes
⋮ et tout l'immeuble brûlait. / Sans ton aide, je pouvais dire adieu à ce projet.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les temps du futur



Remue-méninges...

Les temps du futur, qu'est-ce que c'est ?

Pour parler du futur, le français utilise généralement trois principaux temps: le futur proche, le futur simple et le futur antérieur. Nous allons étudier en détail les différentes valeurs de ces temps pour vous permettre de comprendre les règles et les subtilités de leurs emplois et de l'alternance entre eux.

Quelques exemples

- Tu **vas** me **manquer** ! Est-ce que tu **m'écriras** ?
- Quand j'**aurai terminé** cette mission, je **prendrai** des vacances.
- Vous **vous comprendrez** mieux quand vous **vous serez parlé**.

Observons en situation

1 Les vêtements seront-ils bientôt tous unisexes ?

La mode vestimentaire casse les codes du genre et de plus en plus de marques sortent des collections destinées aussi bien aux filles qu'aux garçons. S'agit-il d'une tendance éphémère ou est-ce que la mode va continuer d'évoluer en ce sens ? L'histoire nous le dira.

- 5 En attendant, les femmes s'approprient toujours plus de nouveaux accessoires traditionnellement masculins. La créatrice Samia Riegel, qui présentera sa nouvelle collection en septembre, espère que le port de la cravate au travail va se généraliser chez les femmes dès cette année.

- 10 Les experts de la mode pensent que, dans les années à venir, de plus en plus d'hommes porteront les vêtements traditionnellement réservés aux femmes. « Dans quelques années, l'idée même de vêtement réservé à un genre aura disparu. Quand la mode se sera totalement débarrassée des divisions de genre, les hommes s'habilleront en robe ou en jupe aussi naturellement que les femmes », commente Jean-Paul Armano.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Quel accessoire Samia Riegel espère-t-elle que les femmes porteront au travail dès cette année?
.....
2. Dans quelques années, quelle idée liée à la mode vestimentaire aura disparu, selon les spécialistes du secteur?
.....
3. Quels vêtements les hommes porteront-ils tout naturellement dans quelques années, selon Jean-Paul Armano?
.....

Exercice 2 Repérez les verbes conjugués au futur (proche, simple ou antérieur) et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Temps	Verbes conjugués	Valeurs
Futur proche	(l. 4) <i>va continuer</i>	Un fait dont la réalisation est imminente
	(l. 7)	Un fait qui se produira dans un avenir proche ou lointain
Futur simple	(l. 1) (l. 4) (l. 6) (l. 10) (l. 12)	Un fait qui se produira dans un avenir proche ou lointain
Futur antérieur	(l. 12)	Antériorité dans le futur
	(l. 11)	Accompli dans le futur (un fait présenté comme achevé dans le futur)



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 Le futur proche

■ Formation: verbe « aller » conjugué au présent + infinitif

▶ Ex. *Je vais déménager / Tu vas t'habituer*

..... NB: comme aux temps composés, le deuxième élément de la négation (« pas », « jamais », etc.), plusieurs adverbes (bien, mal, trop, souvent, vite, déjà, beaucoup, peut-être, etc.) et les pronoms se placent au milieu, entre « aller » et l'infinitif.

▶ Ex. *On ne va pas abandonner / Tu vas vite comprendre / Ils vont beaucoup s'amuser.*

■ Emplois

- Le futur proche s'utilise pour présenter un fait qui est sur le point de se produire.
▶ Ex. *Le train va partir. Attention au départ!*
- Le futur proche s'emploie également pour présenter un fait situé dans un avenir proche ou lointain. À l'oral, ce temps remplace très souvent le futur simple.
▶ Ex. *L'année prochaine, je vais suivre une formation en composition florale.*

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases en conjuguant les verbes au futur proche.

- ▶ Désormais, je (se lever) à 7 h tous les jours.
- ▶ Ils (ne pas résister) à la pression.
- ▶ Tu (bien s'habiller) pour ton entretien.
- ▶ Vous (ne pas croire) ce qui m'est arrivé.

2 Le futur simple

■ Formation: infinitif + terminaisons: -ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont

▶ Ex. *décider* → *je déciderai, tu décideras, il/elle décidera, nous déciderons, vous déciderez, ils/elles décideront*

- Le futur simple des verbes en « -re » se forme avec: infinitif sans -e + terminaisons
▶ Ex. *écrire* → *j'écrirai, tu écriras, etc.*



- Le futur simple des verbes suivants se forme sur des bases spécifiques :

- ▶ Aller → j'**irai**, tu **iras**, etc.
- ▶ Avoir → j'**aurai**, etc.
- ▶ Devoir → je **devrai**, etc.
- ▶ Envoyer → j'**enverrai**, etc.
- ▶ Être → je **serai**, etc.
- ▶ Faire → je **ferai**, etc.
- ▶ Falloir → il **faudra**
- ▶ Pleuvoir → il **pleuvra**
- ▶ Pouvoir → je **pourrai**, etc.
- ▶ Recevoir → je **recevrai**, etc.
- ▶ Savoir → je **saurai**, etc.
- ▶ Tenir → je **tiendrai**, etc.
- ▶ Valoir → je **vaudrai**, etc.
- ▶ Venir → je **viendrai**, etc.
- ▶ Voir → je **verrai**, etc.
- ▶ Vouloir → je **voudrai**, etc.

■ Emplois

- Le futur simple s'utilise pour situer un fait dans un avenir proche ou lointain. Il est souvent accompagné d'un indicateur temporel.

▶ Ex. *J'irai à la pharmacie cet après-midi. / Dans 30 ans, toutes les voitures **seront** électriques.*

⋮ NB: dans une phrase présentant un premier fait au futur proche, et un autre fait qui survient après
⋮ dans l'ordre chronologique, le second fait est généralement présenté au futur simple, même à l'oral.

▶ Ex. *On va d'abord déjeuner et après on **parlera** du contrat.*

- Le futur simple se retrouve avec la même valeur dans des propositions subordonnées dépendant d'un verbe principal au présent.

▶ Ex. *J'espère que tu **viendras**. / Je sais qu'il **comprendra**.*

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases en conjuguant les verbes au futur simple.

- ▶ Peut-être qu'il (pleuvoir) demain. Nous (voir) bien.
- ▶ Il (faire) tout ce qu'il (pouvoir) pour vous aider.
- ▶ Comme le métro ne (circuler) pas demain, elles (aller) au travail à pied.
- ▶ En 2100, les gens (vivre) tous dans des logements connectés.

3 Futur proche ou futur simple?

- Le futur proche et le futur simple sont souvent interchangeables, le futur proche étant simplement plus fréquemment utilisé à l'oral.

▶ Ex. *Nous **allons faire** des travaux cet été. / Nous **ferons** des travaux cet été.*

- Cependant, on considère que le futur proche maintient un lien plus net avec le présent de l'énonciation que le futur simple et qu'il présente l'action comme plus assurée et plus proche.
 - ▶ Ex. L'avion **décollera** à 10 h 50 et **atterrira** à 22 h.
 - # L'avion **va décoller** dans quelques secondes, veuillez attacher vos ceintures.

4 Le futur antérieur

- **Formation**: **auxiliaire « avoir » ou « être » conjugué au futur + participe passé**

▶ Ex. *J'aurai marché.* / *Elle sera arrivée.*

- **Emplois**

- Le futur antérieur s'utilise pour marquer l'antériorité par rapport à un autre verbe au futur. À ce titre, on le rencontre souvent dans des propositions subordonnées circonstancielles de temps.

▶ Ex. *Quand j'**aurai trouvé** un appartement, je **me sentirai** mieux.*

[action 1]

[action 2]

*Tu **pourras** revenir lorsque tu **te seras calmé**.*

[action 2]

[action 1]

- Le futur antérieur peut également s'employer dans une phrase indépendante pour exprimer l'achèvement d'une action dans l'avenir, pour présenter quelque chose comme accompli dans le futur.

▶ Ex. *Un jour, nous **aurons épuisé** toutes les ressources.*

*Nous **serons** bientôt **rentrés**.*

⋮ NB: Dans cet emploi, le futur antérieur est généralement accompagné d'un repère temporel
⋮ (« demain », « en 2050 », « bientôt », « à un moment donné », etc.).

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases en conjuguant les verbes au futur antérieur.

- ▶ Nous déciderons demain de l'actualité à traiter selon les événements qui
..... (se passer) pendant la nuit.
- ▶ Quand tu (prouver) que tu es compétent,
tu pourras demander une augmentation.
- ▶ L'avenir de notre entreprise dépendra des projets que nous
(réussir) à mettre en œuvre cette année.
- ▶ N'oublie pas de me dire ce que tu penses de ces biscuits quand tu les
..... (goûter).



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| A. Quand vous serez grands, vous | ■ | ■ | 1. exposera les résultats de l'enquête. |
| B. Ils enverront les tracts dès qu'ils | ■ | ■ | 2. les auront imprimés sur papier. |
| C. Elle va se présenter puis elle | ■ | ■ | 3. prendrons une décision. |
| D. Quand nous aurons pris connaissance du dossier, nous | ■ | ■ | 4. ferez ce que vous voudrez. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Je vais d'abord terminer d'écrire ce texte et ensuite je lirai / vais lire ton rapport.
- ▶ Les citoyens auront pu / pourront voter quand les députés auront écrit le texte du référendum.
- ▶ Lorsque tu te réveilleras / te seras réveillé, je serai déjà parti au travail.
- ▶ Attention ! Tu vas tomber / tomberas !
- ▶ Nous partirons dès que nous allons terminer / aurons terminé.
- ▶ Vous saurez / aurez su le prénom de l'enfant quand il sera né, mais pas avant.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe en conjuguant les verbes au futur proche, au futur simple ou au futur antérieur (faites bien attention à la place du pronom).

Attends, avant que tu partes, je (te donner) ma crème magique.
Une fois que tu (l'essayer), tu ne
(pouvoir) plus t'en passer. Tu (me remercier) plus tard.

Exercice 7 Complétez ces phrases en conjuguant les verbes au futur simple ou au futur antérieur.

- ▶ Quand vous (être) à Rome, visitez le forum !
- ▶ Je vous appellerai dès que j'..... (racheter) un téléphone.
- ▶ Vous (continuer) ce travail demain, quand vous aurez suffisamment dormi.
- ▶ Une fois que nous (refaire) notre maison, nous pourrions vous inviter pour le week-end.



Quelques emplois et valeurs supplémentaires du futur simple et du futur antérieur

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 3), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à C) et reportez-la sous les phrases.

- A. L'emploi du futur antérieur sert à présenter un bilan ou un récapitulatif de faits passés.
- B. L'emploi du futur simple sert à anticiper à partir d'un contexte passé sur ce qui va suivre.
- C. L'emploi du futur simple sert à exprimer un ordre ou un conseil.

1. Le futur d'anticipation

- ▶ Molière est né à Paris en 1622 de parents marchands. Il **deviendra** l'un des auteurs de théâtre français les plus célèbres de l'histoire.
- ▶ Très critiqué à ses débuts, le mouvement impressionniste **aura** une grande influence sur l'art de l'époque et **marquera** durablement l'histoire de la peinture.

 À vous! L'emploi du futur simple

2. Le futur injonctif

- ▶ Vous **répondrez** aux questions en vous aidant des informations du texte.
- ▶ Tu **rangeras** ta chambre avant de te coucher, s'il te plaît.
- ▶ Tu **pourras** vérifier que le gaz est éteint? Merci!

 À vous! L'emploi du futur simple

3. Le futur antérieur à valeur de passé

- ▶ Même si ces efforts n'ont pas suffi à leur apporter la victoire, les joueurs **se seront bien battus** tout au long du match.
- ▶ On **aura eu** un temps magnifique pendant toute cette semaine de vacances. Quelle chance!
- ▶ Il a finalement été acquitté après un procès qui **aura duré** plusieurs semaines.

 À vous! L'emploi du futur antérieur



Exercice 2 Conjuguez les verbes avec le temps du futur qui convient, en respectant l'indication entre crochets.

- ▶ Vous (se présenter) un quart d'heure à l'avance au guichet. [exprimer un ordre ou un conseil]
- ▶ En 1990, il obtient une première distinction. Par la suite, il (recevoir) des dizaines de prix, dont le prix Nobel. [anticiper à partir d'un contexte passé]
- ▶ Malgré quelques épreuves difficiles, il (vivre) une vie plutôt heureuse. [présenter un bilan]
- ▶ Vous (indiquer) vos coordonnées et vous (signer) au bas du document. [exprimer un ordre ou un conseil]
- ▶ Elle (être) à l'origine de plusieurs avancées majeures pour les droits humains. [présenter un bilan]
- ▶ En arrivant à Paris en 2010, il ne connaissait personne. Mais il (se faire) très vite des amis. [anticiper à partir d'un contexte passé]

Exercice 3 Transformez ces phrases en employant un futur simple ou un futur antérieur, selon l'indication entre crochets.

- ▶ Grâce à cette expérience, j'ai appris à faire du feu et à construire une cabane. [présenter un bilan] *Grâce à cette expérience, j'*
- ▶ Versez le contenu de la casserole dans un plat adapté et enfournez le tout à 180°. [exprimer un ordre ou un conseil] *Vous*
- ▶ En seulement deux ans, elle est devenue une grande star internationale. [anticiper à partir d'un contexte passé] *En seulement deux ans, elle*
- ▶ Au cours de ce voyage, ils sont allés dans deux déserts et ont traversé un océan. [présenter un bilan] *Au cours de ce voyage, ils*

Le rappel des règles

1 Le futur d'anticipation

Avec cette valeur, le futur s'utilise dans un contexte passé pour anticiper sur les faits qui vont suivre. Cet emploi se retrouve dans les médias, notamment dans les rétrospectives historiques pour présenter la vie de quelqu'un, une œuvre, un courant, etc.

► **Ex.** *Le groupe Nirvana a sorti son deuxième album en 1991. Celui-ci **deviendra** bientôt un des albums les plus vendus au monde.*

..... NB¹: dans cet emploi, le futur se rencontre souvent en série. *Ex. Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir se sont rencontrés à la fin des années 1920. Ils **auront** des aventures extraconjugales mais ils **resteront** toujours liés l'un à l'autre.*

..... NB²: dans cet emploi lié à un point de référence dans le passé, le futur d'anticipation peut aussi alterner avec le présent de narration. *Ex. Ils ne **se marieront** jamais. Sartre **meurt** en 1980 et Beauvoir en 1986.*

2 Le futur injonctif

Avec cette valeur, le futur sert à réaliser un acte de parole. Il peut exprimer un ordre, une règle, une défense, une consigne pour un devoir ou encore une suggestion, mais il résonne généralement de façon moins stricte qu'un impératif.

► **Ex.** *Tu **fermeras** la porte en partant et tu **feras** bien attention à ne rien oublier. Vous **veillerez** à justifier vos réponses et vous **donnerez** plusieurs exemples.*

..... « Tu ne **tueras** point. Tu ne **commettras** point d'adultère. » (Les Dix Commandements)

..... NB: avec cette valeur, le sujet du verbe au futur est généralement la deuxième personne (« tu » ou « vous »).

3 Le futur antérieur pour présenter un bilan

Bien qu'appartenant au passé, le fait est présenté au futur antérieur pour dresser un bilan ou un récapitulatif.

Cet emploi, fréquent à l'oral, découle de la valeur d'accompli du futur antérieur.

► **Ex.** *Au cours de sa carrière, il **aura acquis** une renommée internationale.*

..... *Tout au long de sa vie, elle **aura** beaucoup **voyagé** et **rencontré** des gens du monde entier.*

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'expression du temps et de la durée



Remue-méninges...

L'expression du temps et de la durée, qu'est-ce que c'est ?

Il existe de nombreux marqueurs temporels en français et vous en connaissez déjà beaucoup (ex.: *aujourd'hui, en 2020, l'année prochaine, etc.*). Nous allons ici revoir ensemble le fonctionnement grammatical des principaux indicateurs qui expriment une idée de durée.

Quelques exemples

- J'apprends l'anglais **depuis** trois ans.
- Nous vous donnerons notre réponse **dans** une semaine.
- Le plongeur est resté au fond de la mer **pendant** plusieurs minutes sans respirer.

Observons en situation

1 Cher journal,

Nous sommes aujourd'hui le 1^{er} avril. Je suis arrivé à Lille il y a exactement quatre mois. Je n'avais pas eu beaucoup de temps pour me préparer car je devais commencer mon nouveau travail rapidement. J'avais donc dû chercher un appartement à distance et organiser mon déménagement en seulement deux semaines.

Auparavant, j'avais déjà vécu à l'étranger. J'ai habité à Londres pendant un an et demi, puis au Portugal pendant deux ans, et j'ai aussi vécu un an au Danemark. Cependant, je n'avais jamais été aussi enthousiaste à propos d'un pays et d'une culture. Je suis ici depuis quatre mois et je me sens vraiment bien. Je n'ai pas vu le temps passer!

10 Dans un an, je devrai changer de ville à nouveau. Je ne reste jamais très longtemps au même endroit. Je pars à Genève pour six mois. Cela fait plusieurs jours que je me pose des questions: est-ce que je ne devrais pas changer de travail pour pouvoir rester ici pour de bon?



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions en justifiant vos réponses.

1. À quelle date précise l'auteur est-il arrivé à Lille ?

.....

2. Quand va-t-il repartir ?

.....

3. Combien de temps pense-t-il habiter à Genève ?

.....

Exercice 2 Repérez les structures de l'expression de la durée et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Signification	Tournure	Temps du verbe
La durée qui s'est écoulée après la réalisation d'une action	(l. 2) <i>il y a</i>	passé
La durée (limitée) d'une action	(l. 6-l. 7)	passé, présent ou futur
La durée qui s'écoulera avant la réalisation d'une action	(l. 10)	présent ou futur
La durée nécessaire pour réaliser une action	(l. 5)	passé, présent ou futur
La durée prévue	(l. 11)	passé, présent ou futur
La durée d'une action qui continue dans le présent (ou dans le présent de l'énonciation)	(l. 9) (l. 11) <i>cela fait plusieurs jours que</i>	généralement présent



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « il y a » et « dans » sont des indicateurs temporels à valeur ponctuelle

- « il y a » fait référence à un point fixe dans le passé; il indique la durée écoulée après la réalisation d'une action.
Le verbe est toujours au passé (et presque toujours au passé composé)
▶ Ex. *Je suis arrivé ici en 2005 et nous sommes en 2021, je suis donc arrivé il y a 16 ans.*
- « dans » fait référence à un point fixe dans le futur; il indique la durée qui s'écoulera avant la réalisation d'une action.
Le verbe peut être au futur ou au présent (le présent a alors valeur d'actualité imminente)
▶ Ex. *Il est 12 h 56, le train démarre à 12 h 59. Il partira donc dans trois minutes.*

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « il y a » ou « dans ».

- ▶ J'ai un rendez-vous avec mon chef quelques jours.
- ▶ Ils se sont mariés quelques semaines.
- ▶ dix jours, des archéologues ont découvert un trésor.
- ▶ Je sors, je reviens une heure.

2 « depuis » exprime l'origine d'une action ou d'une situation toujours actuelle

- « depuis » peut être suivi d'une durée.
▶ Ex. *Depuis combien de temps habites-tu à Paris? J'habite à Paris depuis 2 ans.*
- « depuis » peut aussi être suivi d'un point fixe.
▶ Ex. *Depuis quand avez-vous la nationalité allemande? Je l'ai depuis 1971.*



- Une phrase avec « depuis » peut généralement être reformulée avec la structure « cela fait + durée + que » ou « ça* fait + durée + que ».

► Ex. *Cela fait 2 ans que j'habite à Paris / ça* fait depuis 1971 que j'ai la nationalité allemande.*

..... NB: le verbe accompagné de « depuis » est souvent conjugué au présent parce qu'il indique
..... qu'une situation est encore vraie dans le présent. Ex. *Je travaille pour cette organisation depuis*
..... *presque trois ans. / Je cherche du travail depuis six mois.*

Mais le verbe peut aussi être au passé, lorsqu'il s'agit d'un verbe dit « perfectif ». Ex. *J'ai arrêté de fumer depuis l'année dernière. / Cela fait une semaine que j'ai découvert cet endroit et j'y viens tous les jours.*

3 « pour » indique une durée prévue. Son emploi signifie que la fin de l'action est attendue

► Ex. *Vous comptez rester longtemps à Tokyo? Non, je suis ici pour six mois.*

Je sors faire un tour. – Tu en as pour longtemps? – Non, j'en ai pour un quart d'heure.

..... NB: Faites bien attention à ne pas employer « pour » à la place de « depuis » par calque de l'anglais!

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « pour » ou « depuis ».

- ▶ Nous sommes très proches, nous nous connaissons des années!
- ▶ Ils seront absents tout le mois de novembre.
- ▶ Je n'ai pas fait une seule pause 10 h ce matin.
- ▶ En France, le Président est élu 5 ans.

4 « pendant » indique la durée bornée (avec un début et une fin) d'une action ou d'une situation

► Ex. *J'ai dormi pendant tout le trajet! / Quand j'étais jeune, j'ai habité pendant un an aux Philippines.*

..... NB¹: « pendant » peut souvent être supprimé. Ex. *J'ai dormi pendant huit heures. → j'ai dormi*
..... *huit heures.* Mais il ne peut pas être supprimé en début de phrase. Ex. *Pendant deux semaines,*
..... *j'ai travaillé jour et nuit pour y arriver.*

..... NB²: « pendant » n'indique pas la durée nécessaire pour terminer une action mais seulement la
..... durée pendant laquelle elle a lieu. Ex. *Nous avons visité la ville pendant trois heures:* cette phrase
..... ne dit pas si nous avons visité toute la ville ou seulement une partie.

5 « en » indique uniquement la durée nécessaire pour réaliser une action

► Ex. En train, on peut aller de Bruxelles à Paris **en** 1 h 15.

Contrairement à « pendant », « en » indique que le procès va jusqu'à son terme.

► Ex. Nous avons visité la ville **en** trois heures : ici, la phrase sous-entend que nous avons visité la ville entièrement.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « en » ou « pendant ».

- Je suis restée trois quarts d'heure à la gare.
- Elle a lu tout le livre deux heures seulement.
- Ils ont prévu de faire tout le tour de l'Europe trois semaines.
- La femelle oiseau couve ses œufs une quinzaine de jours en moyenne.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--|---|---|---|
| A. Nous sommes restés dans cet hôtel | ■ | ■ | 1. depuis dix ans déjà, mais je la connais peu. |
| B. J'ai commencé à apprendre le français | ■ | ■ | 2. dans quelques mois parce que la façade a perdu sa couleur. |
| C. Nous repeindrons la maison | ■ | ■ | 3. il y a deux ans et je sais déjà le parler. |
| D. Anne est ma collègue | ■ | ■ | 4. pendant trois jours, puis nous sommes allés au camping. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Nous avons vécu chez des amis depuis / pendant trois semaines car notre logement était en travaux.
- ▶ Ils ont divorcé il y a / pour six ans mais ils continuent de se voir souvent.
- ▶ Tu as préparé ta valise dans / en seulement dix minutes, es-tu sûr de ne rien avoir oublié ?
- ▶ Je suis très fatigué, cette nuit j'espère dormir pendant / dans dix heures.
- ▶ Le suspense est presque terminé: les résultats seront connus dans / pendant quelques minutes.
- ▶ Les Giroux sont des habitués du camping de La Sardine: ils y reviennent tous les étés pendant / depuis douze ans.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « pour »; « pendant »; « il y a »; « dans ».

Cette ancienne prisonnière politique a été élue députée trois ans avec 52 % des voix. Le mandat étant de 5 ans, elle reste encore en fonction deux ans. toute la durée de son mandat, elle bénéficie de l'immunité parlementaire. Mais personne ne peut dire si deux ans, quand les nouvelles élections législatives auront lieu, elle sera de nouveau élue.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec « depuis »; « pendant »; « pour »; « en ».

- ▶ l'été, la population de la ville augmente généralement de 50 %.
- ▶ L'ascension de la montagne est longue, vous ne pourrez pas atteindre le sommet moins d'une journée.
- ▶ Je connais bien ce sport: je le pratique deux fois par semaine mes 17 ans.
- ▶ Je sors faire une course mais je n'en ai pas longtemps, une demi-heure au maximum.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques prépositions ou locutions prépositionnelles de temps : « à partir de » ; « dès » ; « jusqu'à » ; « en attendant » ; « durant »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Ce marqueur temporel indique la période à l'intérieur de laquelle une action a lieu, comme « pendant ».
- B. Ces marqueurs temporels indiquent le point de départ de quelque chose.
- C. Ce marqueur temporel indique un point d'arrivée ou une limite temporelle pour quelque chose.
- D. Ce marqueur temporel indique un point dans le futur qui est attendu.

1. « à partir de » / « dès »

- ▶ La nouvelle réglementation s'appliquera à tous les automobilistes **à partir du** 5 avril.
- ▶ Il est très sociable, il s'est fait des amis **dès** son arrivée dans la région.

 À vous! Ces marqueurs temporels indiquent

2. « jusqu'à »

- ▶ Le film était tout à fait inintéressant, je n'ai même pas pu le regarder **jusqu'à** la fin.
- ▶ L'exposition se tiendra **jusqu'au** 22 mars.

 À vous! Ce marqueur temporel indique

3. « en attendant »

- ▶ Les cultivateurs sont obligés d'arroser leurs plantations **en attendant** le retour de la pluie.
- ▶ **En attendant** une amélioration de la situation, nous avons mis en place des solutions temporaires.

 À vous! Ce marqueur temporel indique

4. « durant »

- ▶ Il a plu **durant** toute la cérémonie.
- ▶ Les relations diplomatiques ont été maintenues **durant** trois ans.

 À vous! Ce marqueur temporel indique



Exercice 2 Complétez ces phrases avec « dès », « jusqu'à », « en attendant » (2 fois), « durant ».

- ▶ Les enfants devront attendre la rentrée des classes pour revoir leurs professeurs.
- ▶ Pour subvenir à ses besoins, il a fait des jobs étudiants toutes ses études.
- ▶ Nous n'avons pas de temps à perdre, nous reprendrons donc l'entraînement cet après-midi.
- ▶ une amélioration de la situation économique, nous allons devoir reporter ce projet.
- ▶ Ils avaient tellement d'énergie qu'ils ont dansé l'aube.
- ▶ l'ouverture de la cérémonie, je vous invite à vous servir un verre pour patienter.

Exercice 3 Complétez ces phrases avec « dès », « depuis », « durant », « à partir de ».

- ▶ La compétition pourra reprendre l'année prochaine seulement. Ce ne sera malheureusement pas possible avant.
- ▶ Les relations avec le sud du pays sont compliquées de nombreuses années.
- ▶ Les combats n'ont jamais cessé toute la période de guerre.
- ▶ Nous pourrons recommencer à travailler votre retour. Envoyez-moi un email et nous nous y mettrons immédiatement.

Le rappel des règles

1 « à partir de » et « dès »

Ces marqueurs temporels indiquent tous les deux un point de départ et peuvent être suivis d'un nom ou d'une date.

- « à partir de » est neutre, il indique seulement le point de départ d'une action ou d'une situation.

► Ex. *Le bâtiment sera en travaux **à partir de** demain.*

⋮ NB: « à partir de » doit être contracté avec les articles qui l'exigent. Ex. **à partir du** 1^{er} août /
⋮ **à partir des** premiers jours du printemps.

- « dès » indique un point de départ avec l'idée subjective que celui-ci intervient tôt, qu'il arrive de façon précoce.

► Ex. *C'est un jeu qui plaira à toute la famille: les enfants peuvent y jouer **dès** 7 ans ! / Il avait décidé d'arrêter de fumer le 1^{er} janvier mais **dès** le 3, il a recommencé.*

2 « jusqu'à » et « en attendant »

Ces marqueurs temporels font référence à un point final dans le futur. Ils peuvent être suivis d'un nom ou d'une date.

- « jusqu'à » est neutre et indique le terme final ou la dernière limite de quelque chose sur l'axe du temps

► Ex. *Nous maintiendrons cet emploi du temps **jusqu'à** la fin du trimestre / Ce produit peut être consommé **jusqu'au** 1^{er} janvier 2030.*

⋮ NB: « jusqu'à » doit être contracté avec les articles qui l'exigent. Ex. **jusqu'au** lendemain ;
⋮ **jusqu'aux** prochaines élections

- « en attendant » comporte, comme son nom l'indique, une idée d'attente. Le point final dans le futur est attendu ou espéré.

► Ex. ***En attendant** l'ouverture prochaine de notre restaurant, nous vous proposons déjà une sélection de produits à emporter. / Nous allons devoir faire des efforts et rester solidaires **en attendant** des jours meilleurs.*

3 « durant » est un synonyme de « pendant », mais il est plus formel et sert aussi à insister sur la continuité de l'action dans la durée

► Ex. *Les supporters ont encouragé les joueurs **durant** tout le match.*

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les pronoms compléments



Remue-méninges...

Les pronoms compléments, qu'est-ce que c'est ?

Les pronoms compléments ont des fonctions diverses. Très souvent, ils viennent se substituer à un complément auquel ils font référence afin d'éviter la répétition (ex. Je vais au Portugal → j'**y** vais tous les ans). Le choix du pronom complément dépend en partie de la construction du verbe : voilà une bonne raison pour réviser vos prépositions !

Quelques exemples

- Cyril ? Je **le** connais depuis longtemps !
- Aline est très proche de sa sœur. Elle **lui** téléphone tous les jours.
- Avant, je mangeais du poisson mais maintenant je n'**en** mange plus.

Observons en situation

1 Les introvertis : mieux les connaître pour mieux les comprendre

Le saviez-vous ? Un tiers des gens dans le monde sont des introvertis. Vous en connaissez donc certainement. D'ailleurs, vous en êtes peut-être un ou une vous-même ?

- 5 La personne introvertie passe beaucoup de temps dans son monde intérieur. Elle y trouve l'énergie nécessaire à son épanouissement. À l'inverse, la foule et les environnements bruyants la fatiguent rapidement. Pour les introvertis, les moments de solitude sont précieux. Ils en ont besoin pour maintenir leur équilibre psychique. C'est pourquoi, en général, les introvertis n'aiment pas qu'on les sollicite de façon imprévue et préfèrent qu'on les prévienne avant de leur rendre visite ou de leur téléphoner. Pensez-y la
- 10 prochaine fois !

Cela ne signifie pas du tout que les personnes introverties soient toutes timides et asociales. En réalité, elles ne le sont pas plus que les extravertis. En général, elles ont même un plus grand sens de l'écoute.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Quelle proportion d'individus les introvertis représentent-ils ?

.....

2. Pourquoi faut-il prévenir un introverti avant de lui rendre visite ?

.....

3. Les introvertis sont-ils tous timides ?

.....

Exercice 2 Repérez les pronoms compléments et soulignez-les dans le texte, puis reportez les compléments qu'ils représentent dans le tableau ci-dessous.

Pronom	Complément représenté par le pronom dans le texte	Fonction grammaticale dans le texte
y	(l. 4)	Représente un complément de lieu
	(l. 9)	Représente un complément introduit par « à »
en	(l. 2)	Représente un complément introduit par un article indéfini (un, une, des)
	(l. 3)	
	(l. 7)	Représente un complément introduit par « de »
les	(l. 1) <i>les introvertis</i>	Représente un complément direct de 3 ^e personne du pluriel
	(l. 8)	
	(l. 9)	
la	(l. 6)	Représente un complément direct de 3 ^e personne du singulier au féminin
leur	(l. 9)	Représente un complément indirect de 3 ^e personne du pluriel
	(l. 9)	
le (pronom neutre)	(l. 2)	Représente une proposition entière qui a une fonction COD
	(l. 12)	



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 Les pronoms compléments de 1^{re} et 2^e personnes: « me », « te », « nous », « vous »

Les pronoms compléments de 1^{re} et 2^e personnes sont les mêmes pour les verbes qui se construisent avec un complément d'objet direct, sans préposition (comme « voir qq », « aimer qq »), et pour les verbes qui se construisent avec un complément d'objet indirect, avec la préposition « à » (comme « parler à qq », « téléphoner à qq »).

- Ex. Il **me** voit / je **t'**écoute / elle **nous** regarde [verbes transitifs directs]
Elle **me** parle / je **t'**écris / il **nous** répond [verbes transitifs indirects]

2 Les pronoms compléments de 3^e personne: « le », « l' », « la », « les », « lui », « leur »

- S'ils ont une fonction de **complément d'objet direct**:

- « **le** » / « **l'** » / « **la** » pour un complément singulier
- « **les** » pour un complément pluriel (au masculin et au féminin)

► Ex. Je vois ce psy* → je **le** vois; Je rencontre la présidente → je **la** rencontre;
Je comprends mes enfants → je **les** comprends

⋮ NB: Aux temps composés, le participe passé s'accorde avec le pronom COD placé avant le verbe
(au féminin, au pluriel, ou encore au féminin pluriel). Ex. *Ma mère? Tu l'as rencontrée! / Mes amis?*
Je **les** avais prévenus. / Mes sœurs? On **les** a vues.

- S'ils ont une fonction de **complément d'objet indirect**:

- « **lui** » pour la 3^e personne du singulier (au masculin et au féminin)
- « **leur** » pour la 3^e personne du pluriel (au masculin et au féminin)

► Ex. J'ai dit bonjour à ta femme → je **lui** ai dit bonjour.
Nous répondrons demain à nos adversaires → nous **leur** répondrons demain.

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « la », « les », « l' », « lui », « leur ».

- La directrice est une femme très compétente. Je connais bien, je respecte, je admire et je fais confiance.
- Les enfants sont en retard. Je vais appeler pour demander où ils sont. Nous devons peut-être aller chercher.



3 Les pronoms « y » et « en »

Lorsque le **complément est précédé par une préposition** et qu'il ne s'agit pas d'une interaction, le pronom complément qui le représente peut être un complément adverbial: « y » ou « en ».

■ Le pronom « y » s'emploie pour représenter:

- un complément introduit par la préposition « à »
 - ▶ Ex. Il pense à ses futures vacances → il **y** pense; elle habite au Vietnam → elle **y** habite; je suis sensible aux gestes attentionnés → j'**y** suis sensible
- un complément de lieu (introduit par n'importe quelle préposition locative)
 - ▶ Ex. On entre dans le couloir → on **y** entre; il vit en Angleterre → il **y** vit; il est sous la table → il **y** est.

 **À vous!**

Exercice 2 Complétez les phrases avec « y » ou « lui ».

- ▶ J'ai quitté ce pays parce que la vie était trop chère.
- ▶ Je serai à l'Université demain. Je dois faire une conférence sur l'UE.
- ▶ Mon fils est malade. Je vais acheter des médicaments à la pharmacie.
- ▶ Fred est très proche de sa fille, il parle beaucoup.

■ Le pronom « en » s'emploie pour représenter:

- un complément introduit par la préposition « de »
 - ▶ Ex. Je rêve de vacances au soleil → j'**en** rêve; Je suis responsable de ce projet → j'**en** suis responsable; je connais une partie de son œuvre → j'**en** connais une partie; je reviens de Suède → j'**en** reviens.
- un complément précédé par « un » / « une » / « des », ou un partitif (du/de la/des)
 - ▶ Ex. Ils consomment de l'eau / du pain / des fruits → ils **en** consomment.
- un complément dont on précise la quantité
 - ▶ Ex. Combien de bouteilles veux-tu? Il m'**en** faudrait trois; Avez-vous des amis ici? Oui, j'**en** ai quelques-uns; Est-ce qu'il y aura une fête de bienvenue? Oui, j'**en** ferai une chez moi.

 **À vous!**

Exercice 3 Complétez les phrases avec « y » ou « en ».

- ▶ Cette équipe est comme ma famille. J'..... fais partie depuis toujours.
- ▶ Nous devons changer nos comportements: l'avenir dépend.

- ▶ Il avait un projet d'entreprise mais il a finalement renoncé.
- ▶ Je vous confie cette tâche. Vous êtes chargé jusqu'à la fin de la mission.

4 Le pronom neutre « le »

De forme invariable, le pronom « le » peut représenter une idée qui a une fonction COD. Il peut remplacer :

- une proposition entière
 - ▶ Ex. Je pense qu'elle va venir, du moins je l'espère.
- un attribut (un complément avec « être »)
 - ▶ Ex. Ils sont très professionnels; d'ailleurs, ils l'ont toujours été.

NB: à l'oral, ce pronom neutre a tendance à s'effacer lorsque cela est possible. Ex. Tu crois qu'il sera réélu? Non, je ne (le) crois pas.

5 La place du pronom complément dans la phrase

- Le pronom complément est **inséparable du verbe dont il dépend** et se place immédiatement avant lui.
 - ▶ Ex. Sylvie ne me parle plus / Je lui ai posé une question

NB¹: Lorsqu' un verbe infinitif accompagne le verbe conjugué (avec les verbes modaux ou à certains temps composés), le pronom précède immédiatement le verbe infinitif dont il dépend. Ex. tu vas le voir demain / je viens de lui écrire / vous pouvez me croire / tu dois leur répondre / Nous devons y réfléchir / il faudra en discuter ensemble

NB²: À l'**impératif affirmatif**, le pronom complément se place après le verbe. Ex. rends-lui son sac; dis-leur la vérité; parles-en à tes collègues. Il est de forme tonique aux 1^{re} et 2^e personnes du singulier. Ex. Rappelle-moi mais ne m'appelle pas trop tard!

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | |
|---|---|-------------------------------------|
| A. Que pensez-vous de l'art contemporain? | ■ | 1. Non, je n'y crois pas. |
| B. Croyez-vous aux théories du complot? | ■ | 2. Je n'en pense rien. |
| C. Parlez-vous à votre animal domestique? | ■ | 3. Je le trouve fantastique. |
| D. Comment trouvez-vous ce robot mixeur? | ■ | 4. Oui, je lui parle tout le temps. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ La famille royale possède ces bâtiments. Ils lui / y appartiennent depuis toujours.
- ▶ Tu vas réussir, je sais que tu l' / en es capable.
- ▶ Elles ne sont pas d'accord et je ne sais pas quoi faire pour les / leur convaincre.
- ▶ Il n'a pas vu ses enfants depuis longtemps et ils le / lui manquent beaucoup.
- ▶ Je ne sais pas s'ils seront d'accord. Je vais leur / leur vais demander leur avis.
- ▶ Cette mission dans l'espace ne lui fait pas peur: elle y / en est très bien préparée grâce aux entraînements qu'elle suit depuis des années.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « en », « l' », « le » ou « lui » ou « y ».

Le téléphone d'Eddy ne fonctionne presque plus depuis qu'il⁽¹⁾ a fait tomber dans les toilettes. Il doit⁽²⁾ remplacer parce qu'il⁽³⁾ a vraiment besoin pour poster ses vidéos de castors sur les réseaux sociaux (il⁽⁴⁾ passe beaucoup de temps). Il⁽⁵⁾ voudrait un qui soit solide et durable. Victor⁽⁶⁾ a conseillé d'acheter un modèle récent, le PhoneX200. Eddy n'⁽⁷⁾ avait jamais entendu parler avant. Mais quand Victor⁽⁸⁾ recommande quelque chose, généralement, il⁽⁹⁾ fait. Eddy va acheter le PhoneX200, j'⁽¹⁰⁾ suis sûre et certaine. Je⁽¹¹⁾ connais par cœur !

Exercice 7 Complétez ces phrases avec le pronom complément qui convient.

- ▶ Cette œuvre réalisée à partir de pots de yaourt recyclés est très réussie, n'est-ce pas ? J' suis particulièrement satisfait.
- ▶ Êtes-vous heureuse depuis votre divorce ? Oh oui, je suis tout à fait !
- ▶ La compétition de natation synchronisée de demain est très importante pour elles : elles participent chaque année dans l'espoir d'obtenir la médaille d'or.
- ▶ Les enfants avaient besoin de faire du sport. On a inscrits au club d'athlétisme du quartier.



Quelques cas particuliers d'emploi des pronoms compléments

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez le cas particulier en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-le sous les phrases.

- A. Avec ces verbes, quand le complément représente une personne, le pronom complément est de forme tonique et se place après le verbe et la préposition « à ».
- B. Avec ces verbes, quand le complément est un infinitif, il n'y a pas de pronom complément.
- C. Avec ces verbes, quand le complément est une proposition entière introduite par « de » ou « que », le pronom complément est le pronom neutre « le ».
- D. Avec ces verbes, quand le complément représente une personne, le pronom complément est de forme tonique et se place après le verbe et la préposition « de ».

1. Transitifs indirects rigides avec « à » + animé

- ▶ Tu penses **à moi** et je pense **à toi**.
- ▶ Il s'intéresse **à elle** et elle s'intéresse **à lui**.

 À vous! Avec ces verbes,

2. Transitifs indirects rigides avec « de » + animé

- ▶ J'ai besoin **de toi**.
- ▶ J'ai peur **de lui**.

 À vous! Avec ces verbes,

3. Conseiller; déconseiller; demander; dire; recommander; ordonner; interdire; permettre; préconiser; promettre; proposer; reprocher; rappeler + « de » + verbe infinitif

- ▶ Est-ce que vous recommandez de nettoyer ce tissu en machine? Non, je ne **le** recommande pas.
- ▶ Nous avons organisé une réunion même si le patron ne **l'**avait pas demandé.

 À vous! Avec ces verbes,

4. Réussir; pouvoir; apprendre; commencer; accepter; refuser; faire semblant; continuer; finir; terminer; essayer; oublier; arrêter + infinitif

- ▶ As-tu éteint la lumière? Non, j'**ai oublié**.
- ▶ Avez-vous finalement réussi à démarrer la voiture? Oui, **nous avons réussi**.

 À vous! Avec ces verbes,



Exercice 2 Complétez ces phrases avec « de + pronom tonique » ou « à + pronom tonique ».

- ▶ Comme il a souvent vu Alexandre, il s'est habitué
- ▶ Je suis vexé parce que tu t'es moqué
- ▶ À l'époque, ces peintres n'étaient pas populaires: personne ne s'intéressait
- ▶ Elle est très appréciée en ce moment, tout le monde parle
- ▶ Théo est triste quand personne ne s'occupe
- ▶ Le petit chat t'aime beaucoup, il s'est vite attaché

Exercice 3 Complétez ces phrases avec « le » ou « Ø » (pour l'absence de pronom)

- ▶ Penses-tu pouvoir récupérer ces données? Je ne sais pas, je vais essayer.
- ▶ Nous nous réunirons à l'extérieur, si le temps permet.
- ▶ Continuez-vous de coopérer avec cette ONG? Non, nous avons arrêté.
- ▶ Allons boire une tasse de thé, puisque vous proposez.

Le rappel des règles

1 Le cas des verbes « transitifs indirects rigides »

■ « à » + pronom tonique

Avec certains verbes suivis de la préposition « à », on ne peut jamais employer de pronom complément indirect avant le verbe lorsqu'il s'agit d'une personne (ou d'un animé en général).

On garde la préposition après le verbe et on utilise un pronom tonique (moi, toi, lui / elle, nous, vous, eux / elles).

▶ **Ex.** Tu penses à Marco? Oui, je pense à lui (~~je lui pense~~)

penser à qq, songer à qq, faire attention à qq, tenir à qq, être à qq, et avec les pronominaux: s'intéresser à qq, s'adresser à qq, s'habituer à qq, s'attacher à qq, s'opposer à qq, etc.

⋮ NB: à l'oral, le pronom de 3^e personne introduit par « à » est parfois remplacé par le pronom « y ».

⋮ Ex. Je pense à lui → j'y pense.

■ « de » + pronom tonique

Avec certains verbes suivis de la préposition « de », lorsqu'il s'agit d'une personne (ou d'un animé en général), on garde la préposition « de » après le verbe et on utilise un pronom tonique (moi, toi, lui / elle, nous, vous, eux / elles).

► Ex. Il se moque **de moi**. / Je prendrai bien soin **de toi**

⋮ NB: à l'oral, le pronom de 3^e personne introduit par « de » est parfois remplacé par le pronom « en ». Ex. Je me souviens d'elle → je m'en souviens.

2 Le cas des verbes de parole suivis de « de » + infinitif

Conseiller; déconseiller; demander; dire; recommander; ordonner; interdire; permettre; préconiser; promettre; proposer; reprocher; rappeler

Ces verbes sont suivis de la préposition « de » avec un infinitif.

► Ex. Je promets de respecter mes engagements.

Pourtant, les compléments qu'ils introduisent ne sont pas pronominalisés avec « en » (~~j'en promets~~) mais avec le pronom neutre « le »: je **le** promets solennellement.

► Ex. Je déconseille de partir maintenant. Je **le** déconseille fortement. / Jurez-vous de dire toute la vérité? Oui, je **le** jure. / La loi interdit de fumer dans les lieux publics. Elle l'interdit strictement.

3 Le cas des verbes dont le complément n'est pas remplaçable par un pronom

Dans un certain nombre de cas, le complément suivi d'un infinitif ne peut pas être remplacé par un pronom. C'est le cas pour: **réussir; pouvoir; apprendre; commencer; accepter; refuser; faire semblant; continuer; finir; terminer; achever; essayer; oublier; arrêter + infinitif**

► Ex. A-t-il fini de construire son bateau? Oui, il a fini. / Accepterez-vous de coopérer avec les autorités? Non, nous n'accepterons pas.

⋮ NB: dans ces cas-là, il reste possible de réaliser la pronominalisation avec « faire ». Ex. Oui, il a fini de le faire. / Non, nous n'accepterons pas de le faire.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les doubles pronoms



Remue-méninges...

Les doubles pronoms, qu'est-ce que c'est ?

Un certain nombre de verbes du français admettent deux compléments [ex. : *je dis quelque chose* (COD) à *quelqu'un* (COI)] qui peuvent être représentés par deux pronoms (*je le lui dis*). Ce phénomène, appelé la double pronominalisation, pose la question de l'ordre syntaxique des pronoms dans la phrase. Nous allons étudier ensemble quelques règles simples qui vous permettront d'employer les doubles pronoms tout naturellement.

Quelques exemples

- Il faut que je te parle de mon projet. Je **t'en** parlerai demain !
- Elle a réalisé un très beau film mais elle ne **nous l'a** pas encore montré.
- J'ai promis aux enfants de faire des crêpes. Je **leur en** ferai pour le goûter !

Observons en situation

1 Ulysse et le cyclope

Si vous ne connaissez pas l'histoire d'Ulysse et du cyclope ou que vous ne vous en souvenez plus, ce résumé va vous la rappeler. Un jour, Ulysse et ses amis arrivent dans une grotte où ils découvrent de la nourriture. Il y en a même à profusion, alors ils font un festin. Malheureusement, ils sont dans la grotte d'un géant cannibale. À son retour, le géant les y enferme avec une grosse pierre et dévore quatre d'entre eux. Ulysse doit inventer des stratagèmes pour s'échapper.

- Il a gardé en réserve un vin très fort. Pour enivrer et ainsi affaiblir le cyclope, Ulysse lui en offre une barrique. Ensuite, avec ses amis, ils taillent un morceau de bois en pointe.
- 10 Quand le cyclope est endormi, ils le lui plantent dans l'œil. Le cyclope, qui n'avait qu'un œil, devient alors aveugle. Le lendemain matin, il fait sortir ses moutons comme tous les jours. Il ne sait pas que les hommes s'y sont attachés par en-dessous pour être transportés hors de la grotte. Comme le cyclope est aveugle, il ne s'en aperçoit pas : ils sont libres !



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Comment Ulysse fait-il pour détourner l'attention du cyclope ?

2. Comment le cyclope devient-il aveugle ?

3. Comment Ulysse et ses hommes ont-ils utilisé les moutons pour s'échapper ?

Exercice 2 Repérez les doubles pronoms et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Catégorie de pronoms	Doubles pronoms dans le texte	Ordre des pronoms
Pronom de 1 ^{re} ou de 2 ^e personne (me, te, nous, vous) + un autre pronom	(l. 2) <i>vous en</i> (l. 3) -----	Le pronom de 1 ^{re} ou de 2 ^e personne apparaît en première position
Pronom réfléchi de 3 ^e personne (se) + un autre pronom	(l. 12) -----	Le pronom « SE » apparaît en première position
Pronoms de 3 ^e personnes COD (le, la, les) et COI (lui, leur)	(l. 10) -----	Le pronom COD apparaît en première position
Pronom Y ou EN avec un autre pronom	(l. 8-9) ----- (l. 13) -----	Le pronom Y ou EN apparaît en dernière position
Pronoms Y et EN ensemble	(l. 4) -----	Le pronom EN apparaît en dernière position



Récapitulons

1 « me », « te », « nous », « vous », « se » : en première position

- Lorsque l'un des deux pronoms est un pronom de 1^{re} ou de 2^e personne (**me**, **te**, **nous**, **vous**) c'est toujours celui-ci qui occupe la première place.
 - ▶ Ex. Il m'a demandé mon numéro de téléphone → il **me** l'a demandé
Il te rendra ta voiture → il **te** la rendra
Elle nous a invités à son vernissage → elle **nous** y a invités
Je vous ai apporté des bonbons → je **vous en** ai apporté
⋮ NB: l'ordre des pronoms se trouve modifié à l'impératif affirmatif (cf. partie III).
- Le pronom réfléchi « se » de 3^e personne singulier ou pluriel se place lui aussi toujours en première position.
 - ▶ Ex. Elle s'est achetée la voiture de ses rêves → elle **se** l'est achetée
Ils se sont habitués à la situation → ils **s'y** sont habitués

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec deux pronoms dans l'ordre qui convient.

- ▶ Il ne m'a jamais pardonné cette erreur.
→ Il ne a jamais pardonnée.
- ▶ Elle s'intéresse beaucoup au Moyen Âge.
→ Elle intéresse beaucoup.
- ▶ Je vais vous raconter l'histoire des trois petits cochons.
→ Je vais raconter.
- ▶ Elle t'a donné son numéro de téléphone.
→ Elle a donné.



2 « le », « la », « les » : en première position devant les pronoms COI de 3^e personne

- Lorsque les deux pronoms sont des pronoms de 3^e personne (**le, la, les, lui, leur**), le pronom COD (**le, la, les**) apparaît en première position, avant le pronom COI (**lui, leur**).

▶ Ex. On devrait donner ces vêtements aux Delors → on devrait **les leur** donner.

Tu as promis à Chloé de venir à son anniversaire → tu **le lui** as promis.

..... NB: avec deux pronoms, la règle d'accord du participe passé reste la même qu'avec un seul
..... pronom: aux temps composés, le participe passé s'accorde avec le pronom COD placé avant le
..... verbe. Ex. Cette écharpe? Pierre **la lui** a offerte pour Noël.

- Dans ce cas de figure, le premier pronom (le pronom COD: « le », « la », « les ») a tendance à être supprimé à l'oral.

On peut alors ne faire apparaître que le pronom COI

▶ Ex. Ta sœur voudrait aussi essayer ce jouet. Tu (le) **lui** prêtes un petit peu?

ou bien remplacer le pronom COD par le pronom « ça » après le verbe

▶ Ex. Le professeur expliquera cette théorie aux étudiants la prochaine fois → il **leur** expliquera
ça la prochaine fois.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec deux pronoms dans l'ordre qui convient.

- ▶ Elle a offert ces bracelets à sa sœur
→ Elle a offerts.
- ▶ Il apporte la commande à ses clients
→ Il apporte.
- ▶ Nous avons fait passer l'examen aux étudiants
→ Nous avons fait passer.
- ▶ Je vais envoyer la facture aux parents.
→ Je vais envoyer.

3 « y » ou « en » : en dernière position

- En cas de double pronominalisation, les pronoms « y » et « en » se placent toujours en dernière position.

▶ Ex. Son oncle avait beaucoup d'argent et elle **lui en** a emprunté pour payer ses études. / Enfant, je croyais que les fantômes se cachaient dans les placards. Je **les y** ai souvent cherchés.

..... NB: lorsque « y » et « en » sont les deux pronoms, le pronom « en » apparaît en dernier (ce cas de
..... figure se rencontre le plus souvent avec la locution « il y a »). Ex. Est-ce qu'il reste des abricots?
..... Non, il n'**y en** a plus.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec deux pronoms dans l'ordre qui convient.

- ▶ Mes collègues ne sont pas au courant de ce projet mais je parlerai bientôt.
- ▶ Si vous devez vous rendre à l'aéroport, sachez qu'un bus peut conduire en seulement dix minutes.
- ▶ Mes supporters m'ont beaucoup aidé et je souhaite remercier ici.
- ▶ Comme il adore le chocolat, je offrirai pour son anniversaire.

4 Le tableau de l'ordre des pronoms

Pronoms de 1 ^{re} et 2 ^e personne + se	Pronoms de 3 ^e personne COD	Pronoms de 3 ^e personne COI	Pronoms adverbiaux	
me te se nous vous	le, l' la, l' les	lui leur	y	en

NB: les pronoms de la première colonne ne peuvent jamais se combiner avec ceux de la troisième colonne (on me-lui a présenté)

5 La liste complète des combinaisons possibles

- Le nombre des combinaisons de pronoms possibles n'est pas illimité. Voici toutes celles que vous pouvez rencontrer et utiliser:

me le	te le	se le	nous le	vous le	le lui	l'en	y en
me la	te la	se la	nous la	vous la	la lui	les en	
me les	te les	se les	nous les	vous les	les lui	lui en	
m'y	t'y	s'y	nous y	vous y	le leur	leur en	
m'en	t'en	s'en	nous en	vous en	la leur	l'y	
					les leur	les y	



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--|---|---|---|
| A. Je dois transmettre un document à mon collègue. | ■ | ■ | 1. Il n'y en avait plus à la boulangerie. |
| B. J'ai un nouvel ordinateur. | ■ | ■ | 2. Je vais le lui envoyer par email. |
| C. Ils ont réussi leurs examens. | ■ | ■ | 3. Je me le suis acheté hier. |
| D. Je n'ai pas pu acheter de pain. | ■ | ■ | 4. Je les en féliciterai demain. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Ils nous reprochent d'être en retard. Ils nous le / le nous reprochent souvent.
- ▶ Ce parc est magnifique, il plairait à nos amis. Tu y les / les y emmèneras?
- ▶ Elle dit à son mari d'être prudent à vélo. Elle le lui / lui le répète tous les matins.
- ▶ Les collègues de Fanny l'ont beaucoup soutenue et elle leur en / en leur est très reconnaissante.
- ▶ Je ne sais pas où se trouvent tes lunettes. Si je le savais je le te / te le dirais.
- ▶ Au début vous trouverez qu'elle est froide puis vous y vous / vous y habituerez.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « lui en »; « s'y »; « le lui »; « leur en ».

Thérèse apprend à jouer de la musique. Elle est mise en octobre. Elle joue de la guitare à ses amis; souvent, elle joue pendant les fêtes et ils sont ravis. Malheureusement, elle chante faux. Ce n'est pas de sa faute, on ne peut pas vouloir. Le problème, c'est que personne n'ose dire, de peur de lui faire de la peine.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec les pronoms qui conviennent (en tenant compte de l'indication entre crochets)

- ▶ Nous devons absolument régler ce problème. Nous chargerons dès demain. [se charger de qq ch]
- ▶ Voici la casserole pour la cuisinière. Pourriez-vous donner? [donner qq ch à qq]
- ▶ Je n'étais pas au courant de la situation, personne ne a informé. [informer qq de qq ch]
- ▶ La place centrale n'est pas loin d'ici, vous pouvez rendre à pied. [se rendre qq part]



Quelques règles complémentaires: la place et l'ordre des pronoms à l'impératif

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez le cas de figure illustré par les pronoms en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-le sous les phrases.

- A. Les pronoms sont placés après le verbe et le pronom de 1^{re} ou de 2^e personne est en dernière position.
- B. La place et l'ordre des pronoms ne changent pas par rapport aux autres formes.
- C. Les pronoms sont placés après le verbe et dans l'ordre: pronom COD + pronom COI, comme aux autres formes.
- D. Les pronoms sont placés après le verbe, et le pronom « en » (ou « y ») est en dernière position, comme aux autres formes.

1. L'impératif de forme positive avec un pronom COD et un pronom de 1^{re} ou 2^e personne

- ▶ Je vais recoudre ta chaussette. Donne-**la-moi**.
- ▶ Ces objets ne vous appartiennent pas. Rendez-**les-nous**!

 À vous! Dans ce cas,

2. L'impératif de forme positive avec deux pronoms de 3^e personne

- ▶ Elle ne connaît pas cette chanson. Apprends-**la-lui**!
- ▶ Ils n'ont pas eu le carton d'invitation. Envoie-**le-leur**.

 À vous! Dans ce cas,

3. L'impératif de forme positive avec « en » ou « y »

- ▶ Cet endroit est sinistre. Allons-**nous-en**!
- ▶ L'idée est intéressante mais dites-**m'en** un peu plus.

 À vous! Dans ce cas,

4. L'impératif de forme négative

- ▶ Je ne veux pas connaître ce secret. Ne **me le** dis pas.
- ▶ Cette fête est une surprise, ils ne doivent pas être au courant. Ne **leur en** parle pas!

 À vous! Dans ce cas,



Exercice 2 Complétez ces phrases en conjuguant le verbe souligné à l'impératif et en remplaçant les pronoms dans l'ordre qui convient.

- ▶ La cafetière est à votre disposition. Vous pouvez vous en servir.
autant que vous voudrez!
- ▶ Ton livre m'intéresse. J'aimerais que tu me le prêtes.
s'il-te-plaît!
- ▶ Ce n'est pas ton problème, tu ne dois pas t'en occuper. Ne
pas!
- ▶ Il n'a jamais vu l'arbre centenaire, tu devrais le lui montrer. !
- ▶ Nous voulons savoir où est le cochon, vous devez nous le dire.
tout de suite!
- ▶ Je ne veux pas savoir ce qui se passe dans cet épisode, tu ne dois pas me le raconter.
Ne pas!

Exercice 3 Transformez ces impératifs de forme négative à la forme affirmative.

- ▶ Ne me le promets pas.
- ▶ Ne les leur rendez pas.
- ▶ Ne te les colore pas.
- ▶ Ne nous l'achète pas.

Le rappel des règles

1 L'impératif affirmatif

À l'impératif de forme affirmative, les pronoms sont toujours placés après le verbe. Ils sont reliés entre eux et avec le verbe par des tirets.

► Ex. *Vous vous en occupez* (indicatif) → *occupez-**vous-en**!* (impératif affirmatif)

- avec un pronom COD et un pronom de 1^{re} ou 2^e personne

Le pronom COD (le, la, les) se place en première position.

► Ex. *Je voudrais parler au directeur. Passez-**le-moi** s'il-vous plaît.*

*Nous avons absolument besoin de votre photo. Envoyez-**la-nous** avant demain.*

⋮ NB: les pronoms 1^{re} et 2^e personne du singulier deviennent respectivement « moi » et « toi »
⋮ à l'impératif de forme affirmative.

- avec le pronom « en » ou « y »

Le pronom « en » ou « y » reste en dernière position à l'impératif, même avec un pronom de 1^{re} ou 2^e personne.

► Ex. *Cette règle est importante; souvenez-**vous-en**!*

*Toutes ses chaussettes sont trouées. Achète-**lui-en** une nouvelle paire!*

- avec deux pronoms de 3^e personne

L'ordre des pronoms reste inchangé par rapport aux autres modes (COD + COI).

► Ex. *Vous devez faire une attestation à votre employé: faites-**la-lui** tout de suite.*

*Vous devez montrer vos usines à vos clients: montrez-**les-leur**.*

2 L'impératif négatif

À l'impératif négatif, les pronoms se placent, comme aux autres modes, après le premier élément de la négation et avant le verbe. L'ordre reste inchangé par rapport aux autres formes.

► Ex. *J'ai besoin de ces dossiers. Tu ne me les prends pas.*

→ *Ne me les prends pas.*

Ces objets pourraient encore vous servir, vous ne devriez pas vous en débarrasser.

→ *Ne vous en débarrassez pas.*

⋮ NB: dans ce cas, il n'y a pas de tiret entre les pronoms et le verbe.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les pronoms relatifs, partie 1



Remue-méninges...

Les pronoms relatifs, qu'est-ce que c'est?

Un pronom relatif introduit généralement une proposition subordonnée relative en établissant un lien avec un nom ou un pronom qui précède. On dit qu'il représente et reprend un antécédent. Nous étudierons ici l'emploi des relatifs simples (« qui », « que », « dont » et « où »). Leur forme varie uniquement selon leur fonction grammaticale dans la proposition relative.

Quelques exemples

- L'acrylique est une matière synthétique **qui** ressemble à la laine.
- Le mari de Camille, **que** j'ai rencontré hier, travaille comme ébéniste.
- Ma vie a changé le jour **où** j'ai déménagé.

Observons en situation

1 Cendrillon: le conte des frères Grimm et le dessin animé

Cendrillon est un conte très ancien dont il existe de nombreuses versions. Dans la version des frères Grimm, qui est la plus connue, le Prince fait rechercher la femme dont il est amoureux à l'aide de la chaussure qu'elle a perdue le soir du bal.

- 5 C'est aussi la version dont Walt Disney s'est inspiré. Cependant, le conte ne précise pas l'heure où Cendrillon doit rentrer, contrairement au dessin animé. Dans le conte, en outre, une des sœurs de Cendrillon se coupe un orteil avant d'essayer la chaussure où elle veut à tout prix faire entrer son pied. Le Prince, qui pense avoir retrouvé la femme qu'il recherche, épouse donc la sœur de Cendrillon. Une fois le mensonge découvert,
- 10 la deuxième sœur se mutilé elle aussi pour entrer dans la chaussure en se coupant le talon. Ainsi, la deuxième fois que le Prince se marie, il commet de nouveau une erreur.

Le jour où Cendrillon essaye à son tour la chaussure, elle lui va parfaitement. Alors, le Prince reconnaît enfin sa bien-aimée et l'épouse, dans le conte comme dans le film.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Quel sentiment le Prince éprouve-t-il pour la femme qui a perdu sa chaussure ?

.....

2. À quelle heure Cendrillon doit-elle rentrer du bal dans le conte des frères Grimm ?

.....

3. Dans le conte, combien de fois le Prince se marie-t-il ?

.....

Exercice 2 Repérez les pronoms relatifs et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Nature de l'antécédent	Pronom relatif et antécédent	Fonction grammaticale du pronom relatif
L'antécédent peut être : <ul style="list-style-type: none"> ▶ un inanimé (une chose, une idée) ▶ un animé (une personne, un être vivant) ▶ un indéfini neutre (« rien », « quelque chose ») 	(l. 2) <i>qui</i> Antécédent: <i>la version des frères Grimm</i>	Sujet
	(l. 8) Antécédent:	
	(l. 4) Antécédent:	Complément d'objet direct (COD)
	(l. 9) Antécédent:	
	(l. 5) Antécédent:	Complément du verbe introduit par « de »
	(l. 2) Antécédent:	Complément du nom introduit par « de »
	(l. 3) Antécédent:	Complément de l'adjectif introduit par « de »
L'antécédent est un lieu	(l. 7) Antécédent:	Complément de lieu
L'antécédent est un moment	(l. 6) Antécédent:	Complément de temps
	(l. 12) Antécédent:	
L'antécédent est « la + adjectif numéral ordinal + fois »	(l. 11) <i>que</i> Antécédent:	



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « QUI »: pronom relatif avec une fonction sujet

Lorsque le relatif joue le rôle du sujet de la relative, sa forme est toujours « qui », quelle que soit la nature de son antécédent.

► Ex. Le médecin qui a opéré André était très expérimenté. / On connaît déjà le nom de la ville qui accueillera les Jeux Olympiques. / J'ai ici quelque chose qui devrait t'intéresser.

⋮ NB: attention, le relatif « qui » n'est pas toujours immédiatement suivi du verbe. Ex. Le cadeau qui vous est offert est un séjour pour deux personnes en Finlande.

2 « QUE »: pronom relatif avec une fonction complément d'objet direct (COD) ou attribut

Lorsque le relatif joue le rôle d'un COD ou d'un attribut, il prend la forme « que » (« qu' » devant voyelle ou « h » muet)

► Ex. La voix que j'ai entendue au téléphone était celle d'un enfant. / Ils recruteront la candidate qu'ils auront préférée / L'étourdi que je suis a oublié ses lunettes.

⋮ NB: l'inversion du sujet et du verbe est souvent possible dans la subordonnée relative, créant un effet plus formel. Ex. Le professeur que Fanny a interrogé avait la nationalité iranienne = le professeur qu'a interrogé Fanny [...]

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « qui », « que » ou « qu' ».

- Prenez un livre vous plaît et vous n'avez jamais lu.
- Maître Cat est l'avocate ils ont choisie et les défendra.
- La personne m'a élevé, était une mère pour moi et j'adorais par-dessus-tout s'appelait Servane.



3 « **DONT** »: pronom relatif avec une fonction complément, pour les compléments précédés de « de »

- « dont » peut représenter un complément du verbe précédé de « de »
▶ Ex. J'ai oublié le titre du film **dont** tu as parlé hier (tu as parlé d'un film)
- « dont » peut représenter un complément du nom précédé de « de »
▶ Ex. L'entreprise Nif-Nif, **dont** le propriétaire est milliardaire, est entrée en bourse il y a dix ans. (le propriétaire de l'entreprise Nif-Nif est milliardaire)
- « dont » peut représenter un complément de l'adjectif précédé de « de »
▶ Ex. Elle a réalisé un film **dont** elle est très fière. (elle est très fière de ce film)

4 « **OÙ** »: pronom relatif avec une fonction complément de lieu ou de temps

- « où » représente un complément de lieu introduit par une préposition locative (dans, sur, etc.)
▶ Ex. Le village **où** je suis né s'appelle Saint-Trond (je suis né dans un village)
..... NB¹: si le complément de lieu est introduit par « de », on conserve la préposition: « d'où ».
..... Ex. Peu de gens connaissent le pays **d'où** je viens.
..... NB²: les adverbes « là » et « partout » sont parfois les antécédents du relatif « où »
▶ Ex. Là **où** je vais, il fait toujours beau et chaud. / Je rencontre toujours des gens **partout où** je voyage.
- « où » peut aussi renvoyer à un complément de temps
▶ Ex. Te souviens-tu du jour **où** tu es entré au collège? (un jour, tu es entré au collège) 1988, c'est l'année **où** Céline Dion a remporté le concours de l'Eurovision. (en 1998, Céline Dion a remporté le concours de l'Eurovision)
..... NB: avec « la première fois », « la dernière fois », « la seule fois », « chaque fois », etc., on utilise généralement le pronom relatif « que ». Ex. C'est la première fois de ma vie **que** je joue aux échecs.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « où », « dont », ou « d'où ».

- ▶ La mode est un domaine j'ai toujours rêvé et je m'épanouirai.
- ▶ L'été j'ai déménagé, il y avait une canicule tout le monde parle encore.
- ▶ Voici le phare il était responsable et il observait les bateaux.
- ▶ Oh, un sac banane! C'est exactement l'accessoire j'avais besoin pour les vacances.
Merci beaucoup!

5 Le mode du verbe dans la relative

La plupart du temps, le verbe de la subordonnée relative se conjugue à l'indicatif. Cependant, on peut parfois trouver du subjonctif dans certains cas :

- Lorsque l'existence de l'antécédent n'est pas assurée, ou purement virtuelle:
 - ▶ Ex. *La responsable recherche un assistant **qui sache** utiliser le logiciel.* (Il n'est pas certain qu'un tel assistant existe.)
*Je ne connais personne **qui ait** les compétences demandées.*
- Lorsque l'antécédent est associé à un superlatif ou aux adjectifs « seul », « unique »
 - ▶ Ex. *L'anglais est la seule langue étrangère **que je comprenne**.*
*Paris est la plus belle ville **que je connaisse**.*

À vous!

Exercice 3 Complétez ces phrases au subjonctif avec le relatif qui convient (« où », « qui », « dont »).

- ▶ Je ne vois rien _____ soit très inquiétant dans cette histoire.
- ▶ Elle recherche un endroit désert _____ personne n'ait jamais mis les pieds.
- ▶ La seule chose _____ je me souviens, c'est la couleur du ciel.
- ▶ Vous voir est toujours une grande joie pour moi. Il n'y a rien _____ me fasse plus plaisir.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|----------------------------|---|---|--|
| A. Voici une histoire qui | ■ | ■ | 1. nous sommes les héros. |
| B. Voici une histoire que | ■ | ■ | 2. tout finit bien pour nous. |
| C. Voici une histoire dont | ■ | ■ | 3. nous a été racontée il y a longtemps. |
| D. Voici une histoire où | ■ | ■ | 4. mon grand-père nous racontait. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ À l'époque où / que j'allais à l'école, il n'y avait pas encore d'ordinateurs dans les classes.
- ▶ Il y a une voiture garée sur le trottoir que / qui empêche tous les piétons de passer.
- ▶ Le pont d'où / dont le plongeur professionnel a sauté ce matin mesurait 25 mètres de hauteur.
- ▶ La compétition de pétanque que / qui se déroulera demain est d'une importance capitale.
- ▶ Ce mixeur à soupe est un appareil dont / qui vous pourrez vous servir très facilement.
- ▶ Tu ne retrouves plus le sac à dos où / que tu avais rangé ton maillot de bain l'été dernier.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « qu' », « que », « dont », « où ».

Madame Monde était une exploratrice peu de gens connaissent et on a récemment retrouvé les carnets de voyage. La grande aventurière elle était n'avait peur de rien. Le jour elle s'est retrouvée face à une meute de loups, elle a calmement sorti son carnet de son sac pour les dessiner.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec le relatif qui convient.

- ▶ La décision nous avons prise est irrévocable.
- ▶ À la seconde j'ai pris la photo, vous avez fermé les yeux.
- ▶ Le groupe d'enfants vous êtes responsable est-il au complet?
- ▶ Ce gâteau est une spécialité locale ne plaît pas à tout le monde.
- ▶ Max, la grand-mère était allemande, ne parle pas un mot d'allemand.



Les pronoms relatifs précédés du pronom neutre « ce »: « ce qui »; « ce que »; « ce dont »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 3), identifiez le cas exigeant l'utilisation du pronom « ce » devant le relatif parmi les propositions ci-dessous (A à C) et reportez-le sous les phrases.

- A. Le relatif est précédé du pronom « ce », placé à l'initiale de la phrase, pour mettre en relief une idée.
- B. Le relatif est précédé du pronom « ce », qui joue le rôle d'un antécédent indéterminé.
- C. Le relatif est précédé du pronom « ce », qui reprend toute une proposition précédente.

1. Ce qui / ce que / ce dont

- ▶ Mange **ce qui** est dans ton assiette.
- ▶ Tom réussit toujours **ce qu'**il entreprend.
- ▶ Je ferai **ce dont** on m'a chargé.

 À vous! Le relatif est précédé du pronom « ce »,

2. Ce qui / ce que / ce dont

- ▶ Ils gagnent bien leur vie, **ce qui** leur permet d'aider leurs enfants.
- ▶ Vous avez décidé de partir, **ce que** nous comprenons.
- ▶ Vous m'avez trahi, **ce dont** je suis très déçu.

 À vous! Le relatif est précédé du pronom « ce »,

3. Ce qui / ce que / ce dont

- ▶ **Ce qui** me donne du courage, **c'est** la perspective des vacances.
- ▶ **Ce que** j'adore chez lui, **c'est** sa sincérité.
- ▶ **Ce dont** il a vraiment peur, **c'est** qu'on ne l'aime pas.

 À vous! Le relatif est précédé du pronom « ce »,



Exercice 2 Complétez ces phrases avec « ce qui »; « ce que »; « ce dont ».

- ▶ Je désapprouve totalement tu as fait.
- ▶ je suis sûr et certain, c'est qu'elle ne viendra pas.
- ▶ Vous êtes en sécurité maintenant et c'est tout compte.
- ▶ Il est très en retard, est inhabituel.
- ▶ vous me demandez est parfaitement impossible.
- ▶ Ils prétendent qu'ils ont atteint le niveau professionnel en seulement un an, je doute fortement.

Exercice 3 Transformez ces phrases avec « ce qui », « ce que », « ce dont ».

- ▶ Quelque chose était écrit sur le panneau et nous l'avons lu.
Nous avons lu
- ▶ Ses clients ont apprécié son travail. Il est satisfait de cela.
Ses clients ont apprécié son travail,
- ▶ Si tu veux faire quelque chose, tu pourras le faire.
Tu pourras faire
- ▶ Elle a dit quelque chose, mais je n'ai pas entendu.
Je n'ai pas entendu

Le rappel des règles

Dans certains cas, les pronoms relatifs « qui », « que » et « dont » sont précédés du pronom neutre « ce », qui joue alors le rôle d'antécédent.

1 En l'absence d'un antécédent précis, le pronom neutre « ce » joue le rôle d'un antécédent indéterminé

- ▶ **Ex.** **Ce qui** se passe ici est extraordinaire. (= les choses qui se passent ici)
Tu peux faire tout **ce que** tu veux, tant que tu ne fais pas de bruit. (= toutes les choses que tu veux)
Emporte seulement **ce dont** tu as besoin pour le week-end. (= les choses dont tu as besoin)

2 Le pronom « ce » peut aussi reprendre une phrase qui précède, une proposition complète qui précède ou une idée

- ▶ **Ex.** Il n'est pas encore arrivé, **ce qui** est assez surprenant.
Personne ne s'intéresse à moi, **ce que** je trouve dommage.
Mon collègue a démissionné, **ce dont** je suis plutôt triste.

3 Le pronom « ce » précède aussi le relatif lorsque l'on veut mettre en relief quelque chose

Dans ce cas, la proposition relative est généralement placée à l'initiale de la phrase et suivie de « c'est » à l'initiale de la proposition principale.

- ▶ **Ex.** **Ce qui** est le plus réussi dans ce film, **c'est** le décor.

Le pronom relatif peut alors reprendre un groupe nominal ou une proposition complète.

- ▶ **Ex.** **Ce que** je voudrais, **c'est que** tout le monde soit solidaire dans cette épreuve.
Ce qu'elle aime par-dessus-tout, **c'est** le surf.
Tout **ce dont** tu as besoin maintenant, **c'est** un petit peu de repos.

⋮ NB: le pronom relatif « où » n'est jamais précédé du pronom neutre « ce ».

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les pronoms relatifs, partie 2



Remue-méninges...

Après une préposition, les pronoms relatifs obéissent à un fonctionnement spécifique que nous étudions ici. En effet, le pronom relatif précédé d'une préposition est souvent de forme composée. Il peut alors varier selon le genre (masculin ou féminin), le nombre (singulier ou pluriel) et la nature de son antécédent (animé, inanimé, neutre).

Quelques exemples

- Je vous présente l'équipe **avec laquelle** je travaille depuis dix ans.
- Hélas, les soirées **auxquelles** je suis invité ne sont jamais déguisées.
- Ma tante habite dans le gratte-ciel **à côté duquel** se trouve le stade.

Observons en situation

1 Le Vendée Globe, la course à la voile la plus difficile au monde

Cette compétition nautique à laquelle les meilleurs navigateurs participent tous les quatre ans est une course en solitaire autour du monde. Elle démarre et se termine en Vendée, dans l'Ouest de la France. Au départ de la course, les marins disent au revoir

5 à leurs famille et amis, loin desquels ils seront pendant trois mois. Leur bateau, sur lequel ils embarquent seuls et grâce auquel ils doivent parcourir 40 000 kilomètres, devient leur maison.

Les défis auxquels ils sont confrontés sont considérables. Les endroits par lesquels ils passent sont parfois très dangereux, comme le Cap Horn, le plus redouté de tous. C'est

10 aussi une épreuve pendant laquelle les skippers dorment très peu, affrontent des tempêtes et des vents violents et doivent éviter les icebergs. En cas de problème technique ou de blessure, ils ne peuvent ni s'arrêter ni demander de l'aide. Les conditions dans lesquelles ils naviguent sont donc extrêmement difficiles. Chaque édition représente un véritable événement sportif très suivi au cours duquel de nombreux problèmes surviennent. Un

15 grand nombre de concurrents sont contraints d'abandonner avant l'arrivée.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Combien de personnes y a-t-il à bord de chaque bateau ?

2. Quelle distance les navigateurs parcourent-ils au total ?

3. Les participants peuvent-ils recevoir une assistance ou faire une escale ?

Exercice 2 Repérez les pronoms relatifs composés et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Fonction grammaticale	Préposition + pronom composé (et antécédent)	Genre et nombre de l'antécédent
Pronom relatif composé : reprend un complément introduit par une préposition simple (avec, sans, pour, contre, devant, etc.)	(l. 5-6) <u>sur lequel</u> Antécédent: leur bateau	masc. sing.
	(l. 10) <u>pendant</u> Antécédent:	fém. sing.
	(l. 8) <u>par</u> Antécédent:	masc. pl.
	(l. 12) <u>dans</u> Antécédent:	fém. pl.
Pronom relatif composé contracté avec à : reprend un complément introduit par la préposition « à »	(l. 6) <u>grâce</u> Antécédent:	masc. sing.
	(l. 2) Antécédent:	fém. sing.
	(l. 8) Antécédent:	masc. pl.
Pronom relatif composé contracté avec « de » : reprend un complément introduit par une préposition composée avec « de »	(l. 14) <u>au cours</u> Antécédent:	masc. sing.
	(l. 5) <u>loin</u> Antécédent:	masc. pl.



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « lequel », « laquelle », « lesquels », « lesquelles »

- Lorsque l'antécédent que l'on veut représenter dans une proposition relative est suivi d'une préposition simple (pour, contre, avec, sans, devant, derrière, sur, sous, en, dans, pendant, etc.), on utilise un pronom relatif composé.
 - ▶ Ex. *Nous nous battons contre le problème du réchauffement climatique.*
→ Le réchauffement climatique est le problème **contre lequel** nous nous battons.
- Contrairement au pronom relatif simple, le pronom relatif composé s'accorde en genre et en nombre avec son antécédent.
 - ▶ Ex. *Nous avons déjeuné sur une table en marbre.*
→ La table **sur laquelle** nous avons déjeuné était en marbre. (fém. sing.)
 - ▶ Ex. *Léa et Jo sont des collaborateurs exceptionnels et sans eux je suis perdue.*
→ Léa et Jo sont des collaborateurs exceptionnels **sans lesquels** je suis perdue. (masc. pl.)
 - ▶ Ex. *J'ai lu plusieurs études. Selon ces études, le café serait bon pour la santé.*
→ J'ai lu plusieurs études **selon lesquelles** le café serait bon pour la santé. (fém. pl.)

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « lequel », « laquelle », « lesquels », « lesquelles ».

- ▶ L'entreprise pour je travaille s'appelle Nif-Nouf.
 - ▶ Vous passerez des vacances magiques, durant vous pourrez enfin vous détendre.
 - ▶ Les noms sous ils font leurs réservations sont toujours des faux noms.
 - ▶ Le panneau devant je me trouve actuellement indique la direction de Paris.
- Lorsque l'antécédent est une personne, il demeure possible d'utiliser le pronom « qui » après la préposition (voir partie III).
 - Lorsque l'antécédent est un lieu ou un moment, il demeure possible d'utiliser le pronom simple « où », sans préposition.
 - ▶ Ex. *On a découvert un coffre **dans lequel** un trésor était caché / On a découvert un coffre **où** un trésor était caché. / L'hiver 1812, **durant lequel** Napoléon a dû quitter la Russie, l'armée s'est retrouvée presque détruite / L'hiver 1812, **où** Napoléon [...].*
 - ⋮ NB: L'utilisation du relatif composé précédé de la préposition crée un effet à la fois plus précis et plus formel que l'utilisation du relatif simple.



2 « auquel », « à laquelle », « auxquels », « auxquelles »

- Après la préposition « à », on utilise un pronom relatif composé contracté : « auquel », « à laquelle », « auxquels », « auxquelles »
 - ▶ Ex. Nous avons assisté à un spectacle particulièrement pathétique.
→ Le spectacle **auquel** nous avons assisté était particulièrement pathétique.
 - ▶ Ex. Je tiens énormément à ces figurines Pokémon.
→ Ce sont des figurines Pokémon **auxquelles** je tiens énormément.
- Ces mêmes formes contractées s'utilisent aussi avec les prépositions composées comprenant « à » : « grâce à », « face à », « par rapport à »
 - ▶ Ex. Votre taux d'imposition est calculé par rapport au montant de vos revenus de l'année précédente.
→ Le montant **par rapport auquel** votre taux d'imposition est calculé correspond à vos revenus de l'année précédente.
 - ▶ Ex. Le film « L'Auberge espagnole » parle du programme Erasmus. Grâce à ce programme, de très nombreux jeunes ont étudié dans un autre pays de l'Union Européenne.
→ Le film « L'Auberge espagnole » parle du programme Erasmus, **grâce auquel** de très nombreux jeunes ont étudié dans un autre pays de l'Union Européenne.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « auquel », « auxquels », « à laquelle », « auxquelles ».

- ▶ Ce sont de très bonnes idées, tout le monde a tout de suite adhéré sans discuter.
- ▶ Nous irons voir les canards les pensionnaires de la maison de retraite donnent à manger tous les jours.
- ▶ Il ne nous a pas encore communiqué l'heure il arrivera.
- ▶ Le livre je pense raconte la vie d'une jeune femme très pauvre.

3 « duquel », « de laquelle », « desquels », « desquelles »

- Après une préposition composée avec « de » (en face de, près de, à côté de, loin de, à cause de, au-dessus de, à propos de, etc.), on utilise des pronoms relatifs composés contractés : « duquel », « de laquelle », « desquels », « desquelles »
 - ▶ Ex. J'étais assis en face de statues et ces statues semblaient me regarder.
→ Les statues **en face desquelles** j'étais assis semblaient me regarder.

..... NB: si la préposition est simplement « de », on utilise le relatif simple « dont ». Ex. L'avenir dépendra des efforts actuellement consentis, qui sont insuffisants pour le moment.

..... → Les efforts actuellement consentis, **dont** dépendra l'avenir, sont insuffisants pour le moment.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « duquel », « de laquelle », « desquels », « desquelles ».

- ▶ L'éducation des enfants est un sujet à propos ils ne sont jamais d'accord.
- ▶ Toutes ces sectes, à cause des gens ont perdu tout leur argent, ont été interdites.
- ▶ Voici les thèmes fondamentaux autour la réflexion devra s'articuler.
- ▶ Ce chien adorait sa maîtresse, près il restait toujours.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| A. Je vous expliquerai la raison | ■ | ■ | 1. auxquels j'ai participé. |
| B. J'ai gagné tous les concours | ■ | ■ | 2. dans lesquelles je vivais à l'époque. |
| C. Je vous parlerai des conditions | ■ | ■ | 3. à cause duquel je suis tombé. |
| D. Je n'ai jamais revu l'adversaire | ■ | ■ | 4. pour laquelle j'ai démissionné. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Le syndicat auquel / duquel j'appartiens a appelé à la grève générale et illimitée à partir de demain.
- ▶ Elle connaît bien ce réseau social, auquel / sur lequel elle est très active et suivie par des milliers de personnes.
- ▶ 18 ans, c'est l'âge de la majorité, l'âge à partir duquel / en face duquel on peut passer le permis de conduire et voter en France.
- ▶ Les amies desquelles / auxquelles j'ai demandé conseil m'ont toutes recommandé ce site internet.
- ▶ L'homme à côté duquel / desquels j'étais assis sentait le parfum à la violette.
- ▶ Je te rappelle que ces gens auxquels / auxquelles tu te compares n'ont pas le même âge que toi.



Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec les pronoms relatifs composés « desquels », « laquelle », « lesquelles », « lesquels ».

Les grandes vacances sont souvent des périodes pendant les habitudes des enfants sont grandement perturbées. L'heure à ils se lèvent, les amis avec ils jouent, les adultes auprès ils passent du temps : tout est différent.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec le pronom relatif composé qui convient.

- ▶ 5 euros, c'est le montant en-dessous vous ne pouvez pas descendre.
- ▶ Le vélo avec je vais au travail n'est pas électrique.
- ▶ Les bruits sont les seules stimulations il réagit.
- ▶ Je voudrais reprendre la route par nous sommes passés à l'aller.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques constructions complémentaires: « à qui », « à quoi », « ce à quoi », « dont », etc.

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez le cas où un relatif simple peut apparaître après ou en remplacement d'une préposition parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-le sous les phrases.

- A. L'antécédent est suivi d'une préposition et désigne un inanimé indéterminé (« quelque chose »; « rien »).
- B. L'antécédent est le pronom démonstratif neutre (« ce ») suivi d'une préposition.
- C. L'antécédent est repris par un relatif simple avec le sens de « parmi lesquels ».
- D. L'antécédent est suivi d'une préposition et désigne une ou plusieurs personnes.

1. préposition + « qui » (à qui, sur qui, en qui, avec qui, pour qui, etc.)

- ▶ David et Cindy sont des collègues **à qui** je fais entièrement confiance (= *David et Cindy sont des collègues **auxquels** je fais entièrement confiance*).
- ▶ La personne **avec qui** je partage ma vie est très timide (= *la personne **avec laquelle** je partage ma vie est très timide*).

 À vous! L'antécédent est

2. préposition + « quoi » (à quoi, sur quoi, en quoi, avec quoi, pour quoi, etc.)

- ▶ Ce n'est ni un coussin ni une peluche... Mais qu'est-ce donc ? Il n'y a vraiment rien **à quoi** on puisse comparer cet objet insolite.
- ▶ Il me faut quelque chose **avec quoi** je puisse enlever cette tache.

 À vous! L'antécédent est

3. « ce » + préposition + « quoi »

- ▶ **Ce à quoi** je fais souvent référence, c'est la Révolution de 1789.
- ▶ Je vais vous expliquer **ce sur quoi** je voudrais attirer votre attention aujourd'hui.

 À vous! L'antécédent est

4. dont

- ▶ Il y a avait beaucoup de stars à cette fête, **dont** Julien Lepers et Claire Chazal.
- ▶ J'ai deux tantes, **dont** une est infirmière.

 À vous! L'antécédent est



Exercice 2 Complétez ces phrases avec le relatif qui convient (« qui », « quoi », « dont »)

- ▶ Son frère est très fiable, c'est quelqu'un sur tu peux toujours compter.
- ▶ L'agence possède une vingtaine d'appartements, la moitié sont à l'étranger.
- ▶ Je tiens à remercier Alan, sans je n'aurais jamais réussi.
- ▶ Ils ont eu quatre enfants, un garçon: le petit Léopold.
- ▶ Voilà quelque chose à nous devons bien réfléchir avant de prendre une décision.
- ▶ Quinze concurrents ont pris le départ, cinq ont déjà abandonné.

Exercice 3 Transformez ces phrases en mettant en relief l'objet avec « ce + préposition + quoi » en début de phrase.

- ▶ Je crois à la force du collectif.
....., c'est la force du collectif.
- ▶ Votre argument repose sur un principe totalement infondé.
....., c'est un principe totalement infondé.
- ▶ Notre action ne pourra pas être efficace sans le soutien de la population locale.
....., c'est le soutien de la population locale.
- ▶ Ils n'ont pas encore réfléchi à la question des financements.
....., c'est la question des financements.

Le rappel des règles

1 préposition + « qui »

Lorsque l'antécédent suivi d'une préposition est une personne, on peut utiliser au choix le pronom relatif composé ou bien le pronom « qui ».

- ▶ **Ex.** Vous choisissez la personne **pour qui** vous votez.
= Vous choisissez la personne **pour laquelle** vous votez.

Dans ce cas, le choix est libre. Les formes simples sont plus fréquentes mais les formes composées sont parfois plus précises.

- ▶ **Ex.** J'inviterai Benoît et sa sœur, **à qui** j'ai parlé hier. (le relatif n'indique pas si j'ai parlé à Benoît et à sa sœur ou à la sœur de Benoît seulement).
J'inviterai Benoît et sa sœur, **à laquelle** j'ai parlé hier (le relatif féminin singulier indique que j'ai parlé à la sœur de Benoît seulement).

2 préposition + « quoi »

Lorsque l'antécédent est un indéfini inanimé (« quelque chose », « rien ») on utilise le relatif simple « quoi » après une préposition.

- ▶ Ex. Je souhaite vous montrer quelque chose **sans quoi** je n'aurais pas survécu dans la jungle. Ma détermination est infallible. Il n'y a rien **devant quoi** on me fera reculer.

3 « ce » + préposition + « quoi »

Lorsque l'antécédent est le pronom neutre démonstratif « ce » ou « cela », on utilise le relatif simple « quoi » après une préposition.

- « ce » + préposition + « quoi » s'utilise en l'absence d'un antécédent précis. « Ce » joue le rôle d'un antécédent indéterminé.
 - ▶ Ex. Il faut bien choisir **ce pour quoi** on se bat.
- « ce » + préposition + « quoi » peut reprendre une proposition qui précède.
 - ▶ Ex. Nous avons traversé de graves crises et connu d'importantes difficultés, **ce à quoi** le ministre n'a même pas fait allusion dans son discours.
- « ce » + préposition + « quoi » peut servir à mettre en relief une chose ou une idée.
 - ▶ Ex. **Ce sur quoi** je m'appuierai pour ma démonstration, c'est le chiffre de 10000 euros versés aux actionnaires l'année dernière.

4 « parmi lesquels » ou « dont »

Le pronom relatif « de » marque parfois le rapport partitif. Il a alors le sens de « parmi lesquels ».

- ▶ Ex. Le jury est composé de cinq personnes, **dont** deux sont des experts.
Le jury est composé de cinq personnes, **parmi lesquelles** deux sont des experts.
(= deux de ces cinq personnes sont des experts)

⋮ NB: avec ce sens partitif du relatif « dont », la proposition relative ne contient pas toujours de
⋮ verbe. Ex. L'exposition présentait beaucoup de tableaux, **parmi lesquels** se trouvaient quelques
⋮ chefs-d'œuvre. → L'exposition présentait beaucoup de tableaux, **dont** quelques chefs-d'œuvre.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les pronoms indéfinis



Remue-méninges...

Les pronoms indéfinis, qu'est-ce que c'est ?

Les pronoms indéfinis sont des mots qui indiquent une nuance de quantité ou d'identité souvent imprécise. Au contraire des adjectifs indéfinis qui introduisent un nom ou un groupe nominal, ils apparaissent seuls.

Quelques exemples

- **Quelqu'un** a oublié sa brosse à dent chez toi.
- Il a cherché des réponses mais n'en a obtenu **aucune**.
- Les jeunes étaient heureux. **Plusieurs** dansaient sur les tables.

Observons en situation

1 Le test du marshmallow

5 Cette célèbre expérience réalisée avec des enfants est destinée à mesurer la maîtrise de soi et son importance dans la vie future. Quelqu'un installe les enfants dans une pièce, assis devant une table. Chacun d'entre eux reçoit un marshmallow, posé devant lui. L'adulte explique aux enfants qu'il va s'absenter et qu'ils ont le choix entre manger le bonbon tout de suite ou attendre quinze minutes. S'ils attendent, ils recevront un deuxième marshmallow au retour de l'adulte. Naturellement, tous ont envie de manger le marshmallow et comme personne ne les en empêche, plusieurs le mangent immédiatement. Après tout, rien ne l'interdit. Certains hésitent et finissent par céder à la tentation. Quelques-uns parviennent à résister et obtiennent une deuxième sucrerie.

15 Dans l'expérience d'origine, les enfants soumis au test ont été suivis dans leur parcours de vie. Les résultats semblaient indiquer que ceux qui avaient résisté réussissaient mieux. Cependant, de nouvelles expériences et analyses plus récentes ont montré que cette conclusion n'était pas toujours vraie et que beaucoup de facteurs entraient en ligne de compte. Les chercheurs ont révélé quelque chose qui avait été sous-estimé : parmi les enfants qui cèdent à la tentation, aucun n'est condamné à l'échec.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. En quoi le test du marshmallow est-il difficile pour les enfants ?

.....

2. Les enfants réagissent-ils tous de la même façon au test ?

.....

3. Les résultats ont-ils toujours une signification déterminante pour l'avenir ?

.....

Exercice 2 Repérez les pronoms indéfinis et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Valeur	Pronom indéfini	Signification
Une seule personne ou chose indéterminée	(l. 3) <i>Quelqu'un</i>	Une seule personne
	(l. 15)	Une seule chose
Quantité nulle (dans une phrase à la forme négative)	(l. 8)	Absence de personne
	(l. 9)	Absence de chose
	(l. 16)	Absence de chose ou de personne
Pluralité indéterminée (de choses ou de personnes)	(l. 8)	Un nombre supérieur à deux
	(l. 9)	Un nombre supérieur à deux d'éléments parmi un ensemble
	(l. 10)	Un nombre supérieur à deux mais limité
Totalité (de choses ou de personnes)	(l. 7)	Totalité au pluriel
	(l. 4)	Totalité au singulier



Récapitulons

1 « **quelqu'un** » et « **quelque chose** »

Ces pronoms font référence à une seule personne ou à une seule chose qui n'est pas précisée. Ils sont tous les deux masculins et singuliers.

- « quelqu'un » fait référence à une seule personne de façon indéterminée.
 - ▶ Ex. *Quelqu'un a décroché le téléphone ? / Il y a **quelqu'un** que je ne connais pas dans mon salon.*
- « quelque chose » fait référence à une chose ou une idée de façon indéterminée.
 - ▶ Ex. *Il avait presque tout dit, mais il avait oublié **quelque chose**. / Caroline était convaincue qu'il y avait **quelque chose** entre Jessica et son petit ami.*
 - ⋮ NB: « **quelqu'un** » et « **quelque chose** » peuvent être qualifiés avec un adjectif épithète masculin introduit par « de ». Ex. *Il m'a proposé **quelque chose d'intéressant**. / Linda est **quelqu'un d'intelligent**.*

2 « **rien** »; « **personne** » et « **aucun** » / « **aucune** »

Ces pronoms indiquent l'absence de chose ou de personne et introduisent un verbe au singulier. Ils se rencontrent dans des phrases à la forme négative.

- « personne » est le contraire de « **quelqu'un** ».
 - ▶ Ex. ***Personne** ne s'était rendu compte de sa maladie. / À propos de notre mariage, nous n'avons prévenu **personne**.*
- « rien » est le contraire de « **quelque chose** » ou de « **tout** ».
 - ▶ Ex. ***Rien** ne lui fera changer de décision. / On n'a **rien** compris au problème.*
- « aucun » / « aucune » exprime une absence totale de personne ou de chose.
 - ▶ Ex. *Les élèves ne sont pas venus mais **aucun** ne m'avait prévenu. / Vous vous trouvez toujours des excuses mais cette fois-ci, vous n'en avez **aucune**.*



À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « rien »; « personne »; « aucun »; « aucune ».

- ▶ Cette ville est devenue une ville fantôme, il n'y a
- ▶ ne laissait penser qu'il y avait eu un cambriolage.
- ▶ Tu verrais un problème à ce que j'utilise ton téléphone? Non,
- ▶ de tes amies n'a eu la chance de voyager en Amérique.

3 « certains » / « certaines »; « plusieurs »; « quelques-uns » / « quelques-unes »

Ces pronoms indéfinis pluriels traduisent une quantité approximative, qui n'est pas déterminée mais dans laquelle il y a toujours plus d'un élément. Ils introduisent donc un verbe au pluriel.

- « certains » / « certaines » est toujours au pluriel en tant que pronom. Il désigne quelques éléments au sein d'un groupe, quelques-uns parmi d'autres.

▶ **Ex.** *Tous les habitants n'étaient pas favorables à la construction du nouvel aéroport. Certains étaient même totalement opposés au projet. (= certains habitants)*

On dit que toutes les vérités sont bonnes à dire. Certaines sont néanmoins difficiles à entendre. (= certaines vérités)

- « plusieurs » permet d'exprimer un nombre plus ou moins important, toujours supérieur à deux.

▶ **Ex.** *Tu veux que je te prête une robe pour le gala du lycée? J'en ai plusieurs.*

- « quelques-uns » / « quelques-unes » désigne un petit nombre indéterminé au sein d'un groupe.

▶ **Ex.** *Les acteurs ont réalisé une performance correcte, cependant quelques-uns n'étaient pas au sommet de leur forme. / Les militantes qui se mobilisent dans le monde pour défendre la cause des femmes ne sont pas seulement quelques-unes.*

.....
NB: Les pronoms « quelques-uns », « certains », « plusieurs », « aucun » et « chacun » admettent
..... un complément partitif, généralement avec « de » + nom ou « d'entre » + pronom tonique.
.....
Ex. *certain*s de tes amis / *aucun* d'entre nous / *quelques-uns* d'entre eux.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « certaines » ou « quelques-uns ».

- ▶ La plupart de ses films sont réussis mais sont nuls.
- ▶ Parmi les abeilles, sont des butineuses : elles doivent informer le groupe de la présence de nectar à proximité.
- ▶ Tous les élèves ne vont pas à la piscine, seulement
- ▶ J'ai écouté toutes tes chansons, sont magnifiques.

4 « tous » / « toutes » et « chacun » / « chacune »

Ces pronoms indéfinis font référence à des entités totales. Leur genre (masculin ou féminin) dépend du genre des éléments qu'ils représentent.

- « tous » / « toutes » renvoient à un nom ou à un pronom pluriel. Au masculin, le « s » se prononce [s] (contrairement à l'adjectif, dont le « s » est muet : ex. : *tous les jours*).

▶ Ex. *J'ai jeté les fleurs. Elles étaient **toutes** fanées.*

*Ses amis ne sont pas toujours fiables mais **tous** sont venus l'aider à déménager.*

.....
NB: Lorsque les pronoms « tous » et « toutes » représentent des personnes, ils peuvent être remplacés par la locution « tout le monde ». Ex. **Tout le monde** n'a pas les moyens de se payer un voyage sur la Lune.
.....

- « chacun » / « chacune » désignent individuellement toutes les personnes ou toutes les choses qui appartiennent à un groupe. Ce pronom ne possède pas de pluriel et il introduit un verbe au singulier.

▶ Ex. *Chacun suit son chemin. / Dans cette chorégraphie, **chacune** d'entre elles tient un rôle différent.*

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « chacun », « chacune », « tous » ou « toutes ».

- ▶ Tu veux ces bijoux ? Ils sont pour toi.
- ▶ a sa gourde, les enfants ? Super ! Personne ne manquera d'eau.
- ▶ Il n'y a plus de marmottes dans ces montagnes. Elles sont parties.
- ▶ d'entre elles est mère de deux enfants ou plus.



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A. Elles ne sont que | ■ | ■ | 1. quelqu'un a retrouvé ta carte bleue. |
| B. Vous verrez des flamants roses à la Laguna Colorada; | ■ | ■ | 2. tous y arriver. |
| C. Je crois que | ■ | ■ | 3. quelques-unes à être parvenues au sommet. |
| D. Nous voulions | ■ | ■ | 4. il y en a plusieurs qui vivent là-bas. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Bon, les amis, aucun / aucune d'entre vous n'a emprunté ma moto, vraiment ?
- ▶ Cette route sinueuse ne te fait pas peur ? Personne / Rien ne te fait peur alors.
- ▶ Beaucoup de cuisiniers ont déposé leur candidature ? Non, quelques-uns / plusieurs seulement.
- ▶ Est-ce que tous les prisonniers se sont évadés ? Non, certains / aucun seulement.
- ▶ Je vais compter les enfants pour m'assurer qu'ils sont tous / chacun présents.
- ▶ On attend le livreur depuis une heure. Quelqu'un / Personne veut bien l'appeler ?

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « tous » ; « quelque chose » ; « personne » et « quelqu'un ».

Ils ont entendu Ils pensaient que tout le monde avait entendu ce rugissement terrible mais que n'avait rien vu, alors qu'en fait si, avait pu apercevoir la silhouette d'un jaguar s'enfuyant à toute vitesse.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec « chacune » ; « aucune » ; « quelques-uns » et « certains ».

- ▶ On dit que 90 % des dinosaures étaient des herbivores. étaient des carnivores et seulement étaient des omnivores.
- ▶ Dans cette troupe de comédiennes, avait un talent particulier mais n'était vraiment reconnue à sa juste valeur.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques pronoms indéfinis additionnels: « n'importe qui »; « n'importe quoi »; « le même »; « un autre »; « beaucoup »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Ces pronoms sont précédés d'un déterminant et expriment une différence ou une quantité supplémentaire.
- B. Ces pronoms renvoient à une personne ou un objet indéterminés et ont souvent une valeur dépréciative.
- C. Ce pronom fait référence à une quantité importante de personnes ou de choses au sein d'un ensemble.
- D. Ces pronoms sont précédés d'un article défini et expriment la similitude.

1. « n'importe qui »; « n'importe quoi »

- ▶ Bob Marley n'était pas **n'importe qui** dans le monde de la musique.
- ▶ Arrête de raconter constamment **n'importe quoi**!

 À vous! Ces pronoms

2. « le même »; « la même »; « les mêmes »

- ▶ Oh quel beau vase! Je voudrais acheter **le même**.
- ▶ Michelle et sa meilleure amie Charlotte se ressemblent tellement que leur entourage dit souvent qu'elles sont **les mêmes**.

 À vous! Ces pronoms

3. « un autre »; « une autre »; « les autres »

- ▶ Il reste trois parts de tarte aux abricots, tu en veux **une autre**?
- ▶ Hier, j'ai donné à manger aux chats de ma voisine. Ils n'étaient que deux alors qu'ils sont généralement plus nombreux. Je me suis donc demandé où **les autres** étaient passés.

 À vous! Ces pronoms



4. « beaucoup »

- ▶ Au sein de cette chorale, **beaucoup** sont conscients qu'ils devront redoubler d'efforts pour être prêts le jour du concert.
- ▶ Les diables de Tasmanie sont peu nombreux car **beaucoup** meurent d'une tumeur faciale qui leur est transmise par morsure.

 À vous! Ce pronom

Exercice 2 Complétez ces phrases avec « beaucoup »; « les mêmes »; « un autre »; « une autre »; « les autres » et « n'importe quoi ».

- ▶ Cet examen était trop difficile. ne l'ont pas réussi.
- ▶ Oh! Des bonbons! Je n'aime que les rouges. Je te laisse si tu les veux.
- ▶ Mince! J'ai cassé ton ordinateur! Promis, je t'en rachète demain.
- ▶ Quand il ne connaissait pas les paroles d'une chanson, Emile chantait en disant
- ▶ On lui a offert de belles chaussures mais elle était un peu déçue car ce n'étaient pas exactement que celles de Céline Dion.
- ▶ Il y a des souris dans la cuisine. Une des souris, paniquée, court partout sur le plan de travail., plus sereine, finit ce qui avait été notre dîner.

Exercice 3 Réécrivez ces phrases en transformant les parties en italique avec « le même »; « les autres »; « n'importe qui » et « beaucoup ».

- ▶ Parmi ces militants, *un grand nombre de personnes* sont des passionnés.
.....
- ▶ C'est un bon vélo. J'ai acheté *un vélo identique* l'année dernière.
.....
- ▶ Avant de critiquer *les gens autour de soi*, il est bon de balayer devant sa porte.
.....
- ▶ *Toute personne* peut créer, mais est-ce que tout le monde est artiste pour autant?
.....

Le rappel des règles

1 « beaucoup »

Ce pronom fait référence à une quantité importante de personnes ou de choses, au sein d'un ensemble.

► Ex. **Beaucoup** de ces chiens sauvages semblent inoffensifs.

⋮ NB: « peu », « assez » et « trop » sont aussi des adverbes de quantité qui peuvent jouer le rôle de
⋮ pronoms indéfinis. Ex. **Trop** manquaient à l'appel. / **Peu** d'entre eux s'en souviendront encore dans
⋮ vingt ans.

2 « le même »; « la même »; les mêmes »

Ces pronoms sont introduits par un article défini et expriment la similitude.

► Ex. J'ai trouvé cette chemise dans une friperie, personne n'aura **la même**!

Tu m'enverras la recette de ton gâteau pour que j'essaie de faire **le même**?

Êtes-vous sûr de ne pas avoir pris mes lunettes? Nous avons exactement **les mêmes**.

3 « un autre »; « une autre »; « les autres »

Ces pronoms, introduits par un déterminant, expriment l'idée d'une quantité supplémentaire ou d'une différence.

► Ex. Dans la classe, comment te sens-tu par rapport **aux autres**? / Je suis en train de lire ce livre mais je peux t'en prêter **un autre** du même genre. / Une tourterelle a fait son nid dans l'arbre, **une autre** s'est installée sur la cheminée.

4 « n'importe qui »; « n'importe quoi »

Le pronom « n'importe qui » se rapporte à une personne indéfinie et le pronom « n'importe quoi » renvoie à une chose indéfinie. Ils ont souvent une valeur péjorative.

► Ex. **N'importe qui** peut prendre des photos, mais tout le monde n'est pas photographe. / Ce rapport est truffé de fautes et incohérent, vous devrez le refaire intégralement parce que c'est vraiment **n'importe quoi**!

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Le passif



Remue-méninges...

Le passif, qu'est-ce que c'est ?

La voix passive est une forme de phrase qui permet de présenter quelque chose d'un point de vue différent de la voix active. La voix (ou « forme ») passive met en évidence un fait, l'effet produit par une action ou un état. On l'utilise essentiellement dans des domaines comme le journalisme ou l'administration, où le registre de langue est généralement formel. En effet, il est souvent considéré comme lourd en dehors de ces contextes.

Quelques exemples

- L'accusé **est condamné** à trois ans de prison.
- La Première ministre néo-zélandaise **a été saluée par** son peuple pour sa gestion de la crise.
- Demain, les montagnes **seront couvertes de** neige.

Observation en situation

1 Un python dans la ville

Un immense serpent a été aperçu hier matin par une bande d'adolescents, au pied de la Tour Eiffel. Pour l'heure, l'animal reste introuvable. Il s'agit d'un python géant, échappé du parc zoologique de Paris. Depuis vingt ans, seul un autre reptile a été déclaré disparu par la direction du parc zoologique. La dernière fois qu'un tel épisode s'était produit, il s'agissait d'un crocodile qui avait été emmené hors du zoo par un gardien.

Les employés du parc vont être interrogés par la police très prochainement. Personne ne sait si le serpent a été aidé dans son évasion; néanmoins, en l'absence de piste, l'attention est focalisée sur le personnel pour le moment.

- 10 En définitive, les autorités ont affirmé qu'il ne fallait pas surestimer la menace: ce serpent est très âgé et ne se nourrit manifestement presque plus. On dit même qu'il a été vu en train de faire la grève de la faim avant son évasion ! Les responsables du zoo pensent d'ailleurs que cet animal a été libéré par un visiteur compatissant.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Le python géant est-il le seul animal du parc qui a disparu depuis vingt ans ?

2. Pour quelle raison les employés vont-ils être les premiers à être interrogés ?

3. L'animal semblait-il triste avant de disparaître ?

Exercice 2 Repérez les verbes à la voix passive et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Construction	Verbe conjugué et complément	Temps du verbe
Verbe + complément d'agent introduit par la préposition « par »	(l. 2) <u>a été aperçu (...)</u> par une bande d'adolescents	Passé composé
	(l. 4) par	
	(l. 13) par	
Verbe sans complément d'agent: l'auteur de l'action est évident ou sans importance	(l. 6) par	Plus-que-parfait
	(l. 7) par	Futur proche
	(l. 9)	Présent
Verbe sans complément d'agent: l'auteur de l'action est évident ou sans importance	(l. 8)	Passé composé
	(l. 11-12)	



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 Construction de la voix passive

- La voix passive se construit en permutant les groupes de la phrase à la voix active.

► Ex. **forme active**: Pierre garde les enfants de la voisine.

forme passive: Les enfants de la voisine sont gardés par Pierre.

L'objet direct de la forme active (*les enfants de la voisine*) devient sujet, alors que le sujet (*Pierre*) devient le complément d'agent, introduit par la préposition « par ».

- On utilise l'auxiliaire « être » conjugué au même mode et au même temps que le verbe de la phrase à la forme active (*garde* → **sont gardés**).

► Ex. Les enfants de la voisine ont été gardés par Pierre. [passé composé]

Les enfants de la voisine étaient gardés par Pierre. [imparfait]

Les enfants de la voisine avaient été gardés par Pierre. [plus-que-parfait]

Les enfants de la voisine seront gardés par Pierre. [futur simple]

Les enfants de la voisine vont être gardés par Pierre. [futur proche]

Les enfants de la voisine auront été gardés par Pierre. [futur antérieur]

Les enfants de la voisine seraient gardés par Pierre. [conditionnel]

Les enfants de la voisine auraient été gardés par Pierre. [conditionnel passé]

Les enfants de la voisine peuvent être gardés par Pierre. [infinitif]

⋮ NB: étant précédé de l'auxiliaire « être », le participe passé doit naturellement s'accorder avec le sujet. Ex. Elles ont été élues à l'unanimité.

2 Emploi

- Au lieu de se focaliser sur l'agent (celui qui agit) comme le fait la voix active, la voix passive permet d'attirer l'attention sur un fait, un état ou le résultat d'une action.

► Ex. Cette énorme explosion a été provoquée par un groupe de terroristes.



À vous!

Exercice 1 Conjuguez les verbes à la voix passive.

J'..... (contacter – passé composé) par un potentiel employeur.

Ces élections (médiatiser – futur proche) par tous les journaux du monde.

Tu (rechercher – présent) par les autorités locales.

Pour ce vol de trottinette, nous (condamner – plus-que-parfait) par la justice à une semaine de travaux d'intérêts généraux.



3 Restriction

- La formation de la voix passive n'est possible qu'à condition que le complément à la forme active soit un complément d'objet direct (COD).
 - ▶ Ex. Rose attend le Père Noël [COD] → Le Père Noël est attendu par Rose.
- Dans le cas contraire, il est impossible de former la voix passive, mais il reste possible d'utiliser le pronom impersonnel « on » dans une phrase à la forme active. (cf. partie III).
 - ▶ Ex. Quelqu'un a offert un cadeau à Robin. [COI] → ~~Robin a été offert un cadeau.~~
[transformation passive impossible]
→ On a offert un cadeau à Robin. [phrase correcte à la voix active]
 - ⋮ NB: « Un cadeau a été offert à Robin » est également possible mais fait porter l'attention sur le cadeau et non sur Robin.

4 « par » et « de »

- Le plus souvent, on utilise la préposition « **par** » pour introduire le complément d'agent. Néanmoins, trois types de verbes impliquent l'utilisation de la préposition « **de** » pour introduire le complément d'agent à la forme passive:
 - Les verbes de sentiment: être **adoré, respecté, admiré, détesté, etc. + de**
 - ▶ Ex. Il aura été admiré **de** tous.
 - Les verbes qui permettent la description, lorsque le groupe nominal qui les suit est inanimé: être **composé, entouré, couvert, précédé, suivi, etc. + de**
 - ▶ Ex. Ce château était entouré **d'**une grande forêt. [inanimé].
Le château était encerclé **par** dix mille hommes. [animé]
 - Les verbes qui au sens propre sont suivis de la préposition « **par** » et sont suivis de la préposition « **de** » au sens figuré.
 - ▶ Ex. Elle a été couronnée **de** succès. [sens figuré]
Elle a été couronnée **par** Napoléon. [sens propre]

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « par » et « de ».

- ▶ Tous les cochons étaient couverts boue.
- ▶ Les grandes figures historiques humanistes comme Martin Luther King, sont respectées tous.
- ▶ La manifestation a été précédée un hommage collectif.
- ▶ Le succès de cet article est viral: il a déjà été lu, tout du moins vu, cent millions de personnes dans le monde.

5 Les cas sans complément d'agent

- Très souvent, la phrase à la voix passive ne contient pas de complément d'agent, en particulier lorsque celui-ci n'a pas d'importance, qu'il est évident, ou encore que l'interlocuteur est déjà au courant de la situation.
 - ▶ Ex. *J'ai été arrêté mais j'ai le droit d'être défendu.* Ici, les compléments d'agent « par la police » et « par un avocat » ne sont pas indispensables car ils sont évidents.
- La phrase passive ne contient pas non plus de complément d'agent avec les verbes impersonnels dont le passif est lui aussi impersonnel. Ces structures, très formelles, sont surtout employées dans les domaines administratif et journalistique.
 - ▶ Ex. *Il a été prouvé que le tabac cause de nombreux cancers.*
Dès l'Antiquité, il a été affirmé que la Terre n'était pas un disque plat mais bien de forme ronde.

À vous!

Exercice 3 Transformez ces phrases de forme active à la voix passive sans complément d'agent.

- ▶ On n'a plus vu ce tigre depuis une semaine.

.....

- ▶ Quelqu'un est en train d'écrire la biographie du président.

.....

- ▶ Les gens ont beaucoup écouté cette chanson.

.....

- ▶ On a amené Antoine aux urgences.

.....

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| A. Ces moteurs auraient été | ■ | ■ | 1. préparé avec amour par mon frère. |
| B. Le gâteau à la pomme avait été | ■ | ■ | 2. établi que Jules n'avait rien à voir avec tout cela. |
| C. Il a été | ■ | ■ | 3. fabriqués en Chine. |
| D. En Histoire, la vérité est souvent | ■ | ■ | 4. écrite par les vainqueurs. |



Exercice 5 Barrez le complément d'agent lorsqu'il peut être supprimé sans que le sens de la phrase se trouve modifié.

- ▶ Le pape est élu par des cardinaux.
- ▶ Ce médicament est interdit à la vente par l'Organisation Mondiale de la Santé depuis longtemps.
- ▶ L'émission sera animée par deux présentateurs vedettes.
- ▶ Le numérique sera encore plus répandu dans le monde par les industries du numérique dans les années à venir.
- ▶ Les membres de l'équipe sont choisis par le sélectionneur national.
- ▶ Des articles de journaux dénonçant l'autoritarisme du gouvernement ont été censurés par le gouvernement.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe en conjuguant les verbes au passif au temps indiqué.

La nouvelle (diffuser – futur proche) très bientôt et il est certain que le public (surprendre – futur simple) d'apprendre le scandale dévoilé par le magazine *Le Gros Indiscret*. L'auteur de cet article explosif, qui (connaître – présent) du grand public, risque d'..... (poursuivre – infinitif) en justice par l'industriel influent qui est au cœur de cette affaire.

Exercice 7 Transformez ces phrases de forme active à la forme passive.

- ▶ José a préparé un véritable festin.
.....
- ▶ On couvrira de gloire celui qui résoudra cette enquête.
.....
- ▶ Le peuple tout entier détestait ce dictateur.
.....
- ▶ Sa sœur les aura couverts, donc ils auront un alibi.
.....



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques constructions de forme active exprimant le passif : « on » ;
« se faire + infinitif » ; « la forme pronominale de sens passif »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 3), identifiez le type de construction parmi les propositions ci-dessous (A à C) et reportez-le sous les phrases.

- A. Cette construction exprime un sens passif à l'aide d'un pronom réfléchi. Elle est utilisée lorsque le sujet est un inanimé.
- B. Cette construction remplace la voix passive à l'aide d'un pronom sujet impersonnel.
- C. Cette construction permet d'exprimer un sens passif à l'aide du verbe « se faire » suivi d'un infinitif. On l'emploie lorsqu'il s'agit de sujets animés.

1. « on »

- ▶ **On a découvert** un très grand sarcophage antique en Égypte. (voix passive: un très grand sarcophage antique a été découvert en Égypte.)
- ▶ Jean-Pierre vient d'apprendre la vérité. **On lui avait menti**. (voix passive impossible: il avait été menti.)

 À vous! Cette construction

2. « se faire + infinitif »

- ▶ Tu **t'es fait couper** les cheveux la semaine dernière. (voix passive impossible)
- ▶ Au commissariat, ils **se sont fait interroger** par la police pendant des heures. (voix passive: ils ont été interrogés par la police pendant des heures.)

 À vous! Cette construction

3. « forme pronominale de sens passif »

- ▶ Au Mexique, la Fête des Morts **se célèbre** dans la joie. (voix passive: Au Mexique, la fête des morts est célébrée dans la joie.)
- ▶ L'expression « nom d'un chien ! » **s'employait** au XIX^e siècle mais ne **s'emploie** presque plus aujourd'hui. (voix passive: l'expression « nom d'un chien ! » était employée au XIX^e siècle mais n'est presque plus employée aujourd'hui.)

 À vous! Cette construction



Exercice 2 Conjuguez les verbes avec le pronom « on » (a), puis à la forme pronominale de sens passif (b), au temps qui convient.

- ▶ Le café **est bu** chaud ou froid. [présent]
 - a. construction avec le pronom « on » : On le café chaud ou froid.
 - b. forme pronominale de sens passif : Le café chaud ou froid.
- ▶ Chez les Mayas, le temps **était conçu** de façon cyclique. [imparfait]
 - a. Chez les Mayas, on le temps de façon cyclique.
 - b. Chez les Mayas, le temps de façon cyclique.
- ▶ À l'origine, le japonais **était lu et écrit** de droite à gauche. [imparfait]
 - a. À l'origine, on et on le japonais de droite à gauche.
 - b. À l'origine, le japonais et de droite à gauche.
- ▶ Le français **est parlé** dans de nombreux pays. [présent]
 - a. On le français dans de nombreux pays.
 - b. Le français dans de nombreux pays.
- ▶ La 5G **sera utilisée** sur tous les continents d'ici 2030. [futur]
 - a. On la 5G sur tous les continents d'ici 2030.
 - b. La 5G sur tous les continents d'ici 2030.

Exercice 3 Transformez ces phrases avec la construction de sens passif « se faire + infinitif » au temps qui convient.

- ▶ Il a été licencié.
Il
- ▶ Les enfants ont été grondés par leurs parents.
Les enfants
- ▶ Elles seront hébergées par des amis.
Elles
- ▶ Le petit garçon a été mordu par un chien
Le petit garçon

Le rappel des règles

L'usage de la voix passive est relativement restreint en français. Il existe d'autres moyens d'exprimer le passif, très utilisés en dehors des contextes journalistiques et administratifs.

1 « on »: pronom indéfini, sujet d'une phrase de forme active

Cette construction permet de ne pas identifier l'auteur de l'action. Comme la voix passive sans complément d'agent, on l'utilise lorsque l'agent est inconnu ou évident.

► Ex. **On a retrouvé** un cadavre au fond du lac (= un cadavre **a été retrouvé** au fond du lac.) L'agent est probablement « des policiers » ou « des plongeurs ».

Elle permet de remplacer la voix passive :

- Lorsque la voix passive est considérée comme lourde ou inappropriée.
 - Ex. *Tu sais quoi Paul ? !* **On a trouvé** une solution ! (la voix passive – *une solution a été trouvée* – pourrait être inappropriée au registre oral.)
- Lorsque la voix passive n'est pas possible.
 - Ex. **On a demandé** au ministre de mener cette réforme. (~~le ministre a été demandé de mener cette réforme~~ (voix passive impossible).

2 « se faire + infinitif »

Cette construction très fréquente en français concerne des sujets animés (personnes, animaux). Le complément d'agent peut être exprimé ou non.

► Ex. *Ils ont été suivis dans la rue (par un espion).*

→ *Ils se sont fait suivre dans la rue (par un espion).*

⋮ NB: le participe passé de « faire » ne s'accorde pas quand il introduit un verbe à l'infinitif.

- Le sujet peut être à l'origine de l'action:
 - Ex. *Tu t'es fait tatouer un dragon sur l'épaule* (tu as demandé à quelqu'un de te tatouer un dragon sur l'épaule).
- Ou bien le sujet peut subir l'action:
 - Ex. *Cette opposante politique s'est fait empoisonner* (= elle a été victime d'un empoisonnement).

3 Forme pronominale de sens passif

Cette construction est constituée du pronom « se » et du verbe conjugué. L'agent n'est pas exprimé mais peut être déduit à partir du contexte. Le sujet de cette construction est généralement un inanimé.

► Ex. *Les livres Harry Potter se sont vendus comme des petits pains.*

- Souvent utilisée au présent, la forme pronominale de sens passif exprime une vérité généralement admise, une habitude, ou encore une propriété.
 - Ex. *La lune se voit à l'œil nu* → *la lune est visible à l'œil nu.*
- Cette forme a souvent une valeur normative et la phrase peut alors être paraphrasée avec le verbe « devoir »:
 - Ex. *Cette écharpe se lave à la main* → *Cette écharpe doit être lavée à la main.*

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Le participe présent et le gérondif



Remue-méninges...

Le participe présent et le gérondif, qu'est-ce que c'est ?

Le participe présent et le gérondif sont des formes verbales impersonnelles qui expriment l'idée d'une action en cours d'accomplissement dans le présent, le passé ou le futur. Nous allons voir ici qu'ils ont en commun plusieurs valeurs, comme la simultanéité ou la cause, mais fonctionnent différemment sur le plan syntaxique.

Quelques exemples

- Je vais jusqu'à la maison **en courant** et je reviens !
- Les français **résidant** à l'étranger peuvent voter **en se présentant** à l'ambassade.

Observons en situation

1 Traverser l'hiver tout en gardant la forme, c'est possible !

L'hiver arrivant, vous redoutez peut-être les désagréments liés à cette saison. La fatigue, le rhume et le moral dans les chaussettes ne sont pourtant pas des fatalités. En suivant quelques recommandations simples, vous resterez en bonne santé pendant toute cette période.

5 Pour lutter contre la fatigue hivernale, privilégiez les aliments contenant du fer. Les végétariens peuvent opter pour les lentilles ou les noix de cajou. N'oubliez pas de renforcer votre système immunitaire en consommant beaucoup de fruits et légumes, riches en vitamines. En stimulant les défenses naturelles, les vitamines aident le corps
10 à mieux réagir aux agressions de l'hiver.

Le manque d'activité physique et de lumière augmentant le risque de déprime saisonnière, pourquoi ne pas courir un peu en allant au travail et prendre le bus un arrêt plus loin ? Vous ferez ainsi un peu de sport tout en vous exposant à la lumière du jour. Enfin protégez-vous contre les microbes en vous lavant souvent les mains, en ne vous
15 couchant pas trop tard et en aérant votre habitation régulièrement.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Pourquoi les vitamines sont-elles particulièrement utiles en hiver ?

.....

2. En quoi l'exercice physique en extérieur est-il doublement bénéfique ?

.....

3. Que faut-il faire pour éviter les microbes ?

.....

Exercice 2 Repérez les participes présents et les gérondifs, soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Formes verbales	Verbes du texte	Emplois et valeurs
Participe présent	(l. 6) <i>contenant</i>	Remplace une proposition relative sujet (= <i>qui contiennent</i>)
	(l. 11)	Exprime la cause
	(l. 2)	Valeur temporelle qui exprime la simultanéité
Gérondif (en + participe présent)	(l. 12)	Exprime la simultanéité
	(l. 4)	Exprime la condition, la manière, le moyen ou la cause
	(l. 8)	
	(l. 9)	
	(l. 14)	
	(l. 14-15)	
(l. 15)		
Gérondif précédé de « tout »	(l. 13)	Insiste sur la simultanéité
	(l. 1)	Exprime la simultanéité avec une idée d'opposition ou de concession



Récapitulons

1 Le participe présent

- **Formation: radical de la 1^{re} personne du pluriel au présent + terminaison « ant »**

▶ Ex. parler → nous parlons → **parlant** / manger → nous mangeons → **mangeant**

⋮ NB: Trois verbes ont des participes présents irréguliers:

être → **étant**; avoir → **ayant**; savoir → **sachant**

À vous!

Exercice 1 Indiquez le participe présent des verbes à l'infinitif.

faire → bouger →

choisir → finir →

interdire → écrire →

commencer → craindre →

- Le participe présent est invariable: il ne doit ni se conjuguer ni s'accorder.

⋮ NB: le pronom réfléchi des verbes pronominaux garde cependant la marque du sujet. Ex. **Me déplaçant en métro dans le cadre de mes activités professionnelles, je sollicite le remboursement de ma carte de transport en commun.**

- Emplois et valeurs

Le participe présent se rencontre principalement à l'écrit, en particulier dans des contextes administratifs et dans la presse.

La valeur temporelle du participe présent dépend de celle du verbe principal.

▶ Ex. Le maire **célébrant** le mariage était un proche des mariés (= le maire qui célébrait [...])

- Le participe présent à valeur de subordonnée relative sujet

Le participe présent a souvent une valeur de subordonnée relative: il peut être remplacé par une proposition introduite par: « qui » + verbe conjugué.

▶ Ex. Les personnes ayant un rendez-vous peuvent se présenter à l'accueil → les personnes qui ont un rendez-vous [...]



- Le participe présent à valeur de subordonnée circonstancielle de cause ou de temps

Le participe présent peut aussi exprimer l'idée de cause ou de simultanéité. Ici, il peut avoir un sujet différent du sujet de la proposition principale.

- ▶ **Ex.** *Le responsable n'étant pas disponible actuellement, vous devrez revenir ultérieurement.*
(= cause: comme le responsable n'est pas disponible actuellement)
Elle cherchait Simon du regard quand elle l'a vu dansant parmi la foule.
(= temps / simultanéité: en train de danser parmi la foule).

À vous!

Exercice 2 Remplacez la partie en italique par une construction avec participe présent.

Les parents (*qui ont*) plus de deux enfants recevront une aide financière.

(*Comme l'établissement n'accepte pas*)

la carte bancaire, vous devrez payer en liquide.

Elle nageait sur le dos et ne voyait pas le requin (*qui fonçait*) droit sur elle.

C'était le bruit des singes (*qui riaient*) tous ensemble.

2 Le gérondif

- **Formation: préposition « en » + participe présent**

▶ **Ex.** *partir* → **en partant**; *réussir* → **en réussissant**; *sortir* → **en sortant**

- À la forme négative, la particule « ne » se place entre la préposition « en » et le participe présent; le deuxième élément de la négation se place après le participe.

▶ **Ex.** *En cas de rencontre avec un ours, vous augmenterez vos chances de survie **en ne paniquant pas, en ne bougeant pas et en ne le regardant pas** dans les yeux.*

..... NB: En principe, le gérondif a toujours le même sujet que celui du verbe de la proposition principale. Ex. *J'ai vu les pompiers **en allant** à la gare* (= « quand j'allais à la gare » et non pas « quand les pompiers allaient à la gare »).

- **Emplois et valeur**: le gérondif, contrairement au participe présent, est employé couramment en français. Il joue en général le rôle d'un complément circonstanciel.
- **Complément circonstanciel de temps**: le gérondif marque la simultanéité entre deux actions. C'est son emploi le plus fréquent.
 - ▶ **Ex.** *Vous ne devez pas téléphoner **en conduisant**.* (= pendant que vous conduisez)
 - En arrivant** dans cette rue, j'ai croisé Marguerite.* (= au moment où je suis arrivé)
 - En intégrant** cette entreprise, je ne pensais pas commettre une telle erreur.* (= quand j'ai intégré)
 - : NB: la préposition « en » est parfois précédée de « tout » pour insister sur la simultanéité, avec parfois une idée d'opposition ou de concession. **Ex.** *Il se montrait particulièrement égoïste, **tout en prétendant** le contraire.* (= en même temps et de façon contradictoire, il prétendait ne pas être égoïste)
- **Complément circonstanciel de manière, de cause ou de condition**: le gérondif peut exprimer la manière, le moyen, la cause, la condition ou plusieurs de ces éléments à la fois. Il répond en général à la question « comment ? ».
 - ▶ **Ex.** *Il a appelé le serveur **en lui faisant** un signe de la main.* (la manière / le moyen)
 - Elle s'est cassé le bras **en tombant** dans les escaliers.* (la cause / la manière)
 - En rejoignant** notre équipe, vous bénéficierez de formidables opportunités d'évolution* (la condition: si vous rejoignez notre équipe, [...]).

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec un gérondif.

- ▶ (pratiquer) le français tous les jours, vous progresserez rapidement.
- ▶ J'étudie souvent (écouter) de la musique.
- ▶ (ne pas boire) de café, vous serez plus détendu.
- ▶ Vous comprendrez mieux votre enfant (se mettre) à sa place.



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| A. Chacun sachant exactement ce qu'il doit faire, | ■ | ■ | 1. il s'est souvenu de tous les détails. |
| B. Vous iriez plus vite | ■ | ■ | 2. lisant le journal dans un fauteuil. |
| C. En revoyant les lieux de l'accident, | ■ | ■ | 3. en prenant le train. |
| D. Le tableau représentait une femme | ■ | ■ | 4. nous pouvons désormais nous remettre au travail. |

Exercice 5 Participe présent ou gérondif? Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Je terminerai ce travail revenant / en revenant de vacances.
- ▶ Les voyageurs en n'ayant pas / n'ayant pas de titre de transport valide sont en infraction.
- ▶ Il a continué de me parler tout en envoyant / envoyant un message à sa mère.
- ▶ Appuyant / En appuyant sur ce bouton, vous déclenchez l'alarme.
- ▶ Les personnes entrant / en entrant ici doivent être munies d'une autorisation.
- ▶ Tout en voulant / voulant aider, il n'a fait qu'aggraver la situation.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec le verbe qui convient au gérondif (accélérer; franchir; se réveiller; remporter)

Le coureur savait qu'..... cette épreuve, il entrerait dans l'histoire du marathon. Il a réussi à prendre la tête de la course dès les premières minutes. la ligne d'arrivée, il était épuisé. Il est tombé de fatigue quelques minutes plus tard., il a découvert qu'il avait battu le record du monde!

Exercice 7 Complétez ces phrases avec un participe présent ou un gérondif.

- ▶ Les Beaulieu regardent toujours la télé (manger).
- ▶ Vous avez fait une erreur (peindre) vos murs en vert.
- ▶ Nous recherchons un candidat (savoir) utiliser différents logiciels informatiques.
- ▶ Il s'est fait mal au dos (faire) le ménage.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Exprimer l'antériorité avec les formes composées du participe passé et du gérondif

Exercice 1 Observez ces séries de phrases exprimant l'antériorité (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cette forme marquant l'antériorité a les mêmes valeurs que le participe présent à la forme négative.
- B. Cette forme marquant l'antériorité est généralement remplacée par une construction infinitive avec « sans ».
- C. Cette forme marquant l'antériorité a les mêmes valeurs que le participe présent, sauf la valeur temporelle.
- D. Cette forme marquant l'antériorité a les mêmes valeurs que le gérondif simple.

1. Participe passé composé

- ▶ **Ayant compris** qu'il n'avait aucune chance, il a décidé de renoncer.
- ▶ Les personnes (**étant**) **arrivées** hier seront prioritaires.
- ▶ Le chef (**étant**) **parti**, l'ambiance commençait à changer.

 À vous! Cette forme marquant l'antériorité

2. Participe passé composé à la forme négative

- ▶ **Ne s'étant pas aperçu** de la présence de tigres autour de lui, Yohan poursuivait tranquillement sa lecture.
- ▶ Le juge **n'ayant pas encore pris connaissance** du dossier, nous sommes contraints de reporter la séance à une date ultérieure.

 À vous! Cette forme marquant l'antériorité

3. Gérondif composé

- ▶ Je ne peux pas être efficace le matin **en ayant passé** la nuit éveillé.
- ▶ Tout **en m'étant levée** à 10 h, je me sentais encore fatiguée.

 À vous! Cette forme marquant l'antériorité



4. Gérondif composé à la forme négative

- ▶ Il est rentré chez lui **en n'ayant pas compris** la leçon (→ **sans avoir compris** la leçon.)
- ▶ Il a traversé la vie **en n'ayant jamais appris** à conduire (→ **sans jamais avoir appris** à conduire)

 **À vous!** Cette forme marquant l'antériorité

Exercice 2 Complétez ces phrases avec la forme composée du participe présent.

- ▶ Cette technique (faire) la preuve de son efficacité, nous allons l'utiliser de nouveau.
- ▶ Les personnes (ne pas obtenir) d'autorisation officielle ne pourront pas assister à l'événement.
- ▶ Le responsable du projet (partir) à la retraite, nous avons dû reporter les travaux.
- ▶ (se rendre) sur place ce matin, j'ai pu constater moi-même les dégâts.
- ▶ Les personnes (assister) au concert sont ravies.
- ▶ Les candidats (ne pas signer) la feuille d'émargement pourront le faire après la conférence.

Exercice 3 Complétez ces phrases avec la forme composée du gérondif.

- ▶ Ils arrêtent la mission (atteindre) leurs objectifs.
- ▶ Elle espérait la victoire tout (se préparer) à l'idée d'une défaite.
- ▶ Chaque participant repartira (avoir) l'occasion de poser toutes ses questions.
- ▶ Ils n'ont pas l'intention de rentrer (perdre) le match.

Le rappel des règles

Les formes composées présentées ici indiquent l'antériorité du fait exprimé par rapport à un autre fait.

1 Participe passé composé

- **Formation: auxiliaire « être » ou « avoir » au participe présent + participe passé**
 - ▶ Ex. Faire → **ayant fait** / Choisir → **ayant choisi** / Entrer → **étant entré**
- **Emploi:** le participe passé composé peut avoir les mêmes valeurs que le participe présent (à l'exception du temps) mais exprime toujours l'antériorité.
 - ▶ Ex. *Le conseil scientifique **s'étant exprimé**, le gouvernement doit désormais prendre une décision.*
L'action de « s'exprimer » est antérieure au fait de « devoir prendre une décision ».
 - NB¹: Le participe passé des verbes avec l'auxiliaire « être » s'accorde avec le sujet. Ex. *Les résultats **étant tombés**, l'attente est enfin terminée.*
 - NB²: Au participe passé composé, l'auxiliaire « être » est souvent supprimé. Ex. *La génération Y se compose de tous les individus **étant nés** entre 1980 et 2000 → [...] tous les individus **nés** entre 1980 et 2000.*
- **À la forme négative,** le deuxième élément de la négation se place généralement entre l'auxiliaire au participe présent et le participe passé.
 - ▶ Ex. ***N'ayant pas encore reçu** de réponse de votre part, je me permets de vous contacter de nouveau. / **N'ayant jamais connu** sa mère, le chaton pensait être le petit de la chienne avec laquelle il vivait.*

2 Forme composée du gérondif

- **Formation: préposition « en » + forme composée du participe passé**
 - ▶ Ex. voir → **en ayant vu** / savoir → **en ayant su**
- Le gérondif de forme composée peut avoir les mêmes valeurs que le participe présent (à l'exception de la simultanéité) mais signale l'antériorité d'un fait par rapport à un autre.
 - ▶ Ex. *Ce soir-là, il est rentré chez lui **en ayant découvert** plein de choses.*
- La forme négative du gérondif composé se rencontre rarement; on lui substitue généralement une construction infinitive avec un infinitif passé.
 - ▶ Ex. *Il y a tellement de choses dans ce magasin que vous ne pourrez pas en sortir ~~en n'ayant pas trouvé~~ ce que vous cherchiez → [...] **sans avoir trouvé** ce que vous cherchiez.*
*Il parle de ce livre ~~en ne l'ayant pas lu~~ → [...] **sans l'avoir lu.***

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'infinifif



Remue-méninges...

L'infinifif, qu'est-ce que c'est ?

L'infinifif est le mode utilisé dans les dictionnaires pour présenter les définitions des verbes. Comme le gérondif, c'est un mode impersonnel. Dans une phrase, il n'est donc altéré ni par le nombre (singulier, pluriel), ni par la personne (« je », « tu », etc.). Il existe un infinitif présent (forme simple) et un infinitif passé (forme composée). L'infinifif s'emploie souvent à la suite d'une préposition.

Quelques exemples

- **Vous souvenir** du passé peut vous **aider à construire** l'avenir.
- Pour ne pas **se perdre**, les loutres se tiennent par la main quand elles dorment.
- Après **avoir fermé** sa porte d'entrée, Noémie s'est rendu compte que ses clés étaient à l'intérieur.

Observons en situation

1 Le quotidien de Paul-Eustache, un pêcheur martiniquais

Tous les matins sans exception, Paul-Eustache, pêcheur à Grand'Rivière, en Martinique, doit se réveiller vers quatre heures du matin. Puis, il embarque dans son gommier, son bateau de pêche traditionnel. Dès lors, il essaie de pêcher une quantité importante de poissons. S'il fait des grosses prises, cela peut lui apporter prospérité et notoriété.

Après avoir passé l'aube en mer, il rentre au port. En général, on le voit arriver avec dix kilos de poissons, qu'il est fier d'avoir pêchés. Ensuite, il vend sa pêche à la criée. Il espère alors gagner de quoi nourrir sa famille quotidiennement, boire un peu de rhum et parier lorsqu'il joue aux dominos avec ses amis après la pêche. Ne pas rapporter de poisson lui donnerait un sentiment de honte absolue. Ceci étant, il ne changerait de métier pour rien au monde. La mer est dure, la mer est belle, la mer l'habite et il ne s'en éloigne jamais plus d'une demi-journée.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Que doit faire Paul-Eustache juste après s'être réveillé?

2. Lorsqu'il pêche, quel est son objectif principal?

3. Pour lui, que représente la pêche?

Exercice 2 Repérez les verbes à l'infinitif et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Construction	Fonction dans la phrase	Verbes du texte	Forme
Infinitif non précédé d'une préposition	Complément d'un verbe de modalité (<i>pouvoir, devoir, savoir, vouloir</i>)	(l. 3) (<i>doit</i>) <i>se réveiller</i> (l. 5) (<i>peut</i>)	Inf. présent
	Complément d'un verbe à construction directe	(l. 8) (<i>il espère</i>)	Inf. présent
	Verbe de perception, dans la proposition infinitive	(l. 6) (<i>on le voit</i>)	Inf. présent
	Sujet	(l. 9) (<i>Ne pas</i>)	Inf. présent
Infinitif précédé d'une préposition	Complément d'un verbe à construction indirecte	(l. 4) (<i>il essaie de</i>)	Inf. présent
	Complément de l'adjectif	(l. 7) (<i>fier de</i>)	Inf. passé
	Complément circonstanciel	(l. 6) (<i>après</i>)	Inf. passé



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 Formation

L'infinitif est un mode qui se distingue par ses terminaisons : **-er**; **-ir**; **-ire**; **-re**; **-oir**. Les verbes en **-er** sont **majoritaires**. Au présent, l'infinitif est invariable.

► Ex. Nos amis passent nous **voir** ce soir.

À la forme négative, le verbe infinitif se place **après les deux éléments de la négation**.

► Ex. Ne pas prendre la mesure de ses actes est préjudiciable.

Il espère ne jamais revenir dans cette ville.

À l'infinitif, le pronom des verbes réfléchis prend la même personne que le sujet.

► Ex. Quand je vois ce ciel gris au réveil, je préfère me rendormir.

L'infinitif passé se compose de : auxiliaire « **être** » ou « **avoir** » à l'infinitif + participe passé du verbe.

► Ex. Il semble **avoir réfléchi** à ses bêtises. / Elles pensaient **être sorties** du bon côté du bâtiment, mais s'étant retrouvées dans une impasse, elles ont rebroussé chemin.

⋮ NB: Avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet (explicite ou implicite) du verbe infinitif. Ex. Elle croyait être arrivée au paradis.



À vous!

Exercice 1 Indiquez les infinitifs présent et passé des verbes :

Je choisis -inf. prés.: _____ inf. passé: _____

Je prends -inf. prés.: _____ inf. passé: _____

Je pars -inf. prés.: _____ inf. passé: _____

Je m'habitue -inf. prés.: _____ inf. passé: _____

2 L'infinitif s'emploie sans préposition lorsqu'il remplit les fonctions suivantes :

■ Sujet de la phrase

► Ex. **Manger** correctement constitue une véritable obsession pour beaucoup de Français vivant à l'étranger.

■ Complément d'un verbe à construction directe

Les verbes de modalité (pouvoir, devoir, savoir, vouloir) peuvent être directement suivis d'un infinitif.

► Ex. Elles **pourront faire** ce qu'elles veulent une fois majeures.



C'est aussi le cas de nombreux verbes exprimant la subjectivité si le sujet du verbe conjugué est le même que le sujet de l'infinitif : croire, espérer, penser, aimer, espérer, désirer, souhaiter, détester, préférer, etc.

- Ex. *Cet après-midi, nous **aimerions cueillir** des cerises.
Je **désire m'entretenir** avec votre directrice !*

C'est le cas de certains verbes de mouvement : aller, sortir, partir, etc.

- Ex. *Tu sors **faire** des courses / Je cours **chercher** mes enfants.*
NB: Si le verbe complément infinitif admet lui-même un verbe complément, deux infinitifs peuvent se suivre après le verbe conjugué : Ex. *Je crois **pouvoir me débrouiller** seule.*

■ Verbe de la proposition infinitive

Dans cet emploi, l'infinitif a son propre sujet (différent du sujet du verbe conjugué). On le rencontre avec les verbes de perception (entendre, écouter, voir, regarder, etc.).

- Ex. *Tu as **écouté** ta fille **chanter**? Un vrai rossignol !*
NB: le sujet peut souvent se placer avant ou après le verbe infinitif si celui-ci n'a pas de complément. Ex. *J'ai entendu les pompiers **arriver** = j'ai entendu **arriver** les pompiers.*

On le rencontre également avec des auxiliaires causatifs (faire, laisser).

- Ex. *L'événement a fait **réfléchir** tout le monde. / Dora a laissé le chien **s'amuser** avec les enfants.*

3 L'infinitif est précédé d'une préposition lorsqu'il remplit les fonctions suivantes :

■ Complément d'un verbe ou « auxiliaire » avec préposition

Verbes construits avec la préposition « de » : essayer de, choisir de, décider de, venir de, finir de, demander de, interdire de, arrêter de, etc.

- Ex. *J'ai décidé **de me reconverter** dans la restauration rapide.*

Verbes construits avec la préposition « à » : commencer à, hésiter à, se mettre à, s'habituer à, s'engager à, etc.

- Ex. *Vous vous êtes engagé **à remettre** ce travail à la fin de la semaine.*

■ Complément de l'adjectif ou du nom

- Ex. *Nous n'étions pas sûrs **de terminer** cet examen /
l'art **de vivre** / le droit **de se défendre***

■ Complément circonstanciel de temps, de but, de manière, etc.

- Ex. *Tu lis beaucoup **afin de te cultiver**.*

À vous!

Exercice 2 Indiquez si une préposition est nécessaire (« de », « à », ou « Ø » pour l'absence de préposition)

J'espère gagner ce tournoi!

Elle n'est pas certaine avoir pris ses clés.

Une souris est venue manger dans votre cuisine hier soir.

On devra s'habituer subir la pression.

4 **Infinitif présent ou infinitif passé**

- L'infinitif présent peut indiquer que l'action a lieu au même moment que l'action exprimée par le verbe conjugué.
▶ Ex. Je l'entends chanter à tue-tête.
- À la suite des verbes **espérer, promettre, s'engager à**, etc., l'infinitif présent a valeur de futur.
▶ Ex. Nous vous promettons de vous tenir régulièrement informés.
- Seul, l'infinitif présent peut avoir une valeur d'**ordre** ou de **conseil**. On l'emploie généralement dans les recettes de cuisine, les modes d'emploi et les consignes.
▶ Ex. **Ralentir**, école à 100 mètres. / **Touiller** pendant dix minutes.
- L'infinitif passé exprime l'**antériorité**: l'action s'est terminée avant l'action exprimée par le verbe de la proposition principale.
▶ Ex. **Après avoir cherché** ses clés partout pendant une heure, il a dû se rendre à l'évidence: il les avait perdues. / Je suis très heureux de **m'être entretenu** avec vous.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec l'infinitif présent ou passé:

- ▶ Après (partir) brutalement, elle m'a envoyé un message.
- ▶ Je vous suis très reconnaissant d'..... (prendre) soin de moi hier.
- ▶ J'espère vous (revoir) demain.
- ▶ Merci d'..... (venir) si nombreux ce soir!



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| A. Ils sont prêts | ■ | ■ | 1. l'avoir interviewée, nous en avons appris plus sur le fonctionnement de la Commission Européenne. |
| B. Après | ■ | ■ | 2. acheter une Lamborghini, mais nous avons finalement investi dans un yacht, pour faire un tour du monde. |
| C. Pouvez-vous lui demander | ■ | ■ | 3. à faire de gros efforts pour s'améliorer. |
| D. Au début, nous voulions | ■ | ■ | 4. d'arrêter de sans cesse couper la parole aux autres? |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Ne pas consommer / Ne consommer pas plus d'une semaine après ouverture.
- ▶ Vous vous engagez à / d' arrêter de fumer?
- ▶ Hier, j'ai écouté les oiseaux de chanter / chanter pendant toute la matinée.
- ▶ Les poules aussi préféreraient vivre / de vivre en plein air.
- ▶ Vous avez décidé de / à tout lui dire?
- ▶ Pour produire un bon travail collectif, il est judicieux de consulter / d'avoir consulté régulièrement ses collaborateurs.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec le verbe qui convient et l'infinitif au temps qui convient (recueillir; explorer; connaître; réaliser)

Dans le but de l'opinion de nos consommateurs à propos des produits électroménagers de notre marque, nous avons décidé de une enquête de satisfaction. Après leurs avis, nous avons pu des pistes d'amélioration afin d'optimiser nos produits.

Exercice 7 Complétez ces propositions infinitives avec le verbe qui convient (croire, dire, dormir, réfléchir)

- ▶ Ce médicament me fait
- ▶ Cette publicité laisse aux gens que le produit est magique.
- ▶ Le film fait aux dangers de l'alcool.
- ▶ La fatigue vous fait des choses incohérentes.



Quelques emplois et formes de l'infinitif supplémentaires

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. L'infinitif apparaît en remplacement d'un autre mode pour éviter la répétition du sujet.
- B. L'infinitif apparaît dans une proposition avec « qui », « que », « où », « dont ».
- C. L'infinitif apparaît dans une question.
- D. L'infinitif apparaît avec l'auxiliaire « être ».

1. L'infinitif au passif

- ▶ **Être pris** pour un fou, quel terrible sentiment !
- ▶ Dans cette affaire de braquage, nous ne pouvons pas **être considérés** comme coupables car nous avons un très bon alibi.

 À vous! L'infinitif apparaît

2. L'infinitif comme mode de substitution à l'indicatif et au subjonctif

- ▶ Nous souhaitons **rester** discrets.
- ▶ Vous faites tout pour **vous adapter** à ce nouvel environnement.

 À vous! L'infinitif apparaît

3. L'infinitif dans la subordonnée relative ou interrogative sans sujet

- ▶ Elle sait où **trouver** ce qu'elle cherche.
- ▶ Il n'a personne sur qui **compter**.

 À vous! L'infinitif apparaît

4. L'infinitif dans une phrase interrogative sans sujet

- ▶ Par quoi **commencer** ?
- ▶ Comment **créer** son entreprise sans argent ?

 À vous! L'infinitif apparaît



Exercice 2 Transformez ces phrases avec un infinitif présent ou passé pour éviter la répétition du sujet.

- ▶ Vous pensiez que vous seriez en congé la semaine prochaine.
Vous pensiez
- ▶ Je me demande dans quelle pièce je peux accrocher mon nouveau tableau.
Je me demande dans quelle pièce
- ▶ Vous n'aviez aucun élément tangible sur lequel vous auriez pu vous appuyer.
Vous n'aviez aucun élément tangible sur lequel
- ▶ Vous espérez que vous avez réussi l'examen.
Vous espérez
- ▶ Ils ne savent pas comment ils peuvent s'en sortir.
Ils ne savent pas comment
- ▶ Nous pensons que nous aurons terminé vers 13 h.
Nous pensons

Exercice 3 Transformez ces phrases avec un infinitif de forme passive.

- ▶ Elle n'a jamais cherché à ce que les gens la reconnaissent.
Elle n'a jamais cherché à
- ▶ Vous aviez peur que les voisins vous voient.
Vous aviez peur d'..... par les voisins.
- ▶ Damien était étonné que tout le monde l'écoute.
Damien était étonné d'..... par tout le monde.
- ▶ Nous avons tous besoin que nos proches nous encouragent.
Nous avons tous besoin d'..... par nos proches.

Le rappel des règles

1 La transformation infinitive

- Dans le cas d'un **verbe suivi de l'indicatif**, on remplace l'indicatif par de l'infinitif lorsque l'on souhaite s'exprimer formellement et fluidifier son discours, en évitant la répétition lorsque le sujet est identique. La transformation est facultative.

► Ex. Je pense que j'irai à la plage cet après-midi.

peut être remplacé par :

Je pense **aller** à la plage cet après-midi.

- Dans le cas d'un **verbe suivi du subjonctif** (ex. : *souhaiter*) ou de conjonctions (pour que, avant que, sans que, etc.), la transformation est obligatoire lorsque le sujet du verbe de la principale est le même que celui de la subordonnée.

► Ex. Nous craignons de devoir annuler l'événement (~~Nous craignons que nous devions annuler l'événement~~)

► Ex. Vous irez au cinéma avant de venir à la fête ? (~~Vous irez au cinéma avant que vous veniez à la fête ?~~)

2 L'infinitif dans une phrase interrogative sans sujet

L'infinitif s'emploie dans une phrase interrogative sans sujet exprimé (on parle d'infinitif délibératif). Le sujet peut être le locuteur ou renvoyer à un indéfini générique.

► Ex. Que **faire** maintenant ? À quoi bon **travailler** ? Pourquoi **s'inquiéter** ?

3 L'infinitif dans les propositions subordonnées interrogatives indirectes et relatives

Dans ces deux cas, le sujet implicite de l'infinitif est le même que le sujet du verbe conjugué.

- L'infinitif s'emploie dans la subordonnée interrogative indirecte.

► Ex. Ils se demandaient à **qui s'adresser**. / Alice était un peu perdue et ne savait plus **où aller**.

- L'infinitif s'emploie dans une proposition relative. Dans ce cas, le verbe « pouvoir » est toujours sous-jacent.

► Ex. Je connais quelqu'un à **qui te confier** (= quelqu'un à qui tu peux te confier).

4 L'infinitif de forme passive

- L'infinitif, comme les autres modes, peut se mettre à la forme passive. Il se forme alors à partir de l'auxiliaire « être » à **l'infinitif et du participe passé** du verbe.

► Ex. **Être sélectionné** pour une telle aventure est très enthousiasmant. / Il s'est beaucoup battu pour **être reconnu** à sa juste valeur par ses collègues.

- Il existe aussi une forme passive de l'infinitif passé.

► Ex. Bernard craint d'**avoir été dénoncé** à la police.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Le conditionnel



Remue-méninges...

Le conditionnel, qu'est-ce que c'est ?

Le conditionnel est un mode verbal personnel qui indique généralement que quelque chose est hypothétique, potentiel ou irréel. Il existe un conditionnel présent et un conditionnel passé. L'un et l'autre peuvent exprimer toute une série de valeurs spécifiques, modales et temporelles, que nous allons étudier ici.

Quelques exemples

- On **ferait mieux** de sortir pendant qu'il fait encore jour.
- **J'aurais voulu** être un artiste mais je n'ai jamais eu de talent.
- À ta place, **j'irais** tout seul au rendez-vous.

Observons en situation

1 La jeune génération face à l'urgence climatique

Les jeunes générations ont compris qu'elles subiraient les conséquences de l'inaction des décideurs politiques en matière de climat. Mais loin de se résigner, les jeunes militants écologistes voudraient maintenant mettre en place de nouvelles solutions.

- 5 Dans les années à venir, ces jeunes femmes et hommes pourraient s'imposer et obtenir des responsabilités politiques importantes.

Ils ont commencé par porter plainte contre les gouvernements car ils considèrent que les dirigeants auraient dû commencer à agir contre le réchauffement climatique il y a longtemps. « Ils auraient pu empêcher beaucoup de choses », regrette Claudia. « Au 10 XX^e siècle, ils savaient déjà que des tas d'espèces animales auraient disparu avant 2020, mais ils n'ont rien fait ».

- Aujourd'hui, Claudia est décidée à regarder vers l'avenir et son organisation a besoin d'argent. « Je m'adresse à tous les gens qui se sentent concernés : nous vous serions très reconnaissants de nous soutenir financièrement, selon vos moyens. Vous ne devriez pas 15 hésiter à investir dans l'avenir de vos enfants ».



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Que reprochent les jeunes militants écologistes à leurs gouvernements ?
.....
2. De quel problème les dirigeants avaient-ils déjà connaissance au XX^e siècle, selon Claudia ?
.....
3. Que demande Claudia aux gens qui se sentent concernés ?
.....

Exercice 2 Repérez les verbes au conditionnel et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Type de valeur	Verbe conjugué dans le texte	Valeur
Valeur hypothétique	(l. 5) <i>pourraient</i> Infinitif: <i>pouvoir</i>	Une réalité hypothétique, incertaine
Autres valeurs modales	(l. 13) Infinitif:	Une demande polie
	(l. 4) Infinitif:	Un souhait, un désir
	(l. 9) Infinitif:	Un regret (conditionnel passé)
	(l. 14) Infinitif:	Un conseil, une suggestion
	(l. 8) Infinitif:	Un reproche (conditionnel passé)
Valeurs temporelles	(l. 2) Infinitif:	Le futur simple dans le passé
	(l. 10) Infinitif:	Le futur antérieur dans le passé (conditionnel passé)



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 Formation

- Le conditionnel présent est formé avec :
radical du futur + terminaisons de l'imparfait : -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
 - ▶ Ex. partir → Je partirais, tu partirais, il/elle partirait, nous partirions, vous partiriez, ils/elles partiraient.
- La présence d'un « r » distingue toujours le conditionnel de l'imparfait.
 - ▶ Ex. je mangerais (conditionnel) / je mangeais (imparfait).
- Les verbes irréguliers au conditionnel sont les mêmes qu'au futur.
 - ▶ Ex. être – futur : je serai → conditionnel : je serais.
aller – futur : j'irai → conditionnel : j'irais.
etc. (cf. chapitre 3)
- Le conditionnel passé est une forme composée constituée de :
auxiliaire « avoir » ou « être » au conditionnel + participe passé
 - ▶ Ex. partir → je serais parti, tu serais parti, il/elle serait parti/partie, nous serions partis, vous seriez partis, ils/elles seraient partis/parties.
Être → j'aurais été, tu aurais été, il/elle aurait été, etc.



À vous!

Exercice 1 Conjuguez les verbes suivants au conditionnel présent et passé et à la personne indiquée.

- ▶ Vouloir (je) : présent passé
- ▶ Pouvoir (tu) : présent passé
- ▶ Savoir (elle) : présent passé
- ▶ Avoir (ils) : présent passé



2 Les valeurs

■ L'hypothétique, le potentiel

La valeur de base du conditionnel indique un certain degré d'incertitude.

▶ Ex. *Il pourrait neiger cet après-midi.*

Avec cette valeur, le conditionnel entre dans la formation de différents types d'hypothèses avec « si », présentées à la section 14.

■ La politesse

• **Le conditionnel présent** s'utilise par politesse, pour atténuer une demande.

▶ Ex. *Pourriez-vous m'indiquer l'adresse exacte s'il vous plaît ?*

• **Le conditionnel passé** permet d'atténuer encore plus la demande, en la rejetant fictivement dans le passé.

▶ Ex. *J'aurais souhaité parler à la responsable, s'il vous plaît.*

■ Le désir et le regret – souvent à l'aide des verbes « vouloir », « aimer », « aimer bien »

• **Le conditionnel présent** permet d'exprimer un désir ou un souhait.

▶ Ex. *Winnie voudrait un café gourmand.*

• **Le conditionnel passé** permet d'exprimer un regret.

▶ Ex. *J'aurais aimé rester plus longtemps, malheureusement je dois partir.*

■ Le conseil et le reproche – souvent à l'aide des verbes « devoir », « pouvoir », « falloir », « valoir mieux », « faire mieux de »

• **Le conditionnel présent** exprime un conseil, une recommandation ou une suggestion.

▶ Ex. *Il vaudrait mieux éviter les conflits.*

Tu ferais mieux de te mettre au travail.

• Le conditionnel peut exprimer un reproche portant sur le présent.

▶ Ex. *Tu pourrais faire un peu attention !*

• **Le conditionnel passé** permet d'exprimer un reproche portant sur un fait du passé.

▶ Ex. *Vous n'auriez pas dû attendre le dernier moment pour travailler !*

Tu aurais mieux fait de m'écouter !

⋮ NB: ces valeurs sont souvent renforcées par la locution « quand même ». Ex. *Tu aurais quand même pu m'envoyer un message pour me prévenir !*

À vous!

Exercice 2 Conjuguez le verbe au conditionnel présent ou passé selon la valeur indiquée entre crochets.

- ▶ Vous (pouvoir) faire le ménage, quand même! [reproche sur le passé]
- ▶ Ses parents (aimer bien) comprendre ce qui s'est passé. [souhait]
- ▶ Il (valoir mieux) s'en aller maintenant. [recommandation]
- ▶ J' (vouloir) apprendre la musique quand j'étais enfant. [regret]

3 **La valeur temporelle: le conditionnel sert à exprimer le futur à partir du passé**

- Lorsque le verbe principal est au passé, le conditionnel présent a la valeur d'un futur simple, conformément aux règles de concordance des temps.
 - ▶ **Ex.** à partir du présent: *Tu sais qu'elle viendra.*
→ à partir du passé: *Tu savais qu'elle **viendrait**.*
- Lorsque le verbe principal est au passé, le conditionnel passé a la valeur d'un futur antérieur.
 - ▶ **Ex.** à partir du présent: *Je pense qu'il sera rentré avant moi.*
→ à partir du passé: *Je pensais qu'il **serait rentré** avant moi.*

À vous!

Exercice 3 Conjuguez les verbes au conditionnel présent ou passé.

- ▶ Nous pensions qu'ils (finir) par accepter notre proposition.
[futur simple dans le passé]
- ▶ Tout le monde savait qu'il (recevoir) le prix Nobel un jour.
[futur simple dans le passé]
- ▶ J'espérais que les choses (s'arranger) rapidement.
[futur simple dans le passé]
- ▶ Tu croyais que j' (terminer) avant toi.
[futur antérieur dans le passé]



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| A. Je suis déçu, j' | ■ | ■ | 1. partiriez demain matin en mission. |
| B. Ce plat sucré salé | ■ | ■ | 2. aurais quand même pu me téléphoner! |
| C. J'ai décidé que vous | ■ | ■ | 3. plairait peut-être à Suzanne. |
| D. Je suis en colère contre toi: tu | ■ | ■ | 4. aurais aimé passer plus de temps là-bas. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Il aurait dû / devrait se mettre au travail hier! Il a pris beaucoup trop de retard dans ses dossiers!
- ▶ Tu ferais mieux / aurais mieux fait de t'inscrire bientôt, il n'y a plus beaucoup de places.
- ▶ Tu pourrais / aurais pu m'en parler la semaine dernière, quand nous nous sommes vus pour un café!
- ▶ Il vaudrait mieux / aurait mieux valu suivre les indications du GPS. Nous arriverons plus vite.
- ▶ Il aimerait bien / aurait bien aimé mettre du miel dans son café mais il n'y en avait plus du tout.
- ▶ Je savais que vous direz / diriez oui!

Exercice 6 Complétez ce paragraphe en conjuguant les verbes au conditionnel passé.

On (vouloir) déjeuner chez Babette. Malheureusement, le restaurant affichait complet. On (devoir) réserver. On (pouvoir) pique-niquer, mais pour cela, il (falloir) s'organiser.

Exercice 7 Conjuguez les verbes au conditionnel passé.

- ▶ Vous (pouvoir) faire un effort vestimentaire! Regardez vos tenues!
- ▶ J' (aimer bien) qu'il y ait un peu plus d'action dans ce film assez ennuyeux.
- ▶ J'étais persuadé qu'elles (se préparer) à l'avance.
- ▶ Tu (faire mieux) de te relire avant d'envoyer ce mail, maintenant c'est trop tard.



Quelques valeurs modales supplémentaires: l'imaginaire; l'information non confirmée; l'apparence; l'éventualité

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur des verbes en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cet emploi du conditionnel se retrouve pour exprimer l'éventualité dans des propositions avec « qui », « que », « où », « dont ».
- B. Cet emploi du conditionnel se retrouve souvent avec les verbes « croire » et « dire ».
- C. Cet emploi du conditionnel se retrouve souvent dans le discours des enfants qui jouent.
- D. Cet emploi du conditionnel se retrouve souvent dans le discours des journalistes.

1. L'apparence

- ▶ La mer est tellement claire, on **dirait** un lagon polynésien !
- ▶ Il n'y avait personne dans les rues. On **aurait cru** une ville fantôme.

 À vous! Cet emploi du conditionnel

2. L'information non confirmée

- ▶ Le Premier ministre **serait** en train de réfléchir à un nouveau gouvernement.
- ▶ D'après nos sources, l'événement **aurait eu lieu** ce matin dans une rue du centre de la capitale.

 À vous! Cet emploi du conditionnel

3. L'éventualité dans une proposition relative

- ▶ J'ai dans mes affaires un costume qui t'**irait** parfaitement.
- ▶ C'était quelqu'un de très intéressant que tu **aurais sûrement apprécié**.

 À vous! Cet emploi du conditionnel

4. L'imaginaire

- ▶ Faisons un jeu ! On **serait** des indiens. Toi, tu **combattrais** les cow-boys et moi, je **garderais** le tipi.
- ▶ Je rêve de vivre en Italie. J'**habiterais** dans une grande villa entourée de cyprès et je **mangerais** des pâtes au fromage.

 À vous! Cet emploi du conditionnel



Exercice 2 Conjuguez les verbes au conditionnel présent ou passé.

- ▶ Dans un monde idéal, chacun (faire) le travail qu'il aime et tout le monde (gagner) suffisamment d'argent pour vivre.
- ▶ Il fait vraiment très jeune pour son âge, je lui (donner) dix ans de moins.
- ▶ C'était étrange. Il y a eu une longue série de bruits, comme plein de petites explosions. On (dire) un feu d'artifice.
- ▶ J'ai en stock une autre paire qui (correspondre) mieux à ce que vous recherchez, je vous l'apporte.
- ▶ Il faisait tellement chaud pour un mois d'avril, on (se croire) en plein été!
- ▶ Le conseil scientifique (émettre) des recommandations concernant les mesures à prendre.

Exercice 3 Transformez ces phrases avec un conditionnel à valeur d'information non confirmée.

- ▶ Les enquêteurs sont actuellement en train d'interroger des témoins.
Les enquêteurs
- ▶ Un problème technique a provoqué l'accident.
Un problème technique
- ▶ Les deux présidents se sont mis d'accord sur les termes du traité.
Les deux présidents
- ▶ Une solution à la crise politique du pays a été trouvée.
Une solution à la crise politique du pays

Le rappel des règles

1 L'information non confirmée

- L'emploi du conditionnel indique que l'information présentée n'est pas certaine ou qu'elle n'a pas encore été confirmée. Ce mode se rencontre souvent dans la presse pour signifier que la vérité du fait rapporté n'est pas garantie.
- Pour parler d'un fait présent ou futur, on emploie le conditionnel présent.
 - ▶ Ex. Une conférence **se tiendrait** bientôt avec des experts du secteur.
- Pour parler d'un fait passé, on emploie le conditionnel passé.
 - ▶ Ex. Les dirigeants **auraient signé** un accord d'une importance décisive au cours de la réunion. / Apparemment, elle **se serait blessée** en courant.

2 L'apparence

Cette valeur du conditionnel exprime une impression ou une apparence, parfois une illusion. Elle se rencontre le plus souvent avec les verbes « dire », « croire », « se croire » et le pronom sujet « on ».

- ▶ Ex. Cette contrefaçon de Picasso est très bien faite. On **dirait** un vrai.
Avec tous ces palmiers, ces surfeurs et ce ciel bleu, on **se serait cru** en Californie.

3 L'imaginaire

Le conditionnel sert à imaginer un monde possible, à mettre en scène une réalité imaginaire. Cet emploi est lié à la valeur d'irréel du conditionnel.

- ▶ Ex. Allez, on joue ! Je **serais** la reine des neiges et vous, vous **vous transformeriez** en glace.

4 L'éventualité dans une proposition relative

L'emploi du conditionnel dans la proposition relative indique que le fait n'est pas certain (contrairement à l'emploi de l'indicatif futur).

- ▶ Ex. Je connais quelqu'un qui me **remplacerait** avec plaisir.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Les hypothèses



Remue-méninges...

Les hypothèses, qu'est-ce que c'est ?

Les hypothèses sont des structures exprimant une condition (souvent dans une proposition subordonnée introduite par « si ») et une conséquence dont la réalisation dépend de cette condition. Elles obéissent à un fonctionnement syntaxique particulier en ce qui concerne les combinaisons de temps et de modes, ce que nous allons étudier ici.

Quelques exemples

- Si vous **avez** des questions, **posez-les** par écrit.
- Si tous mes amis me **donnaient** un euro, je **pourrais** m'acheter un canapé.
- Si elle **avait eu** le choix, elle **serait restée** à Marseille.

Observons en situation

1 L'importance du prénom

Des recherches scientifiques ont montré à quel point le prénom d'une personne est déterminant et influence plusieurs aspects de la vie. D'après certaines études, si les parents donnent un prénom compliqué à prononcer, long, rare et démodé à leur bébé, l'enfant rencontrera plus de difficultés à s'intégrer dans la société. En outre, si un enfant n'aime pas son prénom, cela va affecter négativement son estime de lui-même. « Si je m'appelais Tom ou Jules, ma vie serait plus simple et je m'aimerais mieux », confirme Archibald.

Le prénom peut aussi, du fait de ses connotations, avoir un impact sur la trajectoire professionnelle. « Si je m'appelais Marie, j'aurais trouvé un travail plus facilement », affirme Cunégonde. Un prénom socialement valorisé et désiré peut même contribuer à la réussite en politique. D'ailleurs, si Jacques Chirac s'était appelé Valdemar, est-ce qu'il aurait été président de la République française ? Allez savoir...

Et vous, si vos parents avaient choisi pour vous un prénom différent, seriez-vous la même personne ?



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. D'après les études réalisées sur le sujet, porter un prénom très rare constitue-t-il plutôt un avantage ou un inconvénient ?

.....

2. Comment Archibald préférerait-il s'appeler ?

.....

3. Comment le prénom de Cunégonde l'a-t-il pénalisée dans sa carrière professionnelle selon elle ?

.....

Exercice 2 Repérez les verbes conjugués dans les hypothèses introduites par « si » et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Type d'hypothèse	Proposition subordonnée avec « si »		Proposition principale	
	Si + temps du verbe	Verbes conjugués	Temps et mode du verbe	Verbes conjugués
Hypothèse envisagée comme probable	Si + présent	(l. 4) <i>donnent</i> Infinitif: <i>donner</i>	Futur simple	(l. 5) <i>rencontrera</i> Infinitif: <i>rencontrer</i>
		(l. 6) Infinitif:	Futur proche	(l. 6) Infinitif:
Hypothèse envisagée comme improbable ou impossible	Si + imparfait	(l. 7) Infinitif:	Conditionnel Présent	(l. 7) Infinitif: (l. 7) Infinitif:
		(l. 10) Infinitif:	Conditionnel passé	(l. 10) Infinitif:
Hypothèse envisagée comme impossible portant sur le passé	Si + plus-que-parfait	(l. 12) Infinitif:	Conditionnel passé	(l. 13) Infinitif:
		(l. 14) Infinitif:	Conditionnel présent	(l. 14) Infinitif:



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 L'hypothèse est envisagée comme probable

Proposition subordonnée: **si + présent** / proposition principale: **futur**

- La condition, exprimée par un verbe au présent dans la subordonnée introduite par « si », concerne le futur ou le présent. La réalisation de la conséquence, exprimée par un verbe au futur dans la proposition principale, dépend de la réalisation de la condition.
▶ Ex. *Si je fais du sport cet après-midi, je m'endormirai plus facilement ce soir.*
- L'hypothèse est envisagée comme probable: elle a plus de chance de se réaliser que de ne pas se réaliser.
▶ Ex. *Si tu travailles, tu réussiras.*
- La subordonnée de condition peut être située avant ou après la proposition principale. Lorsqu'elle est en première position, elle est suivie d'une virgule.
▶ Ex. *Si on ferme la fenêtre, on aura moins froid.*
On aura moins froid si on ferme la fenêtre.

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases en conjuguant les verbes au présent ou au futur.

- ▶ Si vous me prêtez de l'argent, je vous le (rendre).
 - ▶ Si tu (oublier) tes clés, tu ne pourras pas rentrer.
 - ▶ Si vous (être) tous prêts, alors allons-y!
 - ▶ Elles (dire) la vérité si on leur pose les bonnes questions.
- La conséquence peut également être exprimée, dans la proposition principale, par un verbe au futur proche, à l'impératif ou encore au présent.
▶ Ex. *Si on réveille le bébé, il va pleurer.* (si + présent / futur proche)
Si je suis en retard, commencez sans moi. (si + présent / impératif)
Si tu n'es pas d'accord, tu peux le dire. (si + présent / présent)
 - La condition peut également être exprimée, dans la proposition subordonnée, par un verbe au passé composé indiquant l'antériorité.
▶ Ex. *Si vous avez aimé la première saison, vous allez adorer la deuxième.*



2 L'hypothèse est envisagée comme improbable ou impossible

Proposition subordonnée: **si + imparfait** / proposition principale: **conditionnel**

- La condition est exprimée par un verbe à l'imparfait dans la proposition subordonnée introduite par « si ». La conséquence est exprimée par un verbe au conditionnel dans la proposition principale.

▶ Ex. Si j'étais un animal, je **serais** un renard.

⋮ NB: Attention! Paradoxalement, le conditionnel n'apparaît jamais dans la condition après « si ».
⋮ Ex. Si j'aurais des vacances, j'irais en Espagne → **Si j'avais** des vacances, j'irais en Espagne.

Cette construction a deux significations possibles:

- L'hypothèse est envisagée comme improbable: la condition a plus de chances de ne pas se réaliser que de se réaliser.
▶ Ex. Si tu **finissais** plus tôt ce soir, on **pourrait** se retrouver après ton travail. (Il y a peu de chances que cela se produise)
- L'hypothèse est envisagée comme impossible: elle n'a aucune chance de se réaliser, du moins au moment où l'on parle. C'est l'irréel du présent.
▶ Ex. Si je **vivais** au bord de la mer, je **me baignerais** tous les jours. (Je vis loin de la mer, donc c'est impossible).

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait ou au conditionnel.

- ▶ Si vous (écrire) des chansons pour enfants, vous auriez du succès.
 - ▶ Tu (comprendre) sûrement si tu réfléchissais.
 - ▶ S'ils ne (travailler) pas autant, ils (voir) plus souvent leurs amis.
 - ▶ Je (dormir) mieux si je (boire) moins de café.
- La conséquence peut également être exprimée, dans la proposition principale, au conditionnel passé ou à l'impératif.
▶ Ex. Si j'étais riche, j'**aurais** déjà **acheté** une maison. (Si + imparfait / conditionnel passé)
Si vous **passiez** dans la région, **faites-moi** signe! (Si + imparfait / impératif)

3 L'hypothèse est envisagée comme impossible car portant sur le passé

Proposition subordonnée: **si + plus-que-parfait** / proposition principale: **conditionnel passé**

- La condition concerne un fait passé (verbe au plus-que-parfait) qui s'est révélé faux et la conséquence (verbe au conditionnel passé) n'a donc pas pu se réaliser. On parle alors « d'irréel du passé ».
 - ▶ Ex. Si tu **avais pris** la route principale, tu **serais arrivé** plus vite.
Si je **m'étais arrêté** au stop, je **n'aurais pas percuté** votre voiture.
- La conséquence peut également être exprimée dans la proposition principale par un verbe au conditionnel présent, indiquant sa permanence dans le présent.
 - ▶ Ex. Si j'**étais né** en Autriche, je **parlerais** allemand (aujourd'hui).
Si tu **avais pris** un petit déjeuner, tu **n'aurais pas faim** (maintenant).

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases en conjuguant les verbes au plus-que-parfait ou au conditionnel passé.

- ▶ Si elle s'était renseignée, elle (savoir) que je n'aime pas le chocolat.
- ▶ Le nombre des échanges commerciaux entre les deux pays aurait augmenté s'ils (signer) ce traité.
- ▶ Si on (voir) ce film au cinéma, on l'aurait trouvé encore plus spectaculaire.
- ▶ Si vous m'aviez dit cela l'année dernière, je ne vous (ne pas croire).

4 Remarques

- Si + il = « s'il ».
 - ▶ Ex. *S'il vient, on fera une fête.*
- Si + elle = « si elle ».
 - ▶ Ex. *Si elle danse, je danserai aussi.*
- Si + on = « si l'on » dans un registre soutenu.
 - ▶ Ex. *Si l'on me cherche, je suis ici.*
- Lorsqu'il y a plus d'une condition dans l'hypothèse, la deuxième et les suivantes sont introduites par « que ».
 - ▶ Ex. *Si vous aviez un doute, **que** vous n'étiez plus sûr de vous, **que** vous aviez besoin d'être rassuré ou **que** vous vouliez parler à quelqu'un, n'hésitez pas à m'appeler.*



Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|
| A. Je n'aurais pas acheté ce pull | ■ | ■ | 1. dis-leur de ne pas nous attendre. |
| B. S'ils sont pressés, | ■ | ■ | 2. personne ne lui aurait donné à manger. |
| C. Vous seriez plus en forme | ■ | ■ | 3. si vous preniez des vitamines. |
| D. Si le chat n'avait pas miaulé, | ■ | ■ | 4. si j'avais vu qu'il avait un trou. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ L'ours ne nous attaquera pas si nous n'approchons / approcherons pas son petit.
- ▶ Si je savais coudre, je ferais / ferai mes vêtements moi-même.
- ▶ Bien sûr, nous aurions accueilli / accueillerions sa mère si elle avait voulu venir.
- ▶ Tu sauras / aurais su la réponse si tu avais lu le livre.
- ▶ Si les transports en commun fonctionnaient / fonctionneraient mieux, il y aurait moins d'embouteillages.
- ▶ On aurait réservé / réserverait des places si on y avait pensé.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe en conjuguant les verbes au temps et au mode qui conviennent.

Si le colis (arriver) hier, le livreur l'aurait apporté à la maison. Mais s'il (arriver) demain, nous devons le récupérer au relais. Si nous (habiter) plus près du magasin, nous (pouvoir) y acheter les produits directement. Malheureusement, nous vivons très loin de la ville.

Exercice 7 Complétez ces phrases en conjuguant les verbes au temps et au mode qui conviennent.

- ▶ S'ils (avoir soif), ils peuvent se servir un verre d'eau.
- ▶ Si tu (suivre) l'itinéraire, tu ne te serais pas perdu !
- ▶ Si elle (remporter) cette élection, elle deviendrait la première femme présidente du pays.
- ▶ Tu (tomber) dans le piège si on ne t'avait rien dit.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques conjonctions supplémentaires : « à condition que » ;
« à moins que » ; « au cas où » ; « sinon »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cette conjonction, suivie du conditionnel, est synonyme de « si jamais ».
- B. Cette conjonction est synonyme de « dans le cas contraire » et permet d'envisager la non réalisation de la condition.
- C. Cette conjonction, suivie du subjonctif, exprime l'idée de restriction et est synonyme de « sauf si » et de « excepté si ».
- D. Cette conjonction, suivie du subjonctif, exprime l'idée d'une condition indispensable.

1. « à condition que »

- ▶ Nous irons à la plage demain **à condition qu'**il fasse beau.
- ▶ Je vais te confier un secret **à condition que** tu ne le répètes à personne.

 À vous! Cette conjonction

2. « à moins que »

- ▶ Notre entretien est terminé **à moins que** vous ayez quelque chose à ajouter.
- ▶ **À moins que** la direction finisse par recruter trois nouveaux salariés, nous resterons en sous-effectif.

 À vous! Cette conjonction

3. « sinon »

- ▶ Je vais faire des courses aujourd'hui, **sinon** je n'aurai rien à manger demain.
- ▶ Lise avait un rendez-vous chez le dentiste, **sinon** elle serait venue avec nous.

 À vous! Cette conjonction

4. « au cas où »

- ▶ Je suis restée à la maison avec mon fils malade **au cas où** il aurait besoin de moi.
- ▶ **Au cas où** vous ne pourriez pas être présent, nous vous enverrons un récapitulatif.

 À vous! Cette conjonction



Exercice 2 Conjuguez le verbe entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent.

- ▶ Tu devrais sauvegarder ton fichier au cas où ton ordinateur (avoir) un problème.
- ▶ Je veux bien organiser la soirée du nouvel an chez moi à condition qu'on ne (être) pas trop nombreux.
- ▶ Mettez des vêtements imperméables au cas où il (pleuvoir).
- ▶ Les oliviers ne donneront pas d'olives à moins qu'il (se mettre) à faire très beau et chaud dans les prochains mois.
- ▶ J'arriverai à 12 h 35 à condition que le train (partir) à l'heure.
- ▶ Nous viendrons vous chercher demain soir, à moins que vous (changer) d'avis.

Exercice 3 Transformez ces phrases construites avec « sinon » en hypothèses avec « si », comme dans l'exemple.

Ex. *Votre courrier n'est pas arrivé, **sinon** vous auriez reçu une notification.
Si votre courrier était arrivé, vous auriez reçu une notification.*

- ▶ Tu n'as pas mis de crème, sinon tu n'aurais pas pris de coup de soleil.
Si
- ▶ Il pleuvait, sinon je serais allé au marché à vélo.
S'
- ▶ Il ne m'en a pas parlé, sinon je m'en souviendrais.
S'
- ▶ Vous n'avez pas suivi nos indications, sinon vous ne vous seriez pas perdu.
Si

Le rappel des règles

1 « à condition que » et « à moins que » + subjonctif

Comme toutes les locutions conjonctives composées avec « que » dans une proposition subordonnée de condition, « à condition que » et « à moins que » sont suivies du subjonctif présent ou passé.

- « à condition que » exprime l'idée d'une condition indispensable pour la réalisation de quelque chose, synonyme de « seulement si »

► Ex. *J'accepte de venir à condition que Pierre vienne aussi.*
= *J'accepte de venir seulement si Pierre vient aussi.*

- « à moins que » exprime l'idée d'une restriction, synonyme de « sauf si » et de « excepté si »

► Ex. *Il doit déjà être réveillé, à moins qu'il ait vraiment très mal dormi.*
= *Il doit déjà être réveillé, sauf s'il a vraiment très mal dormi.*

..... NB¹: dans un registre soutenu, « à moins que » peut être suivi d'un « ne » dit explétif. Ce « ne » est facultatif, il n'a pas de valeur négative et n'est donc pas suivi de « pas » après le verbe.

..... Ex. *Je vous apporte un café, à moins que vous ne préfériez un thé.* = *je vous apporte un café, sauf si vous préférez un thé.*

..... NB²: si le verbe de la principale a le même sujet que le verbe de la subordonnée, on utilise « à condition de + infinitif » et « à moins de + infinitif ». Ex. *Vous vous en sortirez à condition de rester solidaires* (= *vous vous en sortirez si vous restez solidaires*).

2 « au cas où » + conditionnel

Selon la règle, « au cas où » est une conjonction toujours suivie du conditionnel présent ou passé. Elle exprime une éventualité, synonyme de « si jamais »

► Ex. *Je te laisse mon numéro de téléphone au cas où tu aurais besoin de me joindre.*
= *Je te laisse mon numéro de téléphone, si jamais tu avais besoin de me joindre.*
Va sonner chez lui au cas où il serait déjà rentré.
= *Va sonner chez lui, si jamais il était déjà rentré.*

3 « sinon »

« sinon » introduit une hypothèse négative. Il est synonyme de « dans le cas contraire » et est précédé d'une virgule.

► Ex. *Heureusement, il parle français, sinon on ne pourrait pas communiquer.*
= *S'il ne parlait pas français, on ne pourrait pas communiquer.*

Ne va pas à ton entretien en tongs, sinon l'employeur ne te prendra pas au sérieux.
= *Si tu vas à ton entretien en tongs, l'employeur ne te prendra pas au sérieux.*

..... NB: à l'oral, « autrement » remplace souvent « sinon ». Ex. *Heureusement, il parle français, autrement on ne pourrait pas communiquer.* / *Ne va pas à ton entretien en tongs, autrement l'employeur ne te prendra pas au sérieux.*

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Le subjonctif



Remue-méninges...

Le subjonctif, qu'est-ce que c'est ?

Le subjonctif n'est pas un temps mais un mode qui, par opposition à l'indicatif, est le mode du possible et du virtuel, mais aussi de la subjectivité. Il existe un subjonctif présent et un subjonctif passé, mais pas de subjonctif futur. Ce mode recouvre de nombreux emplois et valeurs différentes que nous allons étudier ici.

Quelques exemples

- Je souhaite que nous **apprenions** le subjonctif ensemble.
- Il ne faut pas que vous **vous découragez**: vous êtes sur la bonne voie!
- Nous ne sommes pas certains que cette réunion **soit** vraiment nécessaire.

Observons en situation

1 Chère Jeanne,

J'ai appris que tu avais décidé de t'inscrire au concours pour devenir astronaute l'année prochaine. Je suis très heureuse que tu choisisses cette voie, et je voudrais te faire part de quelques conseils pour préparer au mieux cette épreuve très difficile.

5 Bien sûr, il faut que tu te mettes au travail le plus tôt possible. Il ne faut surtout pas que tu attendes le dernier moment pour apprendre tes cours.

10 Il faut absolument que tu te maintiennes en bonne santé, et pour cela, il est nécessaire que tu te nourrisses correctement. Je ne voudrais pas que tu prennes de mauvaises habitudes alimentaires. Il est également indispensable que tu fasses attention à ta santé mentale. Il est possible que tu aies parfois envie d'abandonner. Dans ce cas, j'aimerais que tu prennes le temps de me téléphoner. Il faut aussi que tu aies un peu de temps pour voir tes amis. Sinon, j'ai peur que tu sois vite déprimée.

Je souhaite de tout cœur que tu réussisses, je t'envoie tous mes encouragements les plus sincères.

Je t'embrasse,

Tata



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Que pense la tante de Jeanne de son souhait de devenir astronaute ?

.....

2. Quels conseils sa tante donne-t-elle à Jeanne pour garder la santé ?

.....

3. Quel est le risque pour Jeanne si elle ne voit pas ses amis ?

.....

Exercice 2 Repérez dans le texte les verbes au subjonctif et les tournures qui appellent l'emploi de ce mode, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Valeur exprimée	Tournure (proposition principale)	Sujet et verbe au subjonctif
L'obligation, la nécessité	(l. 5) <i>il faut que</i> (l. 5) (l. 7) (l. 7-8) (l. 9) (l. 11)	tu <u>mettes</u> (...)
Le souhait, le désir, la volonté	(l. 8) (l. 10-11) (l. 13)
Le sentiment, l'émotion	(l. 3) <i>Je suis très heureuse que</i> (l. 12)	tu <u>choisisses</u> (...)
La possibilité, l'impossibilité, le doute	(l. 10)



Rappel des règles et mise en application

Récapitulons

1 Formation

- **Radical de la 3^e personne du pluriel au présent de l'indicatif + terminaisons: -e, -es, -e, -ions, -iez, -ent**
 - ▶ Ex. dormir – indicatif présent: ils dorment → **subjonctif: il faut que je dorme**
Se défendre – indicatif présent: ils se défendent → **subjonctif: il faut que je me défende**
- Si le verbe a un radical différent pour « nous » et « vous » au présent de l'indicatif, alors le subjonctif se construit aussi sur des bases différentes (cf. les verbes « prendre », « venir », « tenir », « devoir », « recevoir » et leurs dérivés)
 - ▶ Ex. Boire – indicatif présent: nous buvons, vous buvez, ils boivent
→ **subjonctif: il faut que je boive; [...] que nous buvions, que vous buviez, qu'ils boivent**
Devoir – indicatif présent: nous devons, vous devez, ils doivent
→ **subjonctif: il est possible que je doive; [...] que nous devions; que vous deviez; qu'ils doivent**
- Les principaux verbes irréguliers au subjonctif sont:
 - Être: il faut **que je sois**, tu sois, il/elle/on soit, nous soyons, vous soyez, ils/elles soient
 - Avoir: il faut **que j'aie**, tu aies, il/elle/on ait, nous ayons, vous ayez, ils/elles aient
 - Faire: il faut **que je fasse**, tu fasses, il/elle/on fasse, nous fassions, vous fassiez, ils/elles fassent
 - Aller: il faut **que j'aie**, tu ailles, il/elle/on aille, nous **allions**, vous **alliez**, ils/elles aillent
 - Pouvoir: il faut **que je puisse**, tu puisses, il/elle/on puisse, nous puissions, vous puissiez, ils/elles puissent
 - Savoir: il faut **que je sache**, tu saches, il/elle/on sache, nous sachions, vous sachiez, ils/elles sachent
 - Vouloir: il faut **que je veuille**, tu veuilles, il/elle/on veuille, nous **voulions**, vous **vouliez**, ils/elles veillent
 - Falloir: j'ai peur **qu'il faile...**
 - Pleuvoir: il faut **qu'il pleuve**
 - Valoir: il faut **qu'il vaille...**

 **À vous!****Exercice 1** Conjuguez les verbes au subjonctif.

Je ne crois pas qu'elle (entendre) ce que nous disons, nous parlons trop bas.

Il est possible que vous (aller) en Espagne cet hiver.

Il faut que nous (recopier) ce texte à la main.

Je doute que cet argument (suffire) à les convaincre.

2 Valeurs: les principales valeurs du subjonctif sont l'expression de :

- **La nécessité, l'obligation** (très souvent avec la construction « il faut que »)
▶ Ex. Il est indispensable que vous **fassiez** ces démarches administratives.
- **Le souhait, le désir, la volonté**
▶ Ex. Je veux que vous **compreniez** / Elle aimerait que nous **soyons** présents.
- **Les émotions, les sentiments, l'appréciation** (souvent dans des constructions avec un adjectif)
▶ Ex. Je suis triste que tu **t'en ailles** / J'ai peur que vous **ayez** des problèmes / Il est dommage qu'ils ne **prennent** pas le temps de réfléchir.
 ⋮ NB: Attention, le verbe « **espérer** » se construit avec l'indicatif.
▶ Ex. J'espère que tu **sais** ce que tu fais / Nous espérons que vous **serez** satisfaits de nos services.
- **La possibilité, l'impossibilité, le doute, l'incertitude**
▶ Ex. Il est impossible qu'ils **sachent** déjà nager / Elle doute que j'**aie** raison.

 **À vous!****Exercice 2** Conjuguez le verbe au subjonctif et identifiez-en la valeur (appréciation; incertitude; possibilité; souhait)

▶ Je ne suis pas certain qu'il (valoir) la peine de se déplacer: un coup de téléphone pourrait peut-être suffire.

Valeur:

▶ J'aimerais que tu (avoir) la chance de le rencontrer.

Valeur:

- ▶ Il n'est pas bon que vous (retenir) vos enfants trop longtemps à la maison.
Valeur:
- ▶ Il se pourrait qu'il (pleuvoir) cette nuit.
Valeur:

3 Règle d'emploi

Le subjonctif ne s'emploie que si le sujet de la proposition subordonnée est différent du sujet de la proposition principale.

- ▶ Ex. *Tu veux que je parte / Tu veux partir.* Dans la deuxième phrase, le sujet fait référence à la même personne pour les deux verbes « vouloir » et « partir ». Les sujets sont « coréférentiels », on utilise donc l'infinitif.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec le verbe entre parenthèses à l'infinitif ou au subjonctif.

- ▶ Je suis surpris que tu (savoir) cela. Où l'as-tu entendu?
- ▶ Il est ravi de (venir) avec nous.
- ▶ Il faudrait qu'ils (mettre) de la musique pour égayer l'ambiance.
- ▶ Le chat voudrait que vous le (prendre) dans vos bras.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---------------------------------|---|---|--|
| A. Il faudrait que nous | ■ | ■ | 1. ne compreniez pas son point de vue. |
| B. Il regrette que vous | ■ | ■ | 2. se produise. |
| C. Nous n'avons pas envie qu'il | ■ | ■ | 3. prenions le train de 7 heures. |
| D. Il est impossible que cela | ■ | ■ | 4. aille là-bas tout seul. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ J'aimerais être / que je sois en vacances cette semaine.
- ▶ Il est peu probable que nous venions / viendrons vous rendre visite le mois prochain.
- ▶ Je ne suis pas sûre qu'elles peuvent / puissent accéder au bâtiment sans autorisation.
- ▶ Pour obtenir ce poste, il faut que vous saviez / sachiez utiliser ce logiciel.
- ▶ Nous espérons que ces clients reviendront / reviennent l'année prochaine séjourner dans notre hôtel.
- ▶ Il voulait toujours que l'on se voit / se voie à l'extérieur pour parler de l'éducation des enfants.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « poursuiviez »; « soit »; « puissiez »; « dise ».

Il faut que je vous quelque chose. Je ne pense pas du tout que la grammaire française inaccessible. Cependant, il est possible que vous ne pas mesurer immédiatement vos progrès. Cela ne signifie pas pour autant que vous ne progressez pas. La progression dans l'apprentissage d'une langue est avant tout une question de temps et de régularité. Il est indispensable que vous vos efforts. Si vous trouvez le courage de persévérer, je suis certaine que vous arriverez au niveau que vous souhaitez atteindre.

Exercice 7 Conjuguez au subjonctif les verbes entre parenthèses.

- ▶ Le berger a peur que les moutons qu'il vient de tondre (avoir) froid dehors.
- ▶ Nous ne pensons pas qu'il (falloir) s'inquiéter pour l'instant.
- ▶ Je trouve dommage que nous ne (rester) pas une nuit de plus ici.
- ▶ Vos voisins aimeraient que vos enfants (faire) moins de bruit.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques locutions supplémentaires appelant le subjonctif : « pour que » ; « afin que » ; « avant que » ; « jusqu'à ce que » ; « sans que » ; « à moins que » ; « à condition que »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Ces conjonctions expriment une idée de condition.
- B. Ces conjonctions expriment une idée de temps.
- C. Ces conjonctions expriment une idée de manière.
- D. Ces conjonctions expriment une idée de but.

1. « pour que », « afin que »

- ▶ **Pour que** vous puissiez vous faire une idée du projet, je vous propose de lire ce document de présentation.
- ▶ Nous emmènerons les enfants avec nous **afin qu'**ils ne se sentent pas exclus.

 **À vous!** Ces conjonctions expriment une idée de

2. « avant que », « jusqu'à ce que »

- ▶ Allez vite vous mettre à l'abri **avant qu'**il (ne) se mette à pleuvoir.
- ▶ Nous continuerons ce combat **jusqu'à ce que** justice soit faite.

 **À vous!** Ces conjonctions expriment une idée de

⋮ NB: dans le langage soutenu, « avant que » est suivi d'un « ne » dit explétif. Ce « ne » n'a pas
⋮ valeur de négation.

3. « sans que »

- ▶ Il a parlé pendant une heure **sans que** nous comprenions ce qu'il voulait dire.
- ▶ J'ai préparé une fête pour son anniversaire **sans qu'**elle s'en rende compte.

 **À vous!** Cette conjonction exprime une idée de



4. « à condition que », « à moins que »

- ▶ Nous nous reverrons mardi prochain, **à moins que** vous (ne) changiez d'avis d'ici là.
- ▶ Vous partirez demain, **à condition que** tout soit prêt pour votre mission.
 - ⋮ NB: comme « avant que », « à moins que » est suivi d'un « ne » dit explétif dans le langage soutenu. Ce « ne » n'a pas valeur de négation.

À vous! Ces conjonctions expriment une idée de

Exercice 2 Complétez ces phrases en conjuguant le verbe au subjonctif.

- ▶ Dépêchons-nous de signer ce contrat avant qu'il ne (être) trop tard!
- ▶ J'accepte ta proposition à condition que tu (faire) aussi des efforts.
- ▶ Nous mènerons une enquête afin que la vérité (finir) enfin par être révélée.
- ▶ Vous ne pourrez rien faire pour lui sans qu'il le (vouloir) aussi lui-même.
- ▶ Nous irons au manège pour ton anniversaire, à condition bien sûr que cela te (plaire).
- ▶ Je confierai tous ces documents à votre collègue pour qu'il vous les (transmettre).

Exercice 3 Complétez ces phrases en conjuguant le verbe à l'indicatif présent ou au subjonctif présent.

- ▶ Je pense que cela ne (servir) à rien.
- ▶ Nous regrettons que vous ne (pouvoir) pas nous rejoindre.
- ▶ J'ai parlé à la directrice hier. J'espère qu'elle (comprendre) ma décision de démissionner.
- ▶ Cet après-midi, j'ai amené mon enfant au parc et je l'ai encouragé à courir pour qu'il (dormir) bien ce soir.

Le rappel des règles

Nous venons de voir les locutions conjonctives les plus fréquentes appelant l'usage d'un subjonctif.

1 « pour que » et « afin que » expriment tous deux l'idée d'une finalité, d'un but à atteindre

- « **afin que** » est plus formel et moins fréquent que « **pour que** », qui est extrêmement courant.
 - ▶ Ex. Nous allons expliquer les choses très clairement **pour qu'il n'y ait pas de malentendu**. / Ils ont organisé des fiançailles **afin que** leurs familles respectives puissent faire connaissance.

2 « avant que » et « jusqu'à ce que » sont des locutions de temps exprimant l'antériorité

- « **avant que** » indique que l'on anticipe quelque chose de façon purement chronologique. En langage formel, « avant que » s'accompagne d'un « ne » explétif qui n'indique pas une négation et n'a qu'une valeur stylistique.
 - ▶ Ex. Nous devons le contacter **avant qu'il n'écrive** à la presse.
- « **jusqu'à ce que** » indique que l'on vise un repère final.
 - ▶ Ex. Nous conserverons la même ligne de conduite **jusqu'à ce que** la directrice revienne de vacances.

3 « sans que » sert à nier un autre fait que celui énoncé dans la proposition principale

- ▶ Ex. Il avait réussi à s'échapper **sans que** le gardien s'en aperçoive.
 - ⋮ NB: « sans que » n'est pas accompagné d'un « ne » explétif.

4 « à condition que » et « à moins que »

- « **à condition que** » indique que quelque chose doit être réalisé pour que l'idée de la proposition principale se réalise aussi.
 - ▶ Ex. Je veux bien te donner une deuxième chance, **à condition que** tu me promettes de faire des efforts.
- « **à moins que** » introduit une idée qui pourrait invalider la proposition principale. Il peut être accompagné d'un « ne » explétif.
 - ▶ Ex. Nous n'y arriverons jamais, **à moins qu'un miracle (ne) se produise**.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'expression de l'opposition



Remue-méninges...

L'opposition, qu'est-ce que c'est ?

L'opposition est une des relations logiques que la grammaire peut exprimer. On parle d'opposition quand des éléments sont rapprochés pour les comparer, souligner leurs différences et créer un effet de contraste. Nous allons étudier ici différents moyens grammaticaux permettant de traduire l'idée d'opposition.

Quelques exemples

- Les Belges sont de grands amateurs de bière **alors que** les Français préfèrent généralement le vin.
- La Terre est une planète rocheuse, **contrairement à** Jupiter, qui est une planète gazeuse.
- Maurice a fait ses devoirs de mathématiques, **par contre** il n'a pas commencé ceux de français.

Observons en situation

1 L'achat en ligne et l'achat en magasin

Acheter des produits sur internet présente de nombreux avantages. D'abord, cela permet de gagner du temps. On peut en effet commander n'importe quand et de n'importe où et on est livré à domicile alors que si l'on achète en magasin, il faut se déplacer et respecter les horaires d'ouverture. L'achat en ligne offre aussi plus de choix : on a accès à toute la gamme des produits tandis qu'en magasin certains produits ne sont pas disponibles et il faut aller ailleurs pour les trouver.

- 5
- 10 Par contre, l'un des inconvénients avec internet est qu'on ne peut pas essayer les vêtements ou les chaussures, dont les tailles et les pointures par exemple peuvent varier légèrement selon les marques. On achète donc sans savoir si le vêtement nous ira. En revanche, on peut généralement renvoyer le paquet et échanger ou être remboursé. En achetant en magasin, au contraire, on voit exactement ce que l'on achète. En outre, il est possible de parler avec le vendeur et d'obtenir des conseils personnalisés. À l'inverse, sur internet, l'acheteur n'a pas affaire à une personne, il n'y a pas de contact humain.
- 15 Il peut seulement consulter les avis des autres acheteurs.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Quel est le mode de consommation le plus contraignant du point de vue des horaires ?
.....
2. En quoi l'achat en magasin est-il moins risqué que l'achat en ligne ?
.....
3. Pourquoi l'achat en magasin peut-il apparaître comme plus humain que l'achat sur internet ?
.....

Exercice 2 Repérez les structures de l'opposition et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Signification	Tournure dans le texte	Registre	Catégorie grammaticale
L'opposition avec une notion de comparaison ou de contraste	(l. 4) <i>alors que</i>	Courant	Conjonctions de subordination
	(l. 6)	Formel	
L'opposition renforcée avec une idée de compensation	(l. 8)	Courant	Locutions adverbiales
	(l. 10-11)	Formel	
L'opposition totale et radicale	(l. 12)	Courant	
	(l. 13)		



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « **alors que** » / « **tandis que** » sont des conjonctions de subordination qui permettent d'opposer deux éléments, avec une idée de comparaison ou de contraste

- « **alors que** » est une conjonction très utilisée en français, à l'écrit comme à l'oral.
▶ **Ex.** Les oiseaux sont des ovipares **alors que** les baleines sont des vivipares.
- « **tandis que** » est relativement formel et se rencontre principalement à l'écrit.
▶ **Ex.** Les abeilles sont perçues positivement pour leur rôle de pollinisateurs **tandis que** les moustiques sont considérés négativement à cause des maladies qu'ils véhiculent.
: NB: Généralement placés en milieu de phrase, « alors que » et « tandis que » peuvent aussi
: apparaître en début de phrase. **Ex. Tandis que** Messi est connu pour son talent footballistique,
: Federer est connu pour son génie tennistique.

2 « **par contre** » / « **en revanche** » sont des locutions adverbiales qui permettent d'exprimer une forte opposition

Elles sont généralement précédées d'une virgule ou d'un point-virgule.

- « **par contre** » s'emploie très fréquemment et appartient au registre courant.
▶ **Ex.** Je vous vois très bien Monsieur Ouille, **par contre** je ne vous entends pas : votre micro est coupé!
- « **en revanche** » est plus formelle, moins courante et contrebalance habituellement une proposition antérieure.
▶ **Ex.** Anaïs a un excellent niveau d'anglais ; **en revanche** elle ne parle pas un mot de chinois.

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « alors que » ou « par contre ».

- ▶ Les êtres humains sont vertébrés les mollusques sont invertébrés.
- ▶ Josianne a été dans tous les pays d'Afrique ; elle ne s'est jamais rendue en Asie.
- ▶ Paris est une ville magnifique ; on y trouve peu de verdure.
- ▶ tout le monde faisait la fête, je devais travailler.



3 « à l'inverse » / « au contraire »

- « à l'inverse » marque une exacte opposition entre deux éléments.
 - ▶ Ex. *Le christianisme est une religion monothéiste. À l'inverse, l'hindouisme est une religion polythéiste.*
- « au contraire », comme « contrairement à », présente une différence, voire une opposition marquée entre deux éléments.
 - ▶ Ex. *Le pétrole est une énergie fossile qui tend à disparaître. Au contraire, la géothermie est une énergie renouvelable qui se développe de plus en plus.*

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « à l'inverse » ou « tandis que ».

- ▶ Les oignons et les carottes sont des légumes. _____, les oranges sont des fruits.
- ▶ En Sibérie, il fait souvent extrêmement froid _____ dans le désert du Sahara, il fait en général extrêmement chaud.
- ▶ Ma petite sœur est grande _____ mon grand frère est petit.
- ▶ Les cerisiers se plantent au mois de novembre pour une floraison au printemps. _____, les coquelicots doivent être semés au mois d'avril.

4 « contrairement à » / « à l'opposé de »

Ces locutions prépositives expriment une opposition nette voire complète entre deux éléments et se placent fréquemment en début de phrase.

En tant que locutions prépositives, « contrairement à » et « à l'opposé de » sont **suivies d'un nom ou d'un pronom**.

- ▶ Ex. *Contrairement à toi, je ne m'intéresse pas du tout à la préhistoire.*
Les convictions politiques de mon meilleur ami sont à l'opposé des tiennes.
- « **contrairement à** » exprime une opposition marquée entre deux éléments mais qui n'est pas toujours radicale ou absolue.
 - ▶ Ex. *Contrairement à la pieuvre, l'être humain ne possède qu'un seul cerveau.*
- « **à l'opposé de** » marque une opposition totale et radicale.
 - ▶ Ex. *À l'opposé de la Russie, qui est un pays très vaste, le Liechtenstein est tout petit.*

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « en revanche » ou « contrairement à ».

- ▶ Hélène est toujours en retard le matin. _____, elle est toujours à l'heure pour sortir le vendredi soir!
- ▶ _____ ses parents, qui étaient des militants très actifs, Zoé ne s'est jamais engagée en politique.
- ▶ _____ l'année dernière, où il a fait très beau, le mois de mars s'annonce maussade cette année.
- ▶ Cet homme de 99 ans a encore une bonne mémoire à long-terme. _____, sa mémoire à court-terme ne fonctionne presque plus.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|---|---|---|---|
| A. Nous voulions payer l'addition | ■ | ■ | 1. par contre, je n'ai aucune idée de reconversion. |
| B. Je désirerais changer de métier, | ■ | ■ | 2. alors que nous n'avions pas notre portefeuille. |
| C. Ici, à Lorient, vous n'aurez pas à vous presser tout le temps, | ■ | ■ | 3. à l'inverse de sa sœur cadette. |
| D. Ma fille aînée est très grande, | ■ | ■ | 4. contrairement au Directeur des Ressources Humaines basé à Paris. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Gaston est un vieil homme qui marche lentement. En revanche / ~~À l'opposé de~~, il marchait très vite quand il était jeune.
- ▶ À l'inverse / ~~Contrairement à~~ la littérature, qui s'écrit toujours dans une langue, la musique est un art qui n'a pas besoin de traduction.
- ▶ Ils n'ont pas cherché à comprendre le problème, en revanche / ~~contrairement à~~ Abdoulaye qui a fait l'effort d'écouter toutes les versions de l'histoire.



- ▶ Par contre / À l'opposé d'Antoinette, qui désirerait habiter dans un chalet en montagne, Hakim, lui, aimerait vivre au bord de la mer.
- ▶ Les relations entre les deux dirigeants étaient tendues. À l'inverse / Au contraire de, celles-ci semblaient s'être assouplies avec l'arrivée d'un nouveau président.
- ▶ L'ours polaire est considéré comme le plus grand prédateur terrestre tandis que / au contraire l'orque serait le plus grand prédateur marin.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « tandis que » (2 fois); « à l'opposé de » et « en revanche ».

..... Baloo est un personnage fictif qui attire fréquemment la sympathie, le serpent Kaa inspire la crainte. l'ours du *Livre de la Jungle*, Kaa est mal intentionné. Il tente d'hypnotiser le petit Mowgli l'ours Baloo veut seulement lui apprendre à être heureux dans la jungle. Kaa est un redoutable chasseur. il ne parvient pas à manger l'enfant.

Exercice 7 Complétez les phrases suivantes avec « alors que »; « par contre »; « contrairement à » et « à l'inverse ».

- ▶ ils se disaient innocents, la justice a trouvé des preuves de leur culpabilité et ils ont été condamnés à deux ans de prison.
- ▶ Dans l'Antiquité, les Romains avaient conquis une grande partie de l'Europe. ils n'étaient pas allés jusqu'en Amérique.
- ▶ Les enfants savent vivre le moment présent. eux, les adultes ont tendance à regarder vers le passé ou l'avenir.
- ▶ L'alphabet latin s'écrit de gauche à droite., l'alphabet arabe s'écrit de droite à gauche.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

**Quelques locutions complémentaires: « au lieu de »;
« à la différence de »; « loin de »; « autant... autant... »**

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cette locution est synonyme de « contrairement à ».
- B. Cette locution introduit une opposition par la répétition du même adverbe.
- C. Cette locution indique que l'un des éléments remplace l'autre, par opposition.
- D. Cette locution suivie d'un verbe infinitif exprime une très forte opposition entre ce qui est imaginé et la réalité.

1. « au lieu de »

- ▶ **Au lieu d'**acheter du curry, il a acheté du cumin.
- ▶ Finalement, c'est René qui conduira, **au lieu de** Paul.

 À vous! Cette locution

2. « à la différence de »

- ▶ Cécile adore le basket-ball, **à la différence de** Carole qui préfère le tennis.
- ▶ Pierre a déjà préparé son sac, **à la différence de** Marc qui procrastine encore.

 À vous! Cette locution

3. « autant... autant... »

- ▶ **Autant** Marcel a toujours adoré écouter les informations, **autant** il n'aime pas les lire.
- ▶ **Autant** Manon est une excellente chanteuse, **autant** c'est une piètre danseuse.

 À vous! Cette locution

4. « loin de »

- ▶ **Loin de** tenir compte des conseils de son entraîneuse, Andréa multiplie les erreurs.
- ▶ **Loin de** se décourager après son échec, Driss a redoublé d'efforts.

 À vous! Cette locution



Exercice 2 Complétez ces phrases avec : « loin de »; « autant... autant... »; « au lieu de »; « à la différence de ».

- ▶ Pris de panique, il a dit n'importe quoi prendre le temps de réfléchir.
- ▶ Un cobra lui barre la route. s'enfuir, elle saute par-dessus.
- ▶ nous avons du courage, ce pic est trop haut. Nous allons faire demi-tour.
- ▶ Patrick, Cassandra, souhaiterait gravir l'Everest.
- ▶ raconter sa bagarre à l'école à sa mère, David a préféré ne rien dire.
- ▶ vouloir faire du mal à quiconque, elle pensait bien faire en disant la vérité.

Exercice 3 Reformulez la partie en italique de ces phrases avec la locution indiquée entre crochets.

- ▶ Les administrateurs, *plutôt que d'écouter leurs conseillers*, ont décidé de délocaliser.
[au lieu de]
- ▶ *Contrairement à Georges*, Caroline déteste le reggae.
[À la différence de]
- ▶ Jimi Hendrix, *plutôt que de faire attention à sa santé*, consommait trop de psychotropes.
[loin de]
- ▶ *Je peux pardonner aux enfants la violence mais je ne peux pas la supporter de la part des adultes.*
[Autant... autant...]

Le rappel des règles

1 « au lieu de »

Cette locution prépositive est souvent suivie d'un verbe à l'infinitif et plus rarement, d'un nom, d'un pronom ou d'un adverbe. Un élément se substitue à l'autre, par opposition.

- ▶ **Ex.** Tu devrais sortir **au lieu de** passer tes journées dans ton canapé.
Cette année, **au lieu d'**aller au bord de la mer, ils iront randonner en montagne.

2 « à la différence de »

Cette locution adverbiale synonyme de « contrairement à » compare et oppose deux éléments.

- ▶ **Ex.** Bakounine était un anarchiste qui prônait la violence, **à la différence de** Proudhon.
À la différence du chêne, le cocotier est un arbre qui pousse essentiellement dans des zones où le climat est tropical.

3 « autant... autant... »

Cette structure adverbiale introduit une comparaison dans l'opposition. Elle met les deux éléments comparés à égalité, sur le plan de l'opposition.

- ▶ **Ex.** **Autant** Sébastien aime les carottes crues, **autant** il déteste les carottes cuites.

4 « loin de »

Cette locution prépositive est suivie d'un infinitif et appartient au registre formel. Elle traduit une opposition radicale entre le complément à l'infinitif et la réalité.

- ▶ **Ex.** **Loin de** s'avouer vaincue, cette formidable joueuse de tennis continue de se battre pour chaque point (= elle ne s'avoue pas vaincue, au contraire, elle continue de se battre pour chaque point).

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'expression de la concession



Remue-méninges...

La concession, qu'est-ce que c'est ?

La concession est l'une des relations logiques que la grammaire peut exprimer. Elle indique que la logique est contrariée. La concession est proche de la relation d'opposition : elle apparaît lorsque deux idées devraient *a priori* s'opposer mais coexistent en réalité. Nous allons étudier ici les principaux moyens de l'exprimer en français.

Quelques exemples

- Julie a peu dormi. **Pourtant**, elle est en pleine forme aujourd'hui.
- **Malgré** son manque de travail et de motivation, Édouard a réussi son examen.
- Nous dormirons à la belle étoile **même si** l'air est très frais.

Observons en situation

1 Cambriolage à la Banque Crédit Mutuel de Châteauroux

Un cambriolage s'est produit hier à la banque Crédit Mutuel de Châteauroux vers 20 h. L'événement aurait pu être dangereux pour les employés ; cependant, plus aucun d'entre eux ne se trouvait sur les lieux à cette heure-là. Le système de sécurité de cette banque est aussi sophistiqué que dans la plupart des autres banques, pourtant les cambrioleurs ont vite déjoué toutes les protections.

- 5 La police peine à trouver des indices pour remonter leur trace, néanmoins elle va être aidée par une unité spéciale dépêchée par le ministère de l'Intérieur. Celle-ci se dit optimiste malgré la difficulté de la tâche. Il n'est jamais garanti que l'enquête aboutisse.
- 10 Toutefois, cette unité d'élite a dans le passé déjà fait ses preuves à de nombreuses reprises.

Même s'il n'y a pas eu de témoin oculaire, l'identification des coupables devrait être possible du fait que certaines caméras de la ville n'ont pas été détruites. Les experts pourront visionner des images, bien que l'analyse puisse prendre beaucoup de temps. En attendant, les clients peuvent se rassurer : la banque va être renflouée par son assurance.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Lors du cambriolage du Crédit Mutuel de Châteauroux, est-ce que les employés ont été menacés?

.....

2. L'unité envoyée pour aider la police locale peut-elle aider celle-ci efficacement?

.....

3. Les usagers doivent-ils s'inquiéter concernant leur argent?

.....

Exercice 2 Repérez les structures de la concession et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Registre	Tourneure	Catégorie grammaticale
Courant	(l. 3) <i>cependant</i>	Adverbes
Courant	(l. 5)	
Formel	(l. 7)	
Formel	(l. 10)	
Courant	(l. 9)	Préposition
Courant	(l. 11)	Conjonction de subordination + indicatif
Formel	(l. 13)	Conjonction de subordination + subjonctif



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « **pourtant** » et « **cependant** »

« Pourtant » et « cependant » sont deux adverbes d'usage répandu.

- « **pourtant** » est très utilisé en français, à l'écrit comme à l'oral et appartient au registre courant. Il indique l'existence d'une contradiction entre deux propositions.
 - ▶ **Ex.** *Tu ne cherches pas les ennuis, **pourtant** tu te retrouves souvent dans des situations délicates.*
- « **cependant** » est relativement formel et se rencontre principalement à l'écrit.
 - ▶ **Ex.** *Ce voyageur a déjà parcouru plusieurs milliers de kilomètres à pied. **Cependant**, il lui reste un long chemin à parcourir pour terminer son tour du monde.*

2 « **malgré** »

« **Malgré** » est une préposition du registre courant qui doit en principe être suivie d'un nom, d'un groupe nominal ou d'un pronom.

- ▶ **Ex.** ***Malgré** les applaudissements du public, le comédien n'avait pas le sentiment d'avoir bien joué. / Le jeune homme est devenu célèbre **malgré** lui avec cette vidéo devenue virale.*
 - ⋮ NB: la locution « malgré que » est considérée comme incorrecte mais se rencontre dans l'usage courant, suivie du subjonctif. *Ex. Cet enfant est déjà grand **malgré qu'il** n'ait que 6 ans.*

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « **pourtant** » ou « **malgré** ».

- ▶ Elle ne pouvait pas accepter cette proposition trop contraignante, toute sa bonne volonté.
- ▶ Elles prennent leur temps pour fonder une famille la pression qu'exerce sur elles la famille royale.
- ▶ Ils ont du mal à contrôler leur stress, ils font deux heures de yoga tous les jours.
- ▶ son retard, elle a terminé l'examen à temps.



3 « même si » et « bien que »

Ces locutions sont des conjonctions de subordination.

- « même si » est une conjonction très courante, suivie d'un **verbe à l'indicatif**.
▶ **Ex.** Nous sortons à toute heure de la journée, **même si** la chaleur est écrasante.
- « bien que » est une conjonction plus formelle, suivie d'un **verbe au subjonctif**.
▶ **Ex.** **Bien qu'il** ne connaisse pas la langue, il parvient à se faire comprendre des habitants du pays.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « bien que » ou « même si ».

- ▶ le film soit loin d'être terminé, je devine déjà la fin.
- ▶ Sophie aime visiter parfois quelques expositions, elle n'est pas très sensible à l'art en général.
- ▶ La lumière du soleil est encore éblouissante il soit déjà dix-neuf heures.
..... tu as progressé dernièrement, tu dois encore fournir quelques efforts.

4 « néanmoins » et « toutefois »

Ces deux adverbessont synonymes de « cependant », mais légèrement plus formels et plus rares.

- ▶ **Ex.** La Première Guerre mondiale a été extrêmement meurtrière. **Néanmoins**, la Seconde Guerre mondiale l'a été encore bien davantage.
*Personne ne sait s'il continuera d'être considéré comme le meilleur mathématicien dans un siècle, **toutefois** il est certain qu'il restera dans l'Histoire.*

5 « quand même » et « en fait »

Ces locutions adverbiales sont couramment utilisées pour exprimer la concession, en particulier à l'oral.

- « quand même » est généralement utilisée en association avec une autre expression de la concession, avec une valeur d'insistance.
▶ **Ex.** *Même si ses parents ne sont pas d'accord, il sort **quand même**.
On nous a annoncé que cette rivière était remplie de piranhas, de sangsues et de crocodiles. Pourtant, nous avons **quand même** décidé de la traverser à la nage.*
- « en fait » introduit une concession avec une idée d'opposition. Comme « pourtant », cette locution contredit l'idée de la proposition principale. Elle est synonyme de « mais en réalité ».
▶ **Ex.** « Je pensais que ma bande d'amis avait atteint le sommet. **En fait**, ils s'étaient arrêtés au col de la montagne. »

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « quand même » ou « néanmoins ».

- ▶ Le directeur a respecté toutes les mesures de sécurité; il n'a pas pu empêcher cet incident.
- ▶ Même si la mer est agitée, nous allons nous baigner.
- ▶ La météorologie est une science précise., ce n'est pas une science exacte.
- ▶ Il sourit même s'il est un petit peu déçu

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--|---|---|--|
| A. Vous n'êtes pas mieux payé | ■ | ■ | 1. même si tu fais tout pour. |
| B. Elles ne l'ont pas retrouvé, | ■ | ■ | 2. cependant il a oublié un élève. |
| C. Tu ne le comprends pas, | ■ | ■ | 3. malgré votre longue expérience. |
| D. Il pensait avoir donné la parole à tout le monde, | ■ | ■ | 4. pourtant elles l'ont cherché partout. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ L'Europe est un vieux continent. **Bien que** / **Néanmoins**, c'est un continent qui se veut avant-gardiste sur le plan écologique.
- ▶ Cette église paraît très ancienne. **Même si** / **En fait**, elle n'a que dix ans, mais elle a été construite avec des matériaux anciens.
- ▶ **Bien que** / **Toutefois** Usain Bolt soit l'homme le plus rapide du monde, il est beaucoup moins rapide qu'un guépard.
- ▶ **Malgré** / **Pourtant** sa grande taille, il ne paraît pas si grand car il se tient toujours courbé.
- ▶ **Bien qu'** / **même s'il** fasse très noir, j'arrive à me repérer.
- ▶ Son appartement est petit, **pourtant** / **bien qu'il** est très confortable.



Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « **pourtant** »; « **quand même** »; « **malgré** »; « **même si** ».

Véronique a décidé de quitter son petit-ami, l'affection qu'elle a toujours pour lui. Elle dit qu'elle ne l'aime plus; elle lui écrit encore presque tous les jours. leur couple traverse un moment difficile, j'ai l'impression qu'ils resteront ensemble.

Exercice 7 Complétez les phrases suivantes avec « **même si** »; « **cependant** »; « **bien que** » et « **en fait** ».

- ▶ De lourdes charges ont été retenues contre eux., un recours est toujours possible.
- ▶ cette enseignante a réalisé un parcours universitaire brillant, cela ne signifie pas qu'elle sera une bonne pédagogue.
- ▶ Cet homme paraissait bien sous tous rapports., il s'avère qu'il dirigeait secrètement l'un des plus gros cartels de drogue de tout le Mexique.
- ▶ la plupart des médias de l'information se veulent libres, leur absence d'indépendance économique fragilise cette liberté.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

**Quelques locutions de concession supplémentaires :
« avoir beau » ; « certes » ; « quel que soit » ; « quoique »**

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cette locution adverbiale équivaut à « bien que » dans un registre encore plus soutenu.
- B. Cette locution est une expression verbale qui comporte une idée d'insistance et de répétition.
- C. Cette locution prépositionnelle signifie « peu importe ».
- D. Cette locution du registre formel est souvent contrebalancée par « mais ».

1. « avoir beau »

- ▶ **J'ai beau** l'appeler, encore et encore, il ne décroche pas son téléphone.
- ▶ Leurs amis **avaient beau** leur dire de ne pas crier, ils continuaient.

 À vous! Cette locution

2. « certes »

- ▶ Vous n'êtes **certes** pas doués de vos mains, mais vous êtes intellectuellement brillants.
- ▶ Ils ne s'étaient **certes** pas préparés à ce type de question, mais ils avaient tellement étudié qu'ils ont trouvé la réponse.

 À vous! Cette locution

3. « quel que soit »

- ▶ **Quel que soit** ton choix, je le respecterai.
- ▶ Elles embarqueraient à bord de cet avion, **quels que soient** les risques.

 À vous! Cette locution

4. « quoique »

- ▶ **Quoique nous** soyons prêts à discourir, nous appréhendons cette conférence.
- ▶ Nous escaladerons cette tour, **quoiqu'elle** semble effroyablement raide.

 À vous! Cette locution



Exercice 2 Complétez ces phrases avec « quoiqu' »; « quel que soit » (2 fois); « certes »; « avions beau »; « as beau ».

- ▶ il ne soit pas certain d'avoir les bons chiffres, il a appelé la loterie nationale.
- ▶ Le loir est un animal mignon, mais qui a tendance à manger tous les aliments à sa portée.
- ▶ Tu reformuler, répéter, clarifier, il ne comprend toujours rien à ce problème de mathématiques.
- ▶ Victor, le cadeau qu'il recevra, sera content.
- ▶ Audrey est ravie de participer à ce concours, le résultat final.
- ▶ Nous insister, ce poisson était infatigable et donc difficile à pêcher.

Exercice 3 Reformulez la partie en italique de ces phrases avec la locution indiquée.

- ▶ *La Russie est effectivement le pays le plus vaste, mais pas le plus peuplé.*
[certes]
- ▶ *Vladimir obéit, bien qu'il ne paraisse pas convaincu.*
[quoique]
- ▶ *Roland voulait absolument acheter cette voiture, peu importe le prix.*
[quel que soit]
- ▶ *Christophe pouvait crier encore et encore pour qu'elle revienne, Aline ne lui répondait pas.*
[avoir beau]

Le rappel des règles

1 « avoir beau » est une expression verbale toujours suivie d'un verbe à l'infinitif

Elle comporte une notion d'insistance, de répétition.

► Ex. Ils **auront beau** nier la vérité, celle-ci finira par être dévoilée.

2 « certes » est un marqueur de la concession qui se retrouve en particulier dans les discours argumentatifs

« certes » est très souvent accompagné de « mais », qui introduit une proposition consécutive contrebalançant et compensant l'effet produit par « certes ».

► Ex. La mondialisation induit **certes** un risque d'uniformisation, mais toutes les cultures du monde gardent une part de singularité qui les rend riches et distinctes les unes des autres.

3 « quel que soit » est une locution prépositive toujours suivie d'un verbe au subjonctif

On l'utilise comme synonyme plus formel de « peu importe ».

► Ex. **Quelle que soit** la solution que vous adopterez, merci de nous tenir informés.

⋮ NB: « quel » s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il précède. Ex. **Quelles que soient** vos intentions, soyez prudents.

4 « quoique » est une conjonction de subordination équivalant à « bien que »

« quoique » est toujours suivi d'un verbe au subjonctif. Elle appartient au registre très soutenu, alors que « bien que » relève du registre soutenu.

► Ex. **Quoique** l'île à l'horizon paraisse lointaine dans la brume, elle n'est en réalité qu'à un kilomètre.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'expression de la cause



Remue-méninges...

L'expression de la cause, qu'est-ce que c'est ?

La cause est l'une des principales relations logiques que la grammaire peut exprimer. Il s'agit d'expliquer l'origine ou la raison d'un fait ou d'une situation. Plusieurs moyens sont à disposition du locuteur pour exprimer la cause en français et nous allons en étudier ici les principaux.

Quelques exemples

- J'ai repris des études **parce que** je désirais changer de métier.
- **Comme** l'ascenseur est en panne, nous allons prendre les escaliers.
- Il a perdu beaucoup d'argent **à cause de** son addiction aux jeux.

Observons en situation

1 La reconversion professionnelle

Aujourd'hui, de plus en plus de personnes désirent se reconvertir professionnellement, souvent parce qu'elles s'ennuient dans leur travail. Mais beaucoup de gens hésitent à le faire à cause des risques que comporte une telle décision.

- 5 Les cadres et les cadres supérieurs sont particulièrement intéressés par la reconversion car ils ont souvent le sentiment que leur travail manque de sens et d'utilité. Beaucoup d'entre eux ont déjà réussi ce changement de métier grâce à leur détermination et aux aides financières qui leur ont été accordées. À force d'en rêver, ils ont fini par se lancer et suivre une formation. Ainsi, comme ils avaient d'abord acquis les compétences
- 10 nécessaires à leur nouveau métier, la transition s'est faite en douceur.

Cependant, tout le monde ne réussit pas sa reconversion. Un certain nombre de personnes ont échoué dans leur nouveau métier par manque de préparation et d'anticipation des difficultés.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Pourquoi est-ce que certains professionnels n'osent pas se reconverter ?

.....

2. Pourquoi est-ce que d'autres se sont finalement lancés et ont suivi une formation ?

.....

3. Pourquoi cette expérience a-t-elle été un échec pour plusieurs personnes ?

.....

Exercice 2 Repérez les structures de la cause et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Signification	Tourneure	Catégorie grammaticale
La cause est neutre	(l. 3) <i>parce que</i>	Locution conjonctive (+ indicatif ou conditionnel)
	(l. 6)	Conjonction de coordination (+ indicatif ou conditionnel)
La cause est appréciée négativement	(l. 4)	Locutions prépositives (+ article + nom)
La cause est appréciée positivement	(l. 7)	
La cause est neutre et utilisée pour expliquer autre chose	(l. 9)	Conjonction de subordination (+ indicatif ou conditionnel)
La cause est une répétition	(l. 8)	Locution prépositive (+ infinitif ou nom)
La cause est un manque (quelque chose qui n'a pas été fait)	(l. 12)	Locution prépositive (+ nom sans article)



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « parce que » et « car » sont des conjonctions neutres et objectives de l'expression de la cause

Elles s'utilisent généralement pour relier deux propositions.

- « parce que » est la locution conjonctive la plus utilisée

▶ Ex. Je dois partir *parce que* j'ai rendez-vous.

Dans la conversation orale, « parce que » se trouve souvent en début de phrase, en réponse à la question « pourquoi? ».

▶ Ex. – Pourquoi es-tu toujours en retard?

Parce que j'anticipe toujours mal mon temps de trajet!

- « car » est une conjonction de coordination synonyme de « parce que » mais légèrement plus formelle et plus utilisée à l'écrit.

▶ Ex. Je dois vous avertir que je devrai quitter la réunion à 11 h *car* je suis attendu dans le bureau du directeur à 11 h 30.

2 « comme » est une conjonction de subordination qui se place en début de phrase

Elle est neutre et a une valeur explicative.

▶ Ex. *Comme* je suis arrivée en retard, je n'ai pas entendu le début de la conférence.

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « parce que »; « comme » (2 fois); « car ».

- ▶ elle n'avait pas validé son titre de transport, elle a reçu une amende de 100 euros.
- ▶ La conférence a dû être reportée trop d'intervenants ne pouvaient pas être présents ce jour-là.
- ▶ Pourquoi est-ce que tu ne cuisines pas? je déteste ça!
- ▶ j'étais de très mauvaise humeur, je n'ai pas voulu lui téléphoner: je lui ai envoyé un email.



3 « à cause de » et « grâce à » sont des locutions prépositives, suivies d'un nom (précédé de son article)

- « à cause de » introduit une cause le plus souvent appréciée négativement :

▶ Ex. J'ai dû arrêter le tennis **à cause de** mes problèmes de dos.

- « grâce à » introduit toujours une cause appréciée positivement.

▶ Ex. Il a réussi à surmonter cette épreuve **grâce à** l'aide de ses proches.

..... NB: les prépositions « de » et « à » doivent être contractées avec certains articles. Ex. à cause
..... **du** mauvais temps; à cause **des** lobbys; grâce **aux** subventions accordées; grâce **au** soutien de
..... la population.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « à cause de » ou « grâce à » (faites les contractions si nécessaire)

- ▶ Nous avons dû annuler notre sortie en forêt vent.
- ▶ Beaucoup d'animaux marins meurent la pollution des océans.
- ▶ Le suspect a été arrêté témoignage des voisins.
- ▶ J'ai réussi à enlever cette tache produit miracle que j'ai acheté.

4 « à force de » et « par manque de »

« à force de » est une locution prépositive suivie d'un verbe infinitif ou d'un nom sans article. Elle indique que la cause est une répétition de quelque chose.

▶ Ex. Elle a réussi à s'en sortir **à force de** travail et de courage.

..... NB: la locution « finir par + infinitif » accompagne souvent la proposition introduite par « à force
..... de ». Ex. **À force de** regarder ce film, tu vas finir par le connaître par cœur.

- « par manque de » est une locution prépositive suivie d'un nom sans article. Elle indique que la cause est l'absence ou le manque de quelque chose.

▶ Ex. Les travaux n'ont pas pu être terminés **par manque de** temps.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « à force de » ou « par manque de ».

- ▶ Il a développé des problèmes cardio-vasculaires manger trop gras.
- ▶ Elle a interrompu sa formation de comptable motivation.
- ▶ solliciter tous les partenaires, il est finalement parvenu à recueillir tout l'argent nécessaire à la mise en place du projet.
- ▶ Beaucoup de jeunes chômeurs ont tenté de lancer leur start up mais hélas, la majorité ont échoué moyens ou de connaissance du marché.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--|---|---|--|
| A. J'ai fini par comprendre cette phrase | ■ | ■ | 1. par manque de place à l'intérieur. |
| B. Ce prisonnier a finalement été libéré | ■ | ■ | 2. car il s'est mis à pleuvoir. |
| C. Nous sommes rentrés au bout de dix minutes | ■ | ■ | 3. grâce à la mobilisation de la population. |
| D. Le restaurant a dû installer des clients dehors | ■ | ■ | 4. à force de la relire. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Comme / Car Johan n'arrivait pas à me joindre par téléphone, il a contacté ma collègue Sophie.
- ▶ Le problème a été résolu à cause de / grâce à l'intervention d'un spécialiste.
- ▶ À force de / à cause de regarder son écran de trop près, elle s'est abimé les yeux.
- ▶ Ils ont annulé leurs vacances à la montagne parce qu' / comme il n'y avait pas de neige.
- ▶ Son fils a obtenu son diplôme grâce à / à cause de lui.
- ▶ Les plaignants sont rassurés comme / car ils ont gagné leur procès.



Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « grâce au »; « à force de »; « comme »; « par manque d' ».

Julie avait décidé de courir le marathon. _____ elle s'était lancé un défi très difficile, elle savait qu'elle allait devoir fournir beaucoup d'efforts. Au début, ses performances étaient très faibles _____ entraînement. Mais ensuite, _____ courir de plus en plus longtemps, et _____ soutien sans faille de ses amis de course, elle a finalement réussi à atteindre son objectif.

Exercice 7 Complétez les phrases suivantes avec « car »; « grâce à »; « à cause de »; « comme ».

- ▶ Les négociations avaient mal commencé mais se sont bien terminées _____ la bonne volonté de chacun.
- ▶ _____ ils ne voulaient pas coopérer, ils ont été emmenés de force.
- ▶ Nous sommes réunis aujourd'hui _____ nous devons débattre d'un sujet crucial qui nous occupe depuis plusieurs années: faut-il dire « chocolatine » ou « pain au chocolat » ?
- ▶ L'appareil s'est arrêté de fonctionner _____ une mauvaise manipulation.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques locutions à valeur causale supplémentaires :
« pour + infinitif passé » ; « sous prétexte que » ; « faute de » ; « puisque »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. La cause est subjectivement considérée par le locuteur comme fausse ou inventée.
- B. La cause est un manque (synonyme plus formel de « par manque de »).
- C. La cause est déjà connue de l'interlocuteur et justifie une conséquence – souvent synonyme de « comme ».
- D. La cause est un motif entraînant une sorte de récompense (cause positive) ou un motif entraînant une sorte de punition (cause négative).

1. « pour » + infinitif passé

- ▶ Un salarié peut être licencié **pour avoir commis** une faute professionnelle grave.
- ▶ Il a reçu la légion d'honneur **pour s'être battu** toute sa vie en faveur de l'égalité.

 À vous! Avec « pour + infinitif passé », la cause est

2. « sous prétexte que »

- ▶ **Sous prétexte que** l'entreprise était devenue moins rentable, Martin a été licencié.
- ▶ Les élèves refusent de faire l'exercice **sous prétexte qu'**il serait trop difficile, mais en réalité ils n'ont tout simplement pas envie de le faire.

 À vous! Avec « sous prétexte que », la cause est

3. « faute de »

- ▶ Il a passé un entretien d'embauche mais il n'a pas réussi les tests. **Faute d'**avoir les compétences requises, il n'a pas été embauché.
- ▶ **Faute de** temps, je n'ai pas pu terminer ce travail. J'en suis désolée.

 À vous! Avec « faute de », la cause est

4. « puisque »

- ▶ Tout le monde était d'accord pour faire grève. **Puisqu'**il y avait un consensus, les salariés ont décidé officiellement d'arrêter le travail et l'ont annoncé à la direction.
- ▶ **Puisque** vous insistez, nous rédigerons un contrat.

 À vous! Avec « puisque », la cause est



Exercice 2 Complétez ces phrases avec : « puisque »; « faute de »; « sous prétexte que »; « pour ».

- ▶ Il a démissionné il n'aimait plus son travail, mais tout le monde savait que son départ était dû à ses mauvaises relations avec la hiérarchie.
- ▶ Les résultats de notre société sont décevants par rapport aux autres entreprises du secteur. la concurrence est plus performante, nous allons redoubler d'efforts cette année.
- ▶ trouver les financements nécessaires à sa formation, elle a dû abandonner son projet de reconversion professionnelle.
- ▶ Il a été convoqué avoir critiqué la stratégie de l'entreprise.
- ▶ Ils ont été obligés de dormir une nuit de plus sur place train au départ de Nantes ce soir-là.
- ▶ mon histoire ne t'intéresse pas, je la raconterai à Stéphanie.

Exercice 3 Reformulez la partie en italique de ces phrases avec la locution indiquée entre crochets.

- ▶ Les organisateurs ont annulé le festival à *cause de la pluie, mais c'était un prétexte.* [sous prétexte que]
Les organisateurs ont annulé le festival
- ▶ Il a été félicité par tous ses collègues *parce qu'il a résisté à la pression jusqu'à la fin.* [pour + infinitif passé]
Il a été félicité par tous ses collègues
- ▶ On m'a refusé l'entrée dans le bâtiment *parce que je n'étais pas suffisamment bien habillée.* [sous prétexte que]
On m'a refusé l'entrée dans le bâtiment
- ▶ Vous serez exclus de l'établissement pendant trois jours *parce que vous avez enfreint le règlement.* [pour + infinitif passé]
Vous serez exclus de l'établissement pendant trois jour

Le rappel des règles

- « puisque » indique que la cause est connue de l'interlocuteur, et justifie une conséquence.
 - Il peut être placé en début ou en milieu de phrase.
 - ▶ Ex. **Puisque** tu es malade, nous n'irons pas à la piscine cette semaine.
 - Contrairement à « comme », « puisque » est mobile et peut être placé au début ou au milieu d'une phrase.
 - ▶ Ex. Nous n'irons pas à la piscine cette semaine **puisque** tu es malade.
- « faute de » indique que la cause est un manque.
 - « faute de » peut être suivi d'un verbe à l'infinitif présent ou passé.
 - ▶ Ex. **Faute d'avoir essayé**, tu ne pouvais pas y arriver.
 - « faute de » peut également être suivi d'un nom sans article.
 - ▶ Ex. **Faute de temps**, elles n'ont pas pu achever leur mission.
- « sous prétexte que » est une structure qui indique une forte subjectivité et qui sert à présenter une cause comme peu crédible, fautive ou inventée.
 - ▶ Ex. Le directeur l'a licencié **sous prétexte qu'il n'était pas suffisamment productif**.
 - ⋮ NB: « sous prétexte que » peut-être suivi de l'indicatif ou du conditionnel. Ex. Ils n'ont pas retenu
 - ⋮ la candidature de ce candidat **sous prétexte qu'il serait trop qualifié pour le poste**.
- « pour + infinitif passé » se rencontre le plus souvent dans un contexte administratif. Il indique généralement que la cause est:
 - soit un motif de récompense.
 - ▶ Ex. Elle a été félicitée par le président de la République en personne **pour avoir battu** le record du monde du 100 mètres nage libre.
 - soit un motif de punition.
 - ▶ Ex. Il a été condamné à de la prison **pour avoir harcelé** ses voisins pendant plusieurs années.

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'expression de la conséquence



Remue-méninges...

L'expression de la conséquence, qu'est-ce que c'est ?

L'expression de la conséquence désigne l'ensemble des moyens linguistiques qui permettent d'indiquer le résultat d'une cause, l'effet d'une action ou la suite d'un procès. Il s'agit souvent d'adverbes, de conjonctions ou encore de prépositions.

Quelques exemples

- Ils étaient en retard **alors** ils se sont mis à courir.
- Vous avez laissé les aubergines trois heures au four **donc** elles ont brûlé.
- Tu n'avais pas acheté ton billet à l'avance **du coup** tu as dû payer plus cher.

Observons en situation

1 L'épicurisme, une philosophie à la mode

Selon les épicuriens, la vie est parfois difficile, d'où l'importance de profiter au maximum des bons moments. Aussi, il est bon de se distraire avec d'autres personnes. La sociabilité peut contribuer au bien-être, c'est pourquoi il est très important de sortir et de rencontrer des gens. Ainsi, l'existence paraît plus vivante. S'amuser réchauffe le cœur donc il ne faut pas hésiter à faire la fête !

5 Le journal *Le Petit Curieux* est allé à la rencontre de Christophe, un étudiant qui se dit épicurien. Voici le message qu'il a voulu faire passer : « Quand j'étais petit, j'étais très timide, du coup je parlais pas beaucoup avec mes camarades de classe. J'étais discret à tel point qu'ils me surnommaient « Mute ». C'était une situation difficile, alors j'ai pris la décision, en grandissant, de m'ouvrir et de profiter des bonnes choses : cuisiner, recevoir des amis et participer à des manifestations culturelles. C'était nécessaire sous peine de tomber en dépression. Profitez de toutes les opportunités qui s'offrent à vous. »

10 Christophe a trouvé en lui et autour de lui les clés pour parvenir à profiter de la vie.
15 Par conséquent, ces faisceaux de bonheur ne sont-ils pas à la portée de tout un chacun ?



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Pourquoi est-il important d'aller à la rencontre d'autres personnes ?

.....

2. En quoi Christophe a-t-il changé en grandissant ?

.....

3. Seule une minorité de gens peut vivre des moments de bonheur. Vrai ou faux ?

.....

Exercice 2 Repérez les structures de l'expression de la conséquence et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Signification	Locution	Catégorie grammaticale
La conséquence est le résultat d'une relation forte avec la cause qui la précède	(l. 6) <i>donc</i>	Conjonction de coordination
	(l. 3)	Adverbes de liaison
	(l. 4)	
	(l. 5)	
(l. 9)		
La conséquence indique qu'une limite a été atteinte	(l. 10)	Locution adverbiale suivie d'un nom
	(l. 2)	Conjonction de subordination
La conséquence est potentielle et se produirait si le fait principal ne se réalisait pas	(l. 12-13)	Locution prépositive (+ infinitif ou nom)



Rappels théoriques et exercices d'application

Récapitulons

1 « alors », « donc », « du coup » et « d'où »

- « alors » exprime l'impact d'un fait. Elle s'utilise beaucoup à l'oral et apparaît aussi régulièrement à l'écrit. Elle se place en milieu de phrase.
▶ Ex. *Je suis arrivé en retard à la sortie de l'école **alors** mes enfants étaient inquiets.*
- « donc » est aussi une locution très courante. À l'oral, elle se situe généralement en début de phrase. À l'écrit, on la place plutôt en milieu de phrase ou après le verbe, pour obtenir un effet très formel. Elle exprime un rapport absolument logique avec la cause.
▶ Ex. *Il avait oublié son parapluie **donc** il est rentré à la maison trempé.*
- « du coup » est une locution dépréciée dont l'usage est déconseillé par les puristes mais beaucoup de locuteurs francophones l'utilisent énormément, en particulier à l'oral.
▶ Ex. *Je n'ai pas bu de café ce matin **du coup** je ne suis pas réveillé.*
- « d'où » est une locution adverbiale toujours suivie d'un nom qui introduit une conséquence en insistant sur les aspects temporel et logique.
▶ Ex. *Il y a eu une grosse tempête hier, **d'où** cet arbre en travers de la route.*

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « d'où » et « donc ».

- ▶ Vous n'aviez rien dit à personne, _____ leur étonnement.
- ▶ Je suis fatigué d'étudier, je vais _____ quitter l'université.
- ▶ Tu n'es pas attentif en classe _____ tes mauvais résultats.
- ▶ Excusez-moi, je n'ai pas entendu mon réveil ce matin, _____ je ne me suis pas levé.

2. « aussi » et « ainsi »

- « aussi » est une locution adverbiale de registre formel qui se place en début de phrase pour exprimer la conséquence (« aussi » avec le sens de « également » se place après le verbe).
▶ Ex. *Nous n'avons malheureusement que peu de temps. **Aussi**, je tâcherai d'être bref.*
- « ainsi » est un adverbe de registre formel qui permet d'exprimer un effet qui se produit de façon logique.
▶ Ex. *Un email d'information vous sera envoyé prochainement. **Ainsi**, vous aurez connaissance de tous les éléments nécessaires.*

..... NB: dans des contextes formels, « aussi » et « ainsi » sont souvent suivis d'une inversion sujet-
..... verbe. Dans ce cas, la virgule disparaît. Ex. *Les membres du gouvernement font face à une crise.*
..... **Aussi ont-ils décidé** de se réunir en urgence aujourd'hui.



3 « c'est pourquoi » et « par conséquent »

- « c'est pourquoi » est une locution formelle et plutôt écrite qu'on utilise généralement dans une perspective argumentative, positionnée en milieu de phrase.
 - ▶ Ex. Elle était au restaurant au moment du crime, **c'est pourquoi** elle ne peut pas être coupable.
- « par conséquent » est une locution adverbiale utilisée surtout dans les domaines administratif et financier; elle est comparable à « donc » mais est très formelle.
 - ▶ Ex. L'entreprise familiale a fait faillite et le père s'était porté caution personnelle. **Par conséquent**, la banque a saisi sa maison.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « c'est pourquoi » et « aussi ».

- ▶ Ce prisonnier s'est bien comporté, sa peine est réduite.
- ▶ L'événement inquiète les autorités, ont-elles pris de nombreuses mesures de sécurités.
- ▶ Après le braquage, il s'est échappé en marchant. la police n'a-t-elle eu aucune difficulté à l'arrêter.
- ▶ Elle a battu tous les records de sa discipline cette année, elle a facilement remporté le titre national.

4 « à tel point que » et « au point que »

Ces locutions formelles indiquent, à travers la conséquence qu'elles introduisent, que la proposition principale est marquée par une grande intensité et qu'une limite a été atteinte.

- ▶ Ex. Jacques s'est disputé avec son ami Jean, **à tel point** qu'ils ont coupé tout contact.

Elles sont généralement suivies de l'indicatif et parfois du conditionnel.

- ▶ Ex. Je suis très fatigué, **au point que** je pourrais m'endormir maintenant.

5 « sous peine de »

Locution prépositive suivie d'un verbe infinitif ou d'un nom, « sous peine de » introduit une conséquence potentielle, c'est-à-dire que celle-ci pourrait se produire comme ne pas se produire. Elle traduit aussi un avertissement, voire une menace.

- ▶ Ex. Nous n'avons pas intérêt à sortir dans des bars et danser sur les tables, **sous peine de** répandre le virus. / Désormais, vous êtes dans l'obligation de trier vos déchets **sous peine d'amende**.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « sous peine de » et « à tel point que ».

- ▶ Je dois mieux manger, avoir des problèmes de santé.
- ▶ Les résultats des élections sont très serrés, il faudra recompter tous les bulletins de vote.
- ▶ Les termes du contrat doivent être strictement respectés sanctions financières.
- ▶ Il a fait extrêmement sec cette saison l'herbe est devenue jaune.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| A. Les enfants boudaient | ■ | ■ | 1. donc il devrait bientôt pleuvoir. |
| B. Les nuages s'obscurcissent | ■ | ■ | 2. c'est pourquoi des pandémies apparaissent. |
| C. L'humanité dérègle la nature | ■ | ■ | 3. alors leurs parents se sont énervés. |
| D. On a oublié de faire des courses. | ■ | ■ | 4. Aussi, il n'y a plus rien à manger. |

Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Hier soir tu étais fatigué et sous peine de / du coup tu as oublié ce que je t'ai dit.
- ▶ Nous avons fugué, d'où / alors l'inquiétude de nos parents, visible dans les médias.
- ▶ Les États-Unis sont le pays le plus puissant au monde, au point que / ainsi la mondialisation leur a permis de diffuser leur culture sur toute la planète.
- ▶ Mettez-vous en freelance. Ainsi / D'où, vous pourrez travailler librement.
- ▶ Cet homme est jugé coupable et trouve cette décision injuste. Du coup / Par conséquent, il va entamer une procédure d'appel pour contester cette décision.
- ▶ Dans les pays du Sahel, il fait très chaud, d'où / à tel point que les habitants cherchent plus à se protéger du soleil qu'à s'y exposer.



Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « sous peine de »; « c'est pourquoi » et « d'où » (2 fois).

Quand on traverse une période d'incertitude et qu'on ne sait pas quoi faire, il faut essayer de structurer ses journées, être gagné par la déprime. Le bien-être passe par un équilibre physique et mental, l'importance de l'exercice physique. Quelques minutes d'étirement le matin peuvent aider, nous vous proposons un programme de yoga facile, adapté à vos besoins. Ce programme a été conçu par des experts, son efficacité mondialement reconnue. Nous nous engageons à vous rembourser intégralement si vous n'êtes pas satisfait !

Exercice 7 Complétez ces phrases avec « à tel point que » ou « ainsi ».

- ▶ Nous avons presque terminé notre travail., nous pourrions rentrer plus tôt.
- ▶ Sa directrice l'a convoquée dans son bureau et elle semblait enthousiaste., Sarah espère recevoir une promotion.
- ▶ Nous partirons à 15 h;, nous devrions arriver à 18 h.
- ▶ La lumière est intense ce midi, j'en suis ébloui.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques constructions supplémentaires : « tant de... que » ;
« tellement... que » ; « si... que » et « assez/trop de... pour que »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Ces constructions suivies du subjonctif indiquent que la quantité suffisante, insuffisante ou excessive d'une chose justifie une conséquence.
- B. Ces constructions modifient en intensité un nom pour justifier une conséquence.
- C. Ces constructions modifient en intensité un verbe pour justifier une conséquence.
- D. Ces constructions modifient en intensité un adjectif ou un adverbe pour justifier une conséquence.

1. « tellement... que » et « si... que »

- ▶ Il chante **tellement** mal **qu'**il s'est fait exclure de sa chorale.
- ▶ Ce poème est **si** beau **que** tu as pleuré en le lisant.

 À vous! Ces constructions

2. « tellement... que » et « tant que »

- ▶ Vous avez **tellement** dormi **que**, paradoxalement, vous êtes fatigués.
- ▶ « J'ai **tant** rêvé de toi **que** tu perds ta réalité » (Robert Desnos)

 À vous! Ces constructions

3. « tant de... que » et « tellement de... que »

- ▶ Il y a **tant de** criquets pèlerins dans le ciel **qu'**ils forment un immense nuage.
- ▶ Elles ont **tellement d'**amour à donner **qu'**elles seront heureuses de devenir mères.

 À vous! Ces constructions

4. « assez de / pas assez de / trop de... pour que »

- ▶ Vous aurez **assez d'**éléments **pour que** votre compte-rendu soit complet.
- ▶ Il y a eu **trop de** plaintes vis-à-vis de ce produit **pour que** nous le laissions en vente.
- ▶ Il n'y avait **pas assez de** preuves contre lui **pour que** le juge le déclare coupable.

 À vous! Ces constructions



Exercice 2 Complétez ces phrases avec : « tant de... que »; « tellement... que »; « si... que » ou « pas assez de... pour que ».

- ▶ Nous sommes désolés mais votre demande n'a importance nous la traitons en priorité.
- ▶ Cet éléphant a reçu coups, comme les autres éléphants destinés aux activités touristiques, il a fini par se soumettre.
- ▶ Ce diamant est brillant il vous hypnotise.
- ▶ En dix ans, ils ont changé je ne les avais pas reconnus.
- ▶ Au karaoké, ils ont chanté fort ils n'ont maintenant plus de voix.
- ▶ Il n'a expérience on lui confie un poste de directeur.

Exercice 3 Reformulez ces phrases en remplaçant la locution marquée en italique à l'aide de la locution entre crochets.

- ▶ Cette femme était très forte, *au point que* personne n'essayait de rivaliser avec elle.
[tellement... que] Cette femme était
- ▶ Il y avait un nombre excessif de moustiques; aussi, nous ne pouvions pas dormir.
[trop de... pour que + subjonctif] Il y avait
- ▶ Elles ont dû traverser énormément d'épreuves, à tel point qu'elles s'attendent à tout.
[tant de... que] Elles ont dû traverser
- ▶ L'autruche court extrêmement vite, à tel point qu'elle peut être plus rapide qu'un cheval.
[si... que] L'autruche court

Le rappel des règles

Les propositions subordonnées corrélatives permettent d'introduire une idée d'intensité ou de quantité à l'intérieur de la cause qui explique la conséquence. Un mot dans la proposition principale (tellement, tant, si, assez, trop, etc.) appelle une proposition subordonnée introduite par « que » ou « pour que ».

- Ex. Il parlait **tellement** vite **que** je n'ai pas compris (= il parlait extrêmement vite et par conséquent, je n'ai pas compris).

1 « tellement / si + adjectif / adverbe + que »

Lorsque la modification en intensité porte sur **un adjectif ou un adverbe**, on utilise « tellement » ou « si » dans la proposition principale, suivi de « que » pour introduire la subordonnée.

- Ex. Cette actrice est **tellement** *charismatique* **qu'on** ne voit *qu'elle*, à l'écran.

NB: « si » comporte une connotation plus formelle que « tellement ». Ex. Vous marcherez **si longtemps** **que** vous aurez oublié votre point de départ.

2 « verbe + tellement / tant + que »

Lorsque la modification en intensité porte sur **un verbe**, on utilise « tellement » ou « tant » dans la proposition principale après le verbe, suivi de « que » pour introduire la subordonnée.

- Ex. Nous travaillions **tellement** **que** nous n'avions pas le temps de manger.

NB¹: « tant » comporte une connotation plus formelle que « tellement ». Ex. Il aime **tant** son chat **qu'il** ne le laisse jamais seul plus d'une journée.

NB²: lorsque le verbe est à un temps composé, l'adverbe « tellement » ou « tant » se place entre l'auxiliaire et le participe. Ex. Ils ont **tellement** insisté pour sortir **que** leurs parents les y ont finalement autorisés.

3 « tellement de / tant de + nom + que »

Lorsque la modification en intensité porte sur **un nom**, on utilise « tellement de » ou « tant de » dans la proposition principale, suivi de « que » pour introduire la subordonnée.

- Ex. Tu as **tellement de** chance aux jeux **que** c'en est indécent.

NB: « tant de » comporte une connotation plus formelle que « tellement de ». Ex. Elles ont **tant de** livres à lire pour cet examen **qu'elles** se sentent découragées.

3 « assez de / pas assez de / trop de + nom + pour que »

Lorsque la quantité, portant sur **un nom**, est suffisante, insuffisante, ou excessive, on utilise respectivement « assez de », « pas assez de » ou « trop de », suivi de « pour que » pour introduire la subordonnée.

Le verbe de la proposition subordonnée se conjugue ici au subjonctif.

- Ex. J'ai apporté **assez de nourriture** **pour que** tous les invités aient à manger. / La salle ne contient **pas assez de places** **pour que** tout le monde puisse s'asseoir. / Il y a **trop de vent** **pour que** nous allions à la plage aujourd'hui.

⋮ NB: Le subjonctif est nécessaire si la phrase comporte deux sujets différents. Si le sujet de la principale et celui de la subordonnée sont identiques, on utilise « pour + infinitif ». Ex. J'ai **assez d'argent** **pour** m'acheter un vélo (et non pas « j'ai assez d'argent ~~pour que~~ je m'achète un vélo »)

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'expression du but



Remue-méninges...

L'expression du but, qu'est-ce que c'est ?

L'expression du but désigne l'ensemble des moyens qui permettent d'introduire un objectif, une intention, un résultat ou encore une finalité. Le but s'exprime à l'aide de conjonctions suivies du subjonctif, de prépositions ou encore de verbes dits à valeur finale que nous allons étudier ici.

Quelques exemples

- **Pour que** le feu reprenne, il faut jeter du sel sur les braises.
- Les enfants procèdent à un vote **afin d'**élire leurs délégués de classe.
- L'Union Européenne **fait en sorte que** les États membres s'unissent davantage.

Observons en situation

1 Les cinq épreuves initiatiques

Dans une lointaine contrée fictive d'Afrique subsaharienne, il y avait un village isolé du reste du monde : Bounanguissa. Pour devenir des hommes, les adolescents passaient cinq épreuves initiatiques. Afin de réussir la première épreuve, il fallait dominer un adulte à mains nues lors d'un combat. Pour qu'un adolescent puisse surmonter la deuxième épreuve, il lui fallait marcher dans le désert pendant trois jours, puis revenir au village, avec seulement un litre d'eau.

La troisième épreuve était olfactive. L'adolescent avait cinq épices à deviner. On lui bandait les yeux de afin qu'il utilise uniquement son odorat. L'épreuve suivante visait à tester sa résistance psychologique. Un chamane explorait alors l'esprit de l'adolescent dans le but de lui révéler ses plus grandes peurs. Ce dernier faisait en sorte que le chamane soit convaincu de sa résistance en lui répondant sereinement.

Enfin, la dernière épreuve, la plus difficile, consistait en un jeûne de deux semaines, en vue de vérifier que l'adolescent pouvait survivre en étant poussé au-delà de ses limites.

De manière à récompenser l'adolescent qui triomphait de toutes ces épreuves, une grande célébration était organisée et on fêtait enfin l'arrivée du jeune homme à l'âge adulte.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. Quelle épreuve n'est pas une épreuve de résistance physique et mentale ?

2. La quatrième épreuve concerne une émotion particulière. Laquelle ?

3. En quoi la dernière épreuve est-elle la plus extrême ?

Exercice 2 Repérez les structures de l'expression du but et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Registre	Locution	Catégorie grammaticale
Courant	(l. 3) <i>pour</i>	Prépositions et locutions prépositionnelles + infinitif
Formel	(l. 4) -----	
Courant	(l. 11) -----	
Formel	(l. 13-14) -----	
Formel	(l. 15) -----	
Courant	(l. 5) -----	Conjonctions de subordination + subjonctif
Formel	(l. 9) -----	
Courant	(l. 9-10) -----	Verbes à valeur finale
	(l. 11) -----	



Récapitulons

1 « pour » et « pour que »

- « pour » est la préposition la plus courante pour indiquer un but. Elle peut être suivie d'un nom ou d'un verbe à l'infinitif.
▶ **Ex.** *Pour aller au travail, Claire prend le bus à huit heures tous les jours.*
- « pour que » est une conjonction de subordination suivie du subjonctif. Elle s'utilise lorsque le sujet de la proposition principale et celui de la proposition subordonnée sont différents.
▶ **Ex.** *Ils ont cuisiné de grandes quantités **pour que** toute la famille puisse manger toute la semaine.*
NB: Si plusieurs buts sont exprimés, il convient d'introduire chaque nouveau but par « que ».
Ex. *Ils ont bien planifié ce voyage **pour que** leurs amis puissent se détendre, **qu'**ils s'amuse au maximum et **qu'**ils fassent des activités très variées.*

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « pour » ou « pour que ».

- ▶ J'ai acheté ce gros pull en laine passer l'hiver sereinement.
- ▶ Ils mettent de l'argent de côté acquérir ce chalet d'ici dix ans.
- ▶ Tu devrais te préparer je puisse t'emmener à cette fête à 19 h.
- ▶ Elle met de la crème sur ses mains elles soient douces.

2 « afin de » et « afin que »

- « afin de » est une préposition synonyme de « pour », plus formelle, et toujours suivie d'un verbe à l'infinitif.
▶ **Ex.** ***Afin de** rattraper les erreurs de leur collègue, elles doivent travailler deux fois plus.*
- « afin que » est une conjonction de subordination synonyme de « pour que », plus formelle et moins fréquente. Elle est également suivie d'un verbe au subjonctif.
▶ **Ex.** *Nous nous organiserons **afin que** tout soit prêt lors de la venue de l'émir.*



3 « dans le but de », « de manière à », « en vue de » : locutions prépositionnelles à valeur finale

- « dans le but de » est synonyme de « afin de ».
 - ▶ Ex. Cette chanteuse a parcouru le monde **dans le but de** se faire connaître.
- « de manière à » indique la recherche d'une finalité à l'aide de certains moyens.
 - ▶ Ex. Nous utilisons ce batteur électrique **de manière à** faire monter les blancs d'œufs en neige sans trop d'efforts.
- « en vue de » exprime à la fois l'idée de finalité et l'idée de projet. Suivie d'un verbe à l'infinitif, elle est synonyme de « avec l'intention de ».
 - ▶ Ex. Michel a ouvert un compte épargne **en vue de** devenir propriétaire de son appartement.
 - ⋮ NB: « en vue de » peut aussi être suivie d'un nom. Ex. La députée écologiste va à la rencontre
 - ⋮ des citoyens et distribue des tracts **en vue des** prochaines élections.

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « afin que »; « de manière à ».

- ▶ La présidente prend de nouvelles mesures protéger la population.
- ▶ N'oubliez pas d'éteindre les lumières le montant de la facture d'électricité reste raisonnable!
- ▶ Les agents secrets changent d'identité rester discrets.
- ▶ Il faut laisser la pâte reposer elle devienne plus souple.

4 « viser à » et « faire en sorte que » : verbes à valeurs finale

- « viser à » est synonyme de « avoir pour objectif de ». Il est suivi d'un verbe à l'infinitif ou d'un nom.
 - ▶ Ex. Cet examen médical **vis** à vérifier que vous êtes en bonne santé.
- « faire en sorte que » permet d'exprimer un but poursuivi de manière subtile parce que les moyens pour y parvenir sont généralement détournés ou complexes. Ce verbe est suivi d'une subordonnée avec un verbe au subjonctif.
 - ▶ Ex. La science **fait en sorte que** le savoir soit en évolution constante.

5 « que »

« que » est une conjonction de subordination pouvant introduire un but après un verbe à l'impératif. Elle est suivie du subjonctif.

► Ex. Venez, **que** je vous fasse visiter notre nouvelle maison!

⋮ NB: ce type de phrase se rencontre principalement à l'oral.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « vise à » ou « que ».

- L'enquête en savoir plus sur ce meurtre.
- Mettez votre plus beau costume, la reine n'ait rien à redire.
- Approchez-vous du tableau, tout le monde puisse voir les détails.
- Cette mission améliorer les conditions de vie de tous les citoyens de la région.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|
| A. Marius s'est déguisé en Père Noël | ■ | ■ | 1. pour qu'ils fassent la paix. |
| B. Le secrétaire de l'ONU intervient | ■ | ■ | 2. pour faire plaisir à ses nièces. |
| C. Le comptable a volé 1000€ et | ■ | ■ | 3. de manière à s'enfuir facilement. |
| D. La souris est passée par le trou | ■ | ■ | 4. a fait en sorte que personne ne puisse le soupçonner. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ Ce sondage visait à / faisait en sorte que connaître l'avis de la population.
- ▶ Le maire a fait installer des barrières afin que / afin de sécuriser la zone.
- ▶ Les écologistes se battent afin de / afin que l'humanité respecte la planète Terre.
- ▶ Le jambon blanc est rempli de colorants dans le but de / pour que les consommateurs croient qu'il est naturellement rose.
- ▶ Continuez à ranger et de manière à / que la chambre soit impeccable à mon retour.
- ▶ Le chat possède ses coussinets de manière à / afin que ne faire aucun bruit quand il se déplace.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « dans le but de »; « faire en sorte que »; « pour que »; « vise à ».

L'Organisation des Nations Unies a été créée la paix se maintienne entre les pays. Elle résoudre des problèmes de différentes natures et doit tous les États soient sur un même pied d'égalité. L'ONU prend des mesures construire un avenir meilleur pour le monde.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec « qu' »; « pour »; « afin que »; « de manière à ».

- ▶ Le Pacte Vert a été conclu notamment réduire significativement l'utilisation d'énergies fossiles.
- ▶ faire un œuf au plat, il suffit de mettre un peu d'huile dans une poêle, de casser un œuf, de saler, de poivrer et de faire chauffer.
- ▶ Parlez plus fort, on vous entende bien jusqu'au fond de la salle.
- ▶ Le professeur a organisé une journée de sortie dans la ville ses étudiants fassent connaissance à l'extérieur de la classe.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques locutions supplémentaires exprimant un but à éviter: « de peur de »; « de crainte que »; « pour que... ne pas »; « afin de ne pas »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Cette locution informelle est suivie d'un groupe verbal conjugué au subjonctif.
- B. Cette locution formelle est suivie d'un groupe verbal conjugué au subjonctif.
- C. Cette locution courante introduit un verbe à l'infinitif.
- D. Cette locution formelle comporte une particule négative et introduit un verbe à l'infinitif.

1. « pour que... ne pas » + verbe au subjonctif

- ▶ Lorsque Christian rentre tard, il marche à pas de loup **pour que** ses parents **ne** se réveillent **pas**.
- ▶ **Pour qu'ils ne fassent pas** de scandale, il faut les traiter avec respect.

 À vous! Cette locution

2. « afin de ne pas »

- ▶ Quand on vit à l'étranger, il est recommandé de constamment avoir son passeport sur soi **afin de ne pas** avoir de problème avec les autorités locales.
- ▶ **Afin de ne pas** ébruiter cette affaire, la directrice garde le silence.

 À vous! Cette locution

3. « de peur de »

- ▶ **De peur de** blesser son petit frère, elle a arrêté son geste *in extremis*.
- ▶ Nous avons travaillé nuit et jour **de peur d'**échouer à l'examen.

 À vous! Cette locution

4. « de crainte que »

- ▶ **De crainte que** la rumeur s'amplifie, ce journal va retirer cet article.
- ▶ Le dirigeant de la Libye a annoncé qu'il renonçait au pouvoir, **de crainte que** les protestations civiles deviennent incontrôlables.

 À vous! Cette locution



Exercice 2 Complétez ces phrases avec « pour que... ne pas »; « afin de ne pas »; « de peur de »; « de crainte que ».

- ▶ Il faut mettre une musique rythmée les invités partent
- ▶ perdre son pari, elle s'est finalement rétractée.
- ▶ Vous avez baissé le volume les voisins appellent la police.
- ▶ L'école a réduit ses tarifs perdre d'élèves.
- ▶ la population se mette à enclencher une révolution nationale, le gouvernement a activement négocié avec les syndicats.
- ▶ Le gourou ne connaissait pas la réponse à ce problème. Ainsi, perdre la face vis-à-vis de ses disciples, il s'est enfui.

Exercice 3 Reformulez la partie en italique de ces phrases avec la locution indiquée entre crochets.

- ▶ Cyprien évite de porter ses nouvelles chaussures *parce qu'il ne veut pas les abîmer avant la fête.*
[afin de ne pas]
- ▶ Ces passagers se pressent *afin que le train ne parte pas sans eux.*
[pour que... ne... pas]
- ▶ *Parce qu'il craignait que son frère l'espionne,* Paul a installé un dispositif de sécurité impressionnant.
[de crainte que]
- ▶ Éric ne pratique plus les sports extrêmes *parce qu'il a peur de se faire mal au dos.*
[de peur de]

Le rappel des règles

Toutes les structures que nous venons d'étudier expriment l'idée d'un but à éviter.

1 « pour que... ne + verbe + pas » est une locution suivie d'un groupe verbal conjugué au subjonctif

► Ex. Le chat approchait très discrètement **pour que** les oiseaux **ne sentent pas** sa présence.

« afin que... ne + verbe au subjonctif + pas » est une structure synonyme plus formelle

► Ex. L'assistante conseille cette célébrité **pour qu'elle ne prenne pas** la grosse tête / **afin qu'elle ne prenne pas** la grosse tête.

⋮ NB: « pour ne pas que + verbe au subjonctif » est une structure théoriquement incorrecte mais très courante dans l'usage. Ex. Les sous-marins espions doivent inventer des stratégies **pour ne pas que** les radars les détectent.

2 « pour ne pas »; « afin de ne pas »

■ « pour ne pas » est suivie d'un verbe à l'infinitif

► Ex. **Pour ne pas** risquer de heurter son auditoire, cette comédienne a choisi de ne pas aborder de sujets sensibles.

■ « afin de ne pas » est une locution synonyme

► Ex. **Afin de ne pas** irriter la Reine, il ne faut pas se moquer d'elle.

3 « de peur de » / « de peur que »; « de crainte de » / « de crainte que »

■ « de peur de » introduit un verbe à l'infinitif

► Ex. Je suis allé consulter une nutritionniste, **de peur de** continuer à prendre du poids.

■ « de crainte de » est une locution plus formelle.

► Ex. **De crainte de** manquer de temps pour terminer son roman, cet auteur s'est mis à écrire douze heures par jour.

■ « de peur que » et « de crainte que » s'utilisent lorsque le sujet de la principale est différent de celui de la subordonnée. Elles sont suivies d'un verbe au subjonctif.

► Ex. **De peur qu'un** orage éclate, nous avons descendu la montagne rapidement. / Elles sont parties en pleine nuit, **de crainte qu'il** fasse trop chaud pour marcher.

⋮ NB: dans un registre formel, ces locutions sont parfois suivies d'un « ne » explétif. Ce « ne » n'a pas valeur de négation et n'est jamais obligatoire. Ex. La maire a fait fermer la route qui longe le pied de la falaise **de crainte que** des pierres **ne** tombent sur des passants. (= de crainte que des pierres tombent sur des passants).

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

L'articulation du discours



Remue-méninges...

L'articulation du discours, qu'est-ce que c'est?

L'articulation du discours désigne les éléments qui permettent de structurer le propos. Souvent appelés « connecteurs », ils sont très largement utilisés en français, en particulier dans le discours argumentatif. Nous étudierons principalement les adverbes d'ordre et de rang. Certaines relations logiques utiles à l'articulation sont traitées dans d'autres chapitres (l'opposition, la concession, la cause, la conséquence et le but), nous ne les évoquerons donc pas ici.

Quelques exemples

- Mamie, tu dois **d'abord** appuyer sur le petit téléphone vert. **Ensuite**, tu pourras parler.
- Je parlerai **tout d'abord** de l'apparition des dinosaures ; **puis** j'aborderai leurs conditions de vie sur Terre et **enfin**, j'évoquerai les raisons de leur disparition.

Observons en situation

1 Les énergies renouvelables, un champ des possibles passionnant

Les énergies renouvelables existent depuis longtemps. Tout d'abord, l'énergie dégagée par l'eau et le vent a émergé avec les premiers moulins à vent et les moulins à eau. Ensuite, les descendantes des moulins à vent sont apparues au XX^e siècle : les éoliennes.

- 5 Par ailleurs, au début du XXI^e siècle, les premiers chauffe-eau solaires ont vu le jour. De plus, de véritables « fermes » de panneaux solaires se construisent partout dans le monde.

En outre, des centrales géothermiques émergent et permettent de chauffer l'eau à partir de l'énergie géothermique. En d'autres termes, on utilise la chaleur venant du cœur de la Terre comme source primaire. L'hydroélectricité permet d'agrémenter ce

- 10 tableau des énergies renouvelables. Il existe notamment à Hambourg un bateau « zéro émission » qui fonctionne à l'hydro-électricité. Enfin, le gaz vert permet d'exploiter l'énergie issue des déchets d'origine animale comme végétale, une fois qu'ils ont fermenté. En conclusion, si on utilise encore majoritairement des énergies fossiles sur cette planète, on sait que les énergies renouvelables doivent représenter l'avenir et

- 15 que les possibilités sont variées.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. À quelles énergies renouvelables précises est-il fait référence dans ce texte ?

.....

2. Quelles sont les formes d'exploitation de l'énergie en cours de développement au XXI^e siècle ?

.....

3. Est-il impossible de passer des énergies fossiles aux énergies renouvelables ?

.....

Exercice 2 Repérez les adverbes d'ordre et de rang permettant d'articuler le discours et soulignez-les dans le texte, puis reportez-les dans le tableau ci-dessous.

Fonction	Tournure
L'introduction	(l. 2) <i>Tout d'abord</i>
L'ajout	(l. 4) (l. 5) (l. 5-6) (l. 7)
La reformulation	(l. 8)
L'illustration	(l. 10)
La conclusion	(l. 11) (l. 13)



Récapitulons

1 « tout d'abord » cette locution adverbiale permet d'introduire un discours de façon formelle

Elle se place fréquemment en début de phrase et de paragraphe.

► **Ex.** *Tout d'abord, il faut lire la recette.*

⋮ NB¹: elle peut être remplacée par l'adverbe numéral « premièrement ». **Ex.** *Premièrement, prenons une grande inspiration.*

⋮ NB²: « D'abord » peut également s'y substituer, en particulier à l'oral. **Ex.** *Tu vas faire les courses? D'abord, pense à retirer des sous.*

2 « ensuite », « de plus » et « par ailleurs »: ces adverbes permettent d'ajouter un élément à un discours

- **Ensuite**: généralement placé en début de phrase et de paragraphe, en particulier dans un discours formel, il est suivi d'une virgule.

► **Ex.** *L'Allemagne a gagné la première partie de la Seconde Guerre mondiale. Ensuite, les États-Unis sont intervenus.*

⋮ NB¹: « Après » peut s'y substituer à l'oral. **Ex.** *Vous avez déjeuné sur la plage? Après, vous êtes allés au Centre Commercial?*

⋮ NB²: « Puis », qui est plus formel, peut aussi remplir cette fonction. **Ex.** *Le Président a pris un taxi. Puis, il s'est rendu au Hilton.*

- **De plus**: cet adverbe introduit un élément additionnel à un discours. On le place en début de phrase.

► **Ex.** *Vous me réserverez un billet de train pour le 24 janvier. De plus, vous me prendrez une suite à l'Hôtel du Palais, à Biarritz, à cette date.*

⋮ NB: on peut le remplacer par « en outre », qui est plus formel. **Ex.** *En entrée, la reine a goûté le caviar. En outre, elle a mangé du saumon fumé.*

- **Par ailleurs**: cette locution adverbiale permet d'amener un élément différent de la première partie d'un discours.

► **Ex.** *La musique était inaudible. Par ailleurs, les invités étaient très antipathiques.*



À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « tout d'abord » ou « ensuite ».

- ▶ _____, j'ai lu l'introduction de ce livre que je viens d'acheter.
- ▶ Au début, pour savoir comment s'organiser dans le travail, elles se concertaient régulièrement. _____, elles ont arrêté.
- ▶ Étends le linge et range ta chambre. _____, prépare le dîner.
- ▶ _____, sonde tes amis pour savoir comment ils imaginent vos vacances.

3 « en d'autres termes »

Cette locution adverbiale permet de reformuler un propos, dans le but d'en faciliter la compréhension.

- ▶ Ex. *Il a dit qu'il était sourd comme un pot! En d'autres termes, il a affirmé qu'il n'entendait jamais rien quand quelqu'un lui parlait.*

... NB: On peut remplacer « en d'autres termes » par « c'est-à-dire », qu'on utilise plus souvent et qui est moins formel. Ex. *Cette femme est soliloque, c'est-à-dire qu'elle parle toute seule.*

4 « notamment »

Cet adverbe permet d'attribuer un caractère particulier à quelque chose.

- ▶ Ex. *Quand on écrit, il est important de développer son propre style, en évitant notamment le plagiat.*

... NB: On peut remplacer « notamment » par particulièrement, ou « en particulier », locutions légèrement moins formelles. Ex. *Contempler le coucher de soleil est émouvant, particulièrement au bord de la mer.*

À vous!

Exercice 2 Complétez les phrases avec « en d'autres termes » et « notamment ».

- ▶ Sa mémoire commençait à décliner, _____ sa mémoire à long terme.
- ▶ La chouette est nyctalope. _____, elle voit dans le noir.
- ▶ J'aime assez les desserts, _____ les éclairs au chocolat.
- ▶ J'aimerais que vous me parliez de vos émotions. _____, j'aimerais que vous me disiez comment vous vous sentez: déçu? soulagé?

5 « enfin » et « en conclusion »

- **Enfin**: cet adverbe annonce la fin d'une série d'éléments ou d'un discours.
 - ▶ **Ex.** *Nous commencerons par l'histoire du mouvement, puis nous parlerons de son identité et enfin nous aborderons la question de sa direction.*
 - ⋮ NB: L'adverbe « finalement » s'utilise pour annoncer la fin de tergiversations et un résultat qu'on attendait depuis longtemps ou au contraire, que l'on n'attendait pas. Ex. *Ces bandits ont finalement avoué leurs crimes.*
- **En conclusion**: cette locution adverbiale permet d'annoncer explicitement la conclusion d'un discours.
 - ▶ **Ex.** *Nous partageons vos convictions et nous adhérons à votre vision de l'avenir. En conclusion, nous sommes entièrement d'accord avec vous.*

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases avec « enfin » et « notamment ».

- ▶ D'abord, ils se voyaient tous les jours, ensuite, ils ont pris leurs distances et _____, ils ont coupé le contact.
- ▶ Votre cousine était polyglotte. Elle parlait _____ l'hindi.
- ▶ Ces débats en ligne ont eu un grand succès, _____ auprès des locaux.
- ▶ _____, je voudrais terminer en remerciant toute l'équipe de l'organisation sans qui cet événement n'aurait pas été possible.

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|--|---|---|--|
| A. Le panda mange entre 13 et 35 kilos de bambou par jour. | ■ | ■ | 1. En d'autres termes, il peut manger de tout. |
| B. Cet aspirateur est autonome. | ■ | ■ | 2. En outre, il est silencieux. |
| C. L'être humain est omnivore. | ■ | ■ | 3. Par ailleurs, il adore se rouler dans la neige. |
| D. La direction a annoncé qu'un vote serait organisé. | ■ | ■ | 4. Ainsi, vous pourrez vous exprimer. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ D'abord, va chercher ton frère. De plus / Ensuite, tu iras au concert de tes amis.
- ▶ Il a oublié de sortir les poubelles. De plus / Enfin, il n'a pas éteint la lumière et, cerise sur le gâteau, il n'a pas verrouillé la porte d'entrée en partant !
- ▶ Cet homme a affirmé qu'il était chez son frère au moment des faits, ce que nous avons pu vérifier. Enfin / En conclusion, nous l'écartons de la liste des suspects.
- ▶ Tous ne sont pas venus, par ailleurs / notamment certains amis de la mariée.
- ▶ Les chats mangent les souris. Enfin / Par ailleurs, ils raffolent des petits oiseaux.
- ▶ C'est un détail superflu. En outre / En d'autres termes, c'est inutile.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe avec « enfin » ; « en d'autres termes » ; « tout d'abord » ; « ensuite ».

....., ils se sont déshabillés.,
ils ont couru et, ils se sont jetés dans la mer en riant.
....., ils se sont bien amusés.

Exercice 7 Complétez ces phrases avec « en d'autres termes » ; « en conclusion » ; « de plus » ; « notamment ».

- ▶ Le hibou est un oiseau nocturne., il ne s'active que la nuit.
- ▶ La nuit dernière, mes voisins ont fait une fête. Les gens riaient beaucoup., ils ont dansé jusqu'à l'aube.
- ▶ Il a beaucoup de compétences, en communication.
- ▶ Ce colis est d'abord parti de Paris, puis il est passé par la Martinique et, enfin, il est arrivé à Sainte-Lucie., il a fait un long voyage.



Pour aller plus loin – Cap sur le B2

Quelques locutions additionnelles: « quant à » et « en ce qui concerne »;
« selon » et « d'après »; « à première vue » et « a priori »

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 3), identifiez la valeur de la structure en gras parmi les propositions ci-dessous (A à C) et reportez-la sous les phrases.

- A. Ces locutions servent à émettre un jugement ou une évaluation provisoire.
- B. Ces locutions servent à introduire et sélectionner un thème sur lequel va porter le discours.
- C. Ces locutions servent à indiquer la source ou l'auteur d'une opinion.

1. « quant à » et « en ce qui concerne »

- ▶ Pierre et Michel ont la trentaine. **Quant à** Louis, il est beaucoup plus jeune.
- ▶ La question du choix des énergies est épineuse. **En ce qui concerne** les énergies renouvelables, elles sont populaires mais encore peu exploitées.

 À vous! Ces locutions servent à

2. « selon » et « d'après »

- ▶ **Selon** l'OMS, sur le plan écologique, des mesures importantes doivent être prises à l'échelle mondiale pour prévenir l'émergence de nouveaux virus.
- ▶ Charles est platiste. **D'après** lui, la Terre n'a pas la forme d'une boule mais d'une pièce de monnaie.

 À vous! Ces locutions servent à

3. « à première vue » et « a priori »

- ▶ **À première vue**, le meurtrier n'a laissé aucune empreinte.
- ▶ **A priori** elle dormait profondément, donc elle n'a probablement rien entendu.

 À vous! Ces locutions servent à



Exercice 2 Complétez ces phrases avec « en ce qui concerne »; « à première vue »; « selon ».

- ▶ La politique de cette entreprise n'est pas transparente
la protection des données.
- ▶, il semble que personne n'ait emprunté le chemin
qui traverse cette forêt depuis très longtemps.
- ▶ Il est plus intéressant de comprendre les questions que les réponses,
Confucius.
- ▶ vous, le fondant au chocolat est cuit comme il faut ?
- ▶, ce sont des enfants modèles, mais à y regarder
de plus près, vous constaterez que la réalité est un peu plus complexe qu'elle n'y paraît.
- ▶ La famille est réunie et est au complet pour la première fois depuis dix ans.
..... le fils aîné, il n'avait plus eu de contact avec sa famille
depuis huit ans.

Exercice 3 Transformez les parties de phrases en italique en utilisant « *a priori* »; « *d'après* »
ou « *quant à* » (2 fois).

- ▶ J'ai retrouvé mes carnets de notes. *En ce qui concerne mes photos*, je les ai malheureu-
sement perdues.
→
- ▶ *À première vue*, ce concert devrait attirer beaucoup de monde.
→
- ▶ *Selon ce professeur d'Histoire*, l'humanité vivra un jour sur d'autres planètes.
→
- ▶ Ma mère est une scientifique. *En ce qui concerne mon père*, qui est journaliste, c'est plutôt
un littéraire.
→

Le rappel des règles

1 « quant à » et « en ce qui concerne »

Ces locutions prépositives sont aussi appelées des « marqueurs de topicalisation ». Elles indiquent le passage à une autre unité de discours et la sélection d'un thème sur lequel va porter la focalisation.

► **Ex.** *L'ONU réunit les États autour de différents enjeux planétaires. Quant à l'OMS, elle s'occupe essentiellement des questions de santé dans le monde.*

Les propriétaires de l'immeuble sont divisés au sujet des travaux à effectuer. En revanche, en ce qui concerne la nécessité d'organiser une fête des voisins, tout le monde est d'accord.

2 « selon » et « d'après »

Ces locutions sont des syntagmes prépositionnels et des marqueurs de point de vue indiquant l'auteur ou la source d'une opinion.

► **Ex.** *Selon l'auteur de cet article, de plus en plus de gens souhaitent changer d'activité professionnelle. / D'après Apollinaire, la joie vient toujours après la peine.*

⋮ NB: la préposition « pour » est parfois aussi utilisée pour introduire un point de vue. Ex. *Pour le ministre, le budget alloué aux hôpitaux est suffisant.*

3 « à première vue » et « a priori »

Ces locutions adverbiales servent à émettre un jugement provisoire par rapport à une situation donnée, jugement que l'évolution permettra éventuellement de revoir.

► **Ex.** *À première vue, ce livre paraissait intéressant. Malheureusement il s'est révélé très décevant. / A priori, tout indique que le rongeur qui dévalise votre garde-manger est un rat.*

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Le discours indirect



Remue-méninges...

Le discours indirect, qu'est-ce que c'est ?

Le discours indirect désigne un discours rapporté dans lequel les paroles de quelqu'un sont exposées à l'aide d'un verbe introducteur, d'un mot subordonnant et d'une proposition subordonnée. Le passage du discours direct (DD) au discours indirect (DI) suppose plusieurs changements et transpositions que nous allons étudier ici.

Quelques exemples

(DD) « A-t-il compris ma question ? »

(DI) **Elle se demande s'il a compris sa question.**

(DD) « Je serai en retard car mon vélo a crevé. Il ne faut pas m'attendre ».

(DI) **Elle a dit qu'elle serait en retard car son vélo avait crevé et qu'il ne fallait pas l'attendre.**

Observons en situation

1 La plaidoirie de Maître Simonis, avocate de Monsieur Bulle

Lors du procès de Monsieur Bulle, Maître Simonis, avocate, défend son client.

Plaidoirie: « Oui, mon client a volé un costume de citrouille pour Halloween. Mais faut-il pour autant le jeter en prison ? Mérite-t-il vraiment d'être enfermé ? Bien-sûr, personne ne devrait voler. Mais mettez-vous à sa place, Monsieur le juge. Monsieur Bulle voulait seulement s'amuser. Il s'est rendu compte de son erreur et ne recommencera pas. »

Compte-rendu d'audience: D'abord, l'avocate a reconnu que son client avait volé un costume de citrouille pour Halloween. Puis, elle a posé la question de savoir s'il fallait pour autant le jeter en prison et s'il méritait vraiment d'être enfermé. Elle a admis que
10 personne ne devrait voler. Ensuite, elle a demandé au juge de se mettre à sa place. Elle a expliqué que Monsieur Bulle voulait seulement s'amuser. Elle a conclu en disant qu'il s'était rendu compte de son erreur et qu'il ne recommencerait pas.



Compréhension globale et repérage grammatical

Exercice 1 Répondez aux questions et justifiez vos réponses.

1. De quoi Monsieur Bulle est-il accusé ?

.....

2. Son avocate considère-t-elle qu'il est innocent ?

.....

3. Quels sont les arguments de Maître Simonis pour épargner la prison à son client ?

.....

Exercice 2 Repérez les verbes du discours direct et du discours indirect et soulignez-les dans le texte, puis complétez le tableau ci-dessous.

DISCOURS DIRECT (DD)		DISCOURS INDIRECT (DI)	
Type de phrase	Temps et mode du verbe	Verbe introducteur au passé + subordonnant	Temps et mode du verbe de la subordonnée
Phrase affirmative (l. 3)	Passé composé (l. 3) a volé	Elle a reconnu que	Plus-que-parfait (l. 7)
Phrase interrogative question fermée (l. 3-4)	Indicatif présent (l. 3) (l. 4)	Elle a posé la question de savoir si	Imparfait (l. 8) (l. 9)
Phrase affirmative (l. 4-5)	Conditionnel (l. 5)	Elle a admis que	Conditionnel (l. 10)
Phrase injonctive (l. 5)	Impératif (l. 5)	Elle a demandé au juge de	Infinitif (l. 10)
Phrase affirmative (l. 5-6)	Imparfait (l. 5)	Elle a expliqué que	Imparfait (l. 11)
Phrase affirmative (l. 6)	Passé composé (l. 6) Futur simple (l. 6)	Elle a conclu en disant que	Plus-que-parfait (l. 12) Conditionnel présent (l. 12)



Récapitulons

1 La structure de la phrase au discours indirect

- Le passage du discours direct (DD) au discours indirect (DI) nécessite un verbe introducteur (ex: *dire, déclarer, annoncer, ajouter, etc.*). Il faut également effectuer les changements de personne nécessaires (pronoms et adjectifs possessifs).
 - ▶ Ex. Léo à moi (DD) « **Je t'aime avec tous tes défauts** »
(DI) Léo me dit qu'**il m'aime avec tous mes défauts**.
- La phrase déclarative au DI: **verbe introducteur + « que » + subordonnée**
La conjonction « que » doit être répétée avant chaque verbe de la subordonnée.
 - ▶ Ex. Martine aux invités: (DD) « *La fête est terminée. Vous pouvez rentrer chez vous* »
(DI) Martine annonce aux invités **que** *la fête est terminée et qu'ils peuvent rentrer chez eux*.
- La phrase interrogative au DI: **verbe introducteur + interrogatif + subordonnée**
 - ▶ Ex. Lisa à Martin:
(DD) « *Es-tu français?* » (DI) Lisa demande à Martin **s'il est français**.
(DD) « *Comment t'appelles-tu?* » (DI) Elle lui demande **comment** *il s'appelle*.
(DD) « *Qui est ton frère?* » (DI) Elle veut savoir **qui** *est son frère*.
(DD) « *Que fais-tu dans la vie?* » (DI) Elle l'interroge sur **ce qu'il fait dans la vie**.
- La phrase à l'impératif au DI: **verbe introducteur + de + infinitif**
 - ▶ Ex. Un père à son fils:
(DD) « *Range ta chambre et va te coucher s'il te plaît.* »
(DI) Le père demande à son fils **de** *ranger sa chambre et d'aller se coucher*.

À vous!

Exercice 1 Complétez les phrases avec « que », « si », « ce que », « de ».

- ▶ Elles veulent savoir tu viendras à leur pendaison de crémaillère.
- ▶ Comme je suis blessé, j'ai demandé à Ben faire des courses pour moi.
- ▶ Tu m'annonces tu te maries et tu me demandes j'en pense... Est-ce que tu veux savoir je suis d'accord?



2 Transformation des temps avec un verbe introducteur au passé

- Lorsque le verbe introducteur est au présent ou au futur, les verbes du discours direct ne changent pas de temps au discours indirect.
 - ▶ Ex. (DD) *L'enfant*: « *J'ai faim.* »
 - (DI) *L'enfant dit qu'il a faim.* Le verbe « avoir faim » reste conjugué au présent.
- Lorsque le **verbe introducteur est au passé**, le passage au discours indirect implique également d'effectuer des **changements de temps** dans la subordonnée, suivant les règles de la concordance des temps.

Discours direct	Discours indirect
Présent Ex. Alice: « il <u>pleut</u> »	Imparfait Alice <u>a dit</u> qu'il pleuvait
Passé composé Ex. Alice: « il <u>a plu</u> »	Plus-que-parfait Alice <u>a dit</u> qu'il avait plu
Futur simple Ex. Alice: « il <u>pleuvra</u> »	Conditionnel Alice <u>a dit</u> qu'il pleuvrait

- ⋮ NB: Lorsque le verbe au présent énonce **une vérité générale**, le présent peut être maintenu au discours indirect.
 ⋮ Ex. (DI) Alice disait toujours que les gens **peuvent** changer.

À vous!

Exercice 2 Complétez le paragraphe en conjuguant les verbes au temps et au mode qui conviennent.

Une femme est entrée dans la pâtisserie. Elle a demandé combien
 (coûter) le gâteau aux fraises. Le vendeur lui a répondu que cela (faire)
 12 euros. La femme a dit qu'elle (oublier) son porte-monnaie, alors
 le vendeur lui a répondu qu'elle pourrait revenir et que la pâtisserie
 (rester) ouverte jusqu'à 19 h.

- Pour les autres temps, la transposition suit ces trois rapports de base (le présent est transposé à l'imparfait, le passé composé au plus-que-parfait et le futur simple au conditionnel)

Futur proche Ex. Alice: « il <u>va pleuvoir</u> »	« Aller » à l'imparfait + infinitif Alice <u>a dit</u> qu'il allait pleuvoir
Futur antérieur Ex. Alice: « il <u>aura plu</u> »	Conditionnel passé Alice <u>a dit</u> qu'il aurait plu
Passé récent Ex. Alice: « il <u>vient de pleuvoir</u> »	« Venir » à l'imparfait + infinitif Alice <u>a dit</u> qu'il venait de pleuvoir

NB: Les verbes qui sont à l'imparfait, au conditionnel, au plus-que-parfait ou au subjonctif au discours direct **ne changent pas** de temps au discours indirect. Ex. « Je préfèrerais que vous reveniez demain » → il a dit qu'il **préfèrerait** que je **revienne** demain.

À vous!

Exercice 3 Complétez les phrases au discours indirect en conjuguant les verbes au temps et au mode qui conviennent.

- ▶ (DD): « L'avion vient de décoller et il devrait atterrir à 16 h. » DI: Le commandant a annoncé que l'avion et qu'il à 16 h.
- ▶ (DD): « Est-ce que tu vas continuer à faire semblant d'être heureux ? » (DI): Elle m'a demandé si j'..... à faire semblant d'être heureux.
- ▶ (DD): « Nous aurons vécu un événement historique quand le match se terminera. » (DI): Il a dit qu'ils un événement historique quand le match

Exercices d'application

Exercice 4 Associez chaque élément de la colonne de gauche avec l'élément de la colonne de droite qui correspond.

- | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---------------------------------------|
| A. Tous ses amis disent à Max que | ■ | ■ | 1. cette phrase signifiait. |
| B. On lui a demandé ce que | ■ | ■ | 2. repeindre la façade. |
| C. Il a demandé à Jeanne si | ■ | ■ | 3. elle voulait l'épouser. |
| D. Elles nous ont conseillé de | ■ | ■ | 4. son nouveau look lui va très bien. |



Exercice 5 Entourez l'option correcte et barrez l'autre.

- ▶ « Nous n'avons pas pu sortir car la mer était trop agitée ». Les pêcheurs ont expliqué qu'ils n'avaient pas pu sortir car la mer avait été / était trop agitée.
- ▶ « Je rentrerai en octobre ou en novembre ». Il a dit qu'il rentrait / rentrerait en octobre ou en novembre.
- ▶ « Tu as gagné les élections ? ». On m'a demandé si j'avais gagné / allais gagner les élections.
- ▶ « L'événement aura lieu à Dijon ». Le journaliste a indiqué que l'événement aurait lieu / avait lieu à Dijon.
- ▶ « Comment est-ce que vous vous êtes blessé ? » Le médecin m'a demandé comment je me suis blessé / m'étais blessé.
- ▶ « Nous avons eu de la chance car il aurait pu pleuvoir. » Géraldine pensait que nous avions eu de la chance car il aura pu / aurait pu pleuvoir.

Exercice 6 Complétez ce paragraphe en conjuguant les verbes au conditionnel ou à l'imparfait.

Hier, Camille m'a parlé d'un artiste qu'elle a rencontré. Elle m'a dit qu'il
(venir) d'Italie et qu'il (parler) bien français. Elle m'a promis
que nous (faire) bientôt une promenade et que nous
..... (aller) ensuite dîner ensemble.

Exercice 7 Complétez ces phrases au discours indirect en effectuant les transformations nécessaires.

- ▶ « Quelle est votre date de naissance ? »
(DI) Elle m'a demandé quelle
- ▶ « Je me suis beaucoup inquiété pour mes enfants. »
(DI) Il a dit qu'il
- ▶ « Tu vas me manquer quand tu seras parti. »
(DI) Elle m'a assuré que j'..... quand
- ▶ « Quand je faisais le tour du monde, j'ai souvent croisé des Français. »
(DI) Il a raconté que quand il, il



Quelques transformations supplémentaires au discours indirect: les expressions de temps

Exercice 1 Observez ces séries de phrases (1 à 4), identifiez la valeur des marqueurs en gras parmi les propositions ci-dessous (A à D) et reportez-la sous les phrases.

- A. Ces locutions servent à transposer les adverbes « hier » et « demain ».
- B. Ces locutions servent à transposer les adjectifs « dernier » et « prochain ».
- C. Ces locutions servent à transposer les expressions de temps « il y a » et « dans ».
- D. Ces locutions servent à transposer « aujourd’hui » et « maintenant ».

1. « ce jour-là », « alors »

- ▶ (DD) « Chers collègues, nous avons beaucoup de travail aujourd’hui. » (DI) Il a annoncé à ses collègues qu’ils avaient beaucoup de travail **ce jour-là**.
- ▶ (DD) « Je vais maintenant procéder au tirage au sort ». (DI) La présidente a annoncé qu’elle allait **alors** procéder au tirage au sort.

 À vous! Ces locutions servent à transposer

2. « la veille » / « le lendemain »

- ▶ (DD) « Nous avons appris la nouvelle du rachat de l’entreprise hier ». (DI) Le syndicaliste a dit qu’ils avaient appris la nouvelle du rachat de l’entreprise **la veille**.
- ▶ (DD) « Dès demain, vous travaillerez dans de nouveaux locaux ». (DI) Il a indiqué à ses employés que dès **le lendemain**, ils travailleraient dans de nouveaux locaux.

 À vous! Ces locutions servent à transposer

3. « précédent » / « suivant »

- ▶ (DD) « J’ai démissionné lundi dernier ». (DI) Il a dit qu’il avait démissionné le lundi **précédent**.
- ▶ (DD) « Ils seront en congé la semaine prochaine ». (DI) Elle a dit qu’ils seraient en congé la semaine **suivante**.

 À vous! Ces locutions servent à transposer



4. « plus tôt » / « plus tard »

- ▶ (DD) « Je serai prêt dans 20 minutes ». (DI) Il a dit qu'il serait prêt 20 minutes **plus tard**.
- ▶ (DD) « Vous auriez dû venir il y a trois semaines pour voir la neige ». (DI) Elle nous a dit que nous aurions dû venir trois semaines **plus tôt** pour voir la neige.

À vous! Ces locutions servent à transposer

Exercice 2 Remplacez l'élément en italique par l'expression qui convient au discours indirect.

- ▶ (DD) « J'ai hâte de m'en aller *demain* ».
(DI) Il s'est dit qu'il avait hâte de s'en aller
- ▶ (DD) « Nous déménagerons *l'année prochaine* ».
(DI) Ils disaient qu'ils déménageraient
- ▶ (DD) « Tu ne pensais pas être capable de réussir le concours *il y a deux mois*. »
(DI) Quand j'ai passé le concours, mon professeur m'a rappelé que je ne pensais pas être capable de le réussir
- ▶ (DD) « Nous avons pris notre décision *hier*. »
(DI) Ils ont reconnu qu'ils avaient pris leur décision
- ▶ (DD) « Les travaux auraient dû se terminer *le mois dernier*. »
(DI) Elle a signalé que les travaux auraient dû se terminer
- ▶ (DD) « *Aujourd'hui* est un jour important ».
(DI) Il a déclaré que était un jour important.

Exercice 3 Transformez ces phrases en effectuant tous les changements induits par le verbe introducteur au passé.

- ▶ Il prétend qu'il connaît Stéphanie depuis l'année dernière.
Il prétendait qu'
- ▶ Elle leur annonce qu'elle est enceinte et que le bébé naîtra dans cinq mois.
Elle leur a annoncé qu'
- ▶ Il veut savoir si son dossier sera traité dès demain.
Il voulait savoir si
- ▶ Il déclare qu'il n'a pas dormi chez lui hier et qu'il est rentré en métro aujourd'hui.
Il a déclaré qu'

Le rappel des règles

Beaucoup d'expressions de temps sont des « déictiques » : elles n'ont de sens que relativement à la situation d'énonciation dans laquelle elles sont employées (ex. : *aujourd'hui*). Lorsque le verbe introducteur du discours indirect est au passé, ces expressions de temps doivent aussi être modifiées (sauf si elles se réfèrent à un moment proche du présent).

1 « -là » et « alors »

« là » précédé d'un tiret permet de transposer « aujourd'hui » et toutes les expressions introduites par un adjectif démonstratif. « Alors » permet de transposer « maintenant ».

Discours direct	Discours indirect
▶ aujourd'hui	▶ ce jour-là
▶ maintenant, jusqu'à maintenant	▶ alors, jusqu'alors (ou « jusque-là »)
▶ en ce moment	▶ à ce moment-là
▶ ce matin, cet après-midi, ce soir, cette nuit, ce mois-ci, cette année	▶ ce matin-là, cet après-midi-là, ce soir-là, cette nuit-là, ce mois-là, cette année-là

⋮ NB: « là » est aussi l'adverbe de lieu qui permet de transposer « ici ». Ex. (DD) « *J'habite ici depuis toujours.* »
⋮ (DI) *Il a dit qu'il habitait là depuis toujours.*

2 « la veille » et « le lendemain » servent à transposer « hier » et « demain »

▶ hier / demain	▶ la veille / le lendemain
▶ hier soir / demain soir	▶ la veille au soir / le lendemain matin
▶ avant-hier / après-demain	▶ l'avant-veille / le surlendemain

3 « précédent » et « suisant » servent à transposer les adjectifs « dernier » et « prochain » dans un sens temporel

▶ lundi dernier / lundi prochain	▶ le lundi précédent / le lundi suivant
▶ la semaine dernière / la semaine prochaine	▶ la semaine précédente / la semaine suivante
▶ le mois dernier / le mois prochain	▶ le mois précédent / le mois suivant
▶ l'année dernière / l'année prochaine	▶ l'année précédente / l'année suivante

4 plus tôt (ou « avant ») / plus tard (« ou après ») servent à transposer « il y a » et « dans » suivis d'une indication de temps

▶ il y a deux jours	▶ deux jours plus tôt (ou « deux jours avant »)
▶ dans deux jours	▶ deux jours plus tard (ou « deux jours après »)

Votre bilan

J'ai bien compris

Je retiens essentiellement

Je continue d'étudier

Section 1 La négation

p. 7

- ▶ **Remue-méninges** : **exercice 1** : 1. Il y en a de plus en plus : le phénomène s'amplifie en France et en Europe. / 2. Ils désirent retrouver une meilleure qualité de vie et ne plus subir les inconvénients de la ville. / 3. La solitude et la difficulté à bâtir des relations sociales, les difficultés d'accès à internet, les bruits et les odeurs des animaux. • **exercice 2** : (l. 9) ne (...) personne / (l. 10) ne (...) jamais ; (l. 7) ne (...) jamais / (l. 9) ne (...) pas encore / (l. 4) ne (...) plus / (l. 8) ne (...) aucune expérience / (l. 12-13) ne (...) ni (...) ni.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application.**
 - **exercice 1** : plus ; pas encore ; toujours pas ; jamais
 - **exercice 2** : ni (...) ni ; aucune ; nulle part ; rien ; rien
 - **exercice 3** : personne ; personne ne ; ne jamais ; rien ne
 - **exercice 4** : A3 / B1 / C4 / D2
 - **exercice 5** : pas encore ; plus ; Rien ne ; ne plus faire ; ne rien ; toujours
 - **exercice 6** : jamais ; personne ne ; aucune ; ne plus
 - **exercice 7** : Non, je n'ai pas encore acheté les billets pour le concert des Backstreet boys. (ou : Non, je ne les ai pas encore achetés.) / Non, il n'a aucune chance de gagner contre le champion du monde. / Non, nous n'allons inviter personne (à notre mariage). / Non, je ne fais plus de sport. (ou : Non, je n'en fais plus).
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1C ; 2A ; 3B • **exercice 2** : plus jamais ; jamais (lu) aucun ; plus rien ; jamais personne ; plus aucun ; jamais rien • **exercice 3** : Je ne vous demanderai que deux minutes d'attention. / Les enfants ne voulaient manger que des pâtes avec du fromage râpé. / Joséphine et Julien n'ont rencontré le Père Noël qu'une seule fois. / L'appartement est moins grand qu'il ne le paraissait sur la photo.

Section 2 Les temps du passé

p. 17

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. En 1993 / 2. René a eu 6 enfants. / 3. Il s'est marié 3 fois en tout • **exercice 2** : Passé composé : (l. 3) a aidé ; (l. 10) est mort / (l. 8-9) ont décidé ; est né ; ont eu / (l. 6) est restée ; (l. 10) a (longtemps) résisté / Imparfait : (l. 4) avait ; (l. 10) souffrait / (l. 2) étaient / (l. 7) faisaient / Plus-que-parfait : (l. 5) avait (déjà) divorcé / (l. 11) s'étaient mariés.

▶ Rappels théoriques et exercices d'application

- **exercice 1** : s'est mal comporté ; s'est calmé ; s'est excusé ; a vite recommencé • **exercice 2** : commençais ; réussissiez ; entrepreniez ; disaient • **exercice 3** : avais obtenu ; avaient divorcé ; n'avait pas eu ; s'était préparé
- **exercice 4** : A2 / B3 / C4 / D1 • **exercice 5** : a passé ; ne fréquentais pas ; n'avais jamais connu ; ont trouvé ; m'attendais pas ; ne savait pas • **exercice 6** : a entraîné ; comptait ; était parti ; a arrêté • **exercice 7** : avons fêté ; avions perdu ; étions ; nous sommes donné.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1D ; 2C ; 3B ; 4A • **exercice 2** : reprenaient ; ai terminé ; sont arrivées ; s'effondrait ; es rentré ; pouvions • **exercice 3** : ont emménagé ; se retrouvait ; se mariaient ; as tout compris.

Section 3 Les temps du futur

p. 27

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. La cravate. / 2. L'idée même de vêtement réservé à un genre. / 3. les robes et les jupes • **exercice 2** : Futur proche : (l. 7) va se généraliser. Futur simple : (l. 1) seront ; (l. 4) dira ; (l. 6) présentera ; (l. 10) porteront ; (l. 12) s'habilleront / Futur antérieur : (l. 12) se sera (totalement) débarrassée ; (l. 11) aura disparu.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application**
 - **exercice 1** : vais me lever ; ne vont pas résister ; vas bien t'habiller ; n'allez pas croire • **exercice 2** : pleuvra ; verrons ; fera ; pourra ; circulera ; iront ; vivront
 - **exercice 3** : se seront passés ; auras prouvé ; aurons réussi ; auras goûtés • **exercice 4** : A4 / B2 / C1 / D3 • **exercice 5** : lirai ; pourront ; te réveilleras ; vas tomber ; aurons terminé ; saurez • **exercice 6** : vais te donner ; l'auras essayée ; pourras ; me remercieras
 - **exercice 7** : serez ; aurai racheté ; continuerez ; aurons refait.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1B ; 2C ; 3A • **exercice 2** : vous présenterez ; recevra ; aura vécu ; indiquerez ; signerez ; aura été ; se fera • **exercice 3** : Grâce à cette expérience, j'aurai appris à faire du feu et à construire une cabane. / Vous verserez le contenu de la casserole dans un plat adapté et vous enfournerez le tout à 180°. / En seulement deux

ans, elle deviendra une grande star internationale. / Au cours de ce voyage, ils seront allés dans deux déserts et auront traversé un océan.

Section 4 L'expression du temps et de la durée p. 37

- ▶ **Remue-méninges • exercice 1** : 1. Il est arrivé le 1^{er} décembre. / 2. Il repartira dans un an / 3. Il compte habiter 6 mois à Genève • **exercice 2** : (l. 6-l. 7) pendant / (l. 10) dans / (l. 5) en / (l. 11) pour / (l. 9) depuis.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : dans / il y a / il y a / dans • **exercice 2** : depuis / pour / depuis / pour • **exercice 3** : pendant / en / en / pendant • **exercice 4** : A4 / B3 / C2 / D1 • **exercice 5** : pendant / il y a / en / pendant / dans / depuis • **exercice 6** : il y a / pour / Pendant / dans • **exercice 7** : Pendant / en / depuis / pour.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1** : 1B / 2C / 3D / 4A • **exercice 2** : jusqu'à / durant / dès / en attendant / jusqu'à / En attendant • **exercice 3** : à partir de / depuis / durant / dès.

Section 5 Les pronoms compléments p. 47

- ▶ **Remue-méninges • exercice 1** : 1. Un tiers / 2. Il faut les prévenir avant parce que les introvertis n'aiment pas qu'on les sollicite de façon imprévue / 3. Non, pas du tout, ils ne le sont pas plus que les extravertis • **exercice 2** : Y : (l. 4) (trouve) dans son monde intérieur / (l. 9) Pensez à les prévenir avant de leur rendre visite ou de leur téléphoner. EN : (l. 2) (vous connaissez certainement) des introvertis / (l. 3) (vous êtes peut-être) un ou une introvertie. / (l. 7) (ils ont besoin) de moments de solitude. LES : (l. 8) (on sollicite) les introvertis / (l. 9) (qu'on prévienne) les introvertis. LA : (l. 6) la personne introvertie. LEUR : (l. 9) (rendre visite) aux introvertis / (l. 9) (téléphoner) aux introvertis. LE : (l. 2) (saviez-vous que) Un tiers des gens dans le monde sont des introvertis / (l. 12) (elles ne sont pas plus) timides et asociales.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : la / la / l' / lui / les / leur / les • **exercice 2** : y / y / lui / lui • **exercice 3** : en / en / y / en • **exercice 4** : A2 / B1 / C4 / D3 • **exercice 5** : lui ; en ; les ; lui ; vais leur ; y • **exercice 6** : 1 : l' ; 2 : le ; 3 : en ; 4 : y ; 5 : en ; 6 : lui ; 7 : en ; 8 : lui ; 9 : le ; 10 : en ; 11 : le • **exercice 7** : en ; le ; y ; les.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1** : A1 ; B4 ; C3 ; D2 • **exercice 2** : à lui ; de moi ; à eux ; d'elle ; de lui ; à toi • **exercice 3** : Ø ; le ; Ø ; le.

Section 6 Les doubles pronoms p. 57

- ▶ **Remue-méninges • exercice 1** : 1. Il lui offre une barrique de vin très fort. / 2. Ulysse et ses amis crèvent le seul œil du cyclope avec un morceau de bois taillé en pointe. / 3. Ils se sont attachés aux moutons par en-dessous • **exercice 2** : (l. 3) vous la / (l. 12) s'y / (l. 10) le lui / (l. 8-9) lui en / (l. 13) s'en / (l. 4) y en.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : me la / s'y / vous la / te l' • **exercice 2** : les lui / la leur / le leur / la leur • **exercice 3** : leur en / vous y / les en / lui en • **exercice 4** : A2 / B3 / C4 / D1 • **exercice 5** : nous le / les y / le lui / leur en / te le / vous y • **exercice 6** : s'y / leur en / lui en / le lui • **exercice 7** : nous en / la lui / m'en / vous y.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1** : 1A / 2C / 3D / 4B • **exercice 2** : Servez-vous-en / Prête-le-moi / Ne t'en occupe pas / Montre-le-lui / Dîtes-le-nous / Ne me le raconte pas • **exercice 3** : Promets-le-moi / Rendez-les-leur / colore-les-toi / Achète-le-nous.

Section 7 Les pronoms relatifs, partie 1 p. 67

- ▶ **Remue-méninges • exercice 1** : 1. Il est amoureux d'elle. / 2. Le conte ne le précise pas. / 3. Il se marie trois fois en tout : deux fois par erreur avec les sœurs, une troisième fois avec Cendrillon • **exercice 2** : (l. 8) qui ; antécédent : le prince ; (l. 4) qu' ; antécédent : la chaussure ; (l. 9) : qu' ; antécédent : la femme ; (l. 5) dont ; antécédent : la version [W. Disney s'est inspirée de...]; (l. 2) dont ; antécédent : un conte [il existe de nombreuses versions de ce conte]; (l. 3) dont ; antécédent : la femme [il est amoureux de cette femme]; (l. 7) où ; antécédent : la chaussure [elle veut faire entrer son pied dans la chaussure]; (l. 6) où ; antécédent : l'heure [on ne sait pas à quelle heure elle doit rentrer]; (l. 12) où ; antécédent : le jour ; (l. 11) que ; antécédent : la deuxième fois.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : qui / que / qu' / qui / qui / qui / que • **exercice 2** : dont / où / où / dont / dont / d'où / dont • **exercice 3** : qui / où / dont / qui • **exercice 4** : A3 / B4 / C1 [nous sommes les héros de cette histoire] / D2 • **exercice 5** : où / qui / d'où / qui / dont / où • **exercice 6** : que / dont / qu' / où • **exercice 7** : que / où / dont / qui / dont.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1** : 1B / 2C / 3A • **exercice 2** : ce que / Ce dont / ce qui / ce qui / Ce que / ce dont • **exercice 3** : Nous avons lu ce qui était écrit sur le panneau / Ses clients ont apprécié son travail, ce dont il est satisfait. / Tu pourras faire ce que tu veux. / Je n'ai pas entendu ce qu'elle a dit.

Section 8 Les pronoms relatifs, partie 2 p. 77

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. Une seule: les marins embarquent seuls, c'est une course en solitaire. / 2. 40000 kilomètres. / 3. Non, ils ne peuvent ni s'arrêter ni demander de l'aide. • **exercice 2** : Pronom relatif composé: (l. 10) pendant laquelle; antécédent: une épreuve / (l. 8) par lesquels; antécédent: les endroits / (l. 12) dans lesquelles; antécédent: les conditions. Pronom relatif composé contracté avec « à »: (l. 6) grâce auquel; antécédent: leur bateau / (l. 2) à laquelle; antécédent: cette compétition nautique / (l. 8) auxquels; antécédent: les défis. / (l. 14) au cours duquel; antécédent: un événement sportif très suivi / (l. 5) loin desquels; antécédent: leurs familles et amis.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application**
 - **exercice 1** : laquelle / lesquelles / lesquels / lequel
 - **exercice 2** : auxquelles / auxquels / à laquelle / auquel
 - **exercice 3** : duquel / desquelles / desquels / de laquelle
 - **exercice 4** : A4 / B1 / C2 / D3
 - **exercice 5** : auquel / sur lequel / à partir duquel / auxquelles / duquel / auxquels
 - **exercice 6** : lesquelles / laquelle / lesquels / desquels
 - **exercice 7** : duquel / lequel / auxquelles / laquelle.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1D / 2A / 3B / 4C • **exercice 2** : qui / dont / qui / dont / quoi / dont • **exercice 3** : Ce à quoi je crois / Ce sur quoi votre argument repose / Ce sans quoi notre action ne pourra pas être efficace / Ce à quoi ils n'ont pas encore réfléchi.

Section 9 Les pronoms indéfinis p. 87

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : Le test est difficile pour les enfants car ils sont soumis à la tentation et à la frustration. / 2. Non, certains enfants cèdent à la tentation, d'autres enfants hésitent avant de céder et quelques-uns réussissent à résister. / 3. Non, les résultats ne peuvent pas prédire l'avenir d'un enfant: s'ils échouent au test du marshmallow cela ne signifie pas qu'ils échoueront dans la vie • **exercice 2** : (l. 15) quelque chose / (l. 8) personne / (l. 9) rien / (l. 16) aucun / (l. 8) plusieurs / (l. 9) certains / (l. 10) quelques-uns / (l. 7) tous / (l. 4) chacun.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application**
 - **exercice 1** : personne / Rien / aucun / Aucune
 - **exercice 2** : quelques-uns / certaines / quelques-uns / certaines
 - **exercice 3** : tous / Chacun / toutes / Aucune
 - **exercice 4** : A3 / B4 / C1 / D2
 - **exercice 5** : aucun / Rien / quelques-uns / certains / tous / Quelqu'un

• **exercice 6** : tous / quelque chose / personne / quelqu'un • **exercice 7** : Certains / quelques-uns / chacune / aucune.

- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1B / 2D / 3A / 4C • **exercice 2** : Beaucoup / les autres / un autre / n'importe quoi / les mêmes / Une autre
- **exercice 3** : Parmi les militants, beaucoup sont des passionnés / C'est un bon vélo. J'ai acheté le même l'année dernière. / Avant de critiquer les autres, il est bon de balayer devant sa porte. / N'importe qui peut créer mais est-ce que tout le monde est artiste pour autant?

Section 10 Le passif p. 97

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. Non, un autre reptile a été déclaré disparu: c'était un crocodile et il avait été amené hors du zoo par un gardien. / 2. Les employés vont être les premiers à être interrogés car les enquêteurs n'ont pas d'autre piste et parce que la dernière fois qu'un tel événement s'était produit, le coupable était un gardien. / 3. Oui, cet animal semblait triste et on dit qu'il ne se nourrissait presque plus • **exercice 2** : Passé composé: (l. 4) a été déclaré (disparu) (par la direction du parc zoologique de Paris); (l. 13) a été libéré (par un visiteur compatissant) / Plus-que-parfait: (l. 6) avait été emmené (par un gardien) / Futur proche: (l. 7) vont être interrogés (par la police) / Présent: (l. 9) est focalisée / Passé composé: (l. 8) a été aidé; (l. 11-12) a été vu.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application**
 - **exercice 1** : ai été contacté / vont être médiatisées / es recherché / avions été condamnés
 - **exercice 2** : de / de / d' / par
 - **exercice 3** : Ce tigre n'a plus été vu depuis une semaine / La biographie du président est en train d'être écrite. / Cette chanson a été beaucoup écoutée. / Antoine a été amené aux urgences
 - **exercice 4** : A3 / B1 / C2 / D4
 - **exercice 5** : par des cardinaux / par l'Organisation Mondiale de la Santé / par deux présentateurs vedettes / par les industries du numérique / par le sélectionneur national / par le gouvernement
 - **exercice 6** : va être diffusée / sera surpris / est connu / être poursuivi
 - **exercice 7** : Un véritable festin a été préparé par José / Celui qui résoudra cette enquête sera couvert de gloire. / Ce dictateur était détesté du peuple tout entier. / Ils auront été couverts par sa sœur, donc ils auront un alibi.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1B / 2C / 3A • **exercice 2** : boit; se boit / concevait; se concevait / lisait; écrivait; se lisait; s'écrivait / parle; se parle / utilisera; s'utilisera • **exercice 3** : Il s'est fait

licencier. / Les enfants se sont fait gronder par leurs parents. / Elles se feront héberger par des amis. / Le petit garçon s'est fait mordre par un chien.

Section 11 Le participe présent et le gérondif p. 107

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : Elles sont très utiles parce qu'elles stimulent les défenses naturelles / 2. Il permet de faire du sport et de s'exposer à la lumière du jour en même temps / 3. se laver souvent les mains, ne pas se coucher trop tard et aérer son habitation • **exercice 2** : PARTICIPE PRÉSENT : (l. 11) augmentant / (l. 2) arrivant / GÉRONDIF : (l. 12) en allant / (l. 4) en suivant / (l. 8) en consommant / (l. 9) en stimulant / (l. 14) en vous lavant / (l. 14-15) en ne vous couchant pas / (l. 15) en aérant / Le gérondif avec « tout » : (l. 13) tout en vous exposant / (l. 1) tout en gardant.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : Faisant / bougeant / choisissant / finissant / interdisant / écrivant / commençant / craignant • **exercice 2** : ayant / L'établissement n'acceptant pas / fonçant / riant • **exercice 3** : En pratiquant / en écoutant / En ne buvant pas / en vous mettant • **exercice 4** : A4 / B3 / C1 / D2 • **exercice 5** : en revenant / n'ayant pas / en envoyant / En appuyant / entrant / en voulant • **exercice 6** : en remportant / en accélérant / En franchissant / En se réveillant • **exercice 7** : en mangeant / en peignant / sachant / en faisant.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1C / 2A / 3D / 4B • **exercice 2** : ayant fait / n'ayant pas obtenu / étant parti / M'étant rendu / ayant assisté / n'ayant pas signé • **exercice 3** : en ayant atteint / en s'étant préparée / en ayant eu / en ayant perdu.

Section 12 L'infinitif p. 117

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. Juste après s'être réveillé, Paul-Estache doit embarquer dans son gommier. / 2. Lorsqu'il pêche, son objectif principal est d'attraper de gros poissons. / 3. Pour lui, la pêche représente à la fois un moyen de survie et la possibilité d'obtenir prospérité et notoriété • **exercice 2** : (l. 5) apporter / (l. 8) gagner / (l. 6) arriver / (l. 9) rapporter / (l. 4) pêcher / (l. 7) avoir pêchés / (l. 6) avoir passé.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : choisir; avoir choisi / prendre; avoir pris / partir; être parti / s'habituer; s'être habitué • **exercice 2** : ø / d' / ø / à • **exercice 3** : être partie / avoir pris / revoir / être venus • **exercice 4** : A3 / B1 / C4 / D2 • **exercice 5** : Ne pas consommer / à / chanter

/ vivre / de / de consulter • **exercice 6** : connaître / réaliser / avoir recueilli / explorer • **exercice 7** : dormir / croire / réfléchir / dire.

- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1D / 2A / 3B / 4C • **exercice 2** : être en congé la semaine prochaine. / accrocher mon nouveau tableau. / vous appuyer. / avoir réussi l'examen. / s'en sortir. / avoir terminé vers 13 h • **exercice 3** : être connue / être vu(s) / être écouté / être encouragés.

Section 13 Le conditionnel p. 127

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. Ils leur reprochent de ne pas avoir agi plus tôt et de ne pas avoir empêché beaucoup de choses. / 2. Selon Claudia, ils avaient déjà connaissance de la disparition de certaines espèces animales; ils savaient que des tas d'espèces auraient disparu avant 2020. / 3. Elle leur demande de soutenir financièrement son organisation. • **exercice 2** : Valeurs modales : (l. 13) serions; infinitif : être / (l. 4) voudraient; inf. : vouloir / (l. 9) auraient pu; inf. : pouvoir / (l. 14) devriez; inf. : devoir / (l. 8) auraient dû; inf. : devoir / Valeurs temporelles : (l. 2) subiraient; inf. : subir / (l. 10) auraient disparu; inf. : disparaître.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application** • **exercice 1** : Je voudrais; j'aurais voulu / tu pourrais; tu aurais pu / elle saurait; elle aurait su / ils auraient; ils auraient eu • **exercice 2** : auriez pu / aimeraient bien / vaudrait mieux / aurais voulu • **exercice 3** : finiraient / recevrait / s'arrangeraient / aurais terminé • **exercice 4** : A4 / B3 / C1 / D2 • **exercice 5** : aurait dû / ferais mieux / aurais pu / vaudrait mieux / aurait bien aimé / diriez • **exercice 6** : aurait voulu / aurait dû / aurait pu / aurait fallu • **exercice 7** : auriez pu / aurais bien aimé / se seraient préparées / aurais mieux fait.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : A3 / B1 / C4 / D2 • **exercice 2** : ferait / gagnerait / aurais donné / aurait dit / correspondrait / se serait cru / aurait émis • **exercice 3** : Les enquêteurs seraient actuellement en train d'interroger des témoins. / Un problème technique aurait provoqué l'accident. / Les deux présidents se seraient mis d'accord sur les termes du traité. / Une solution à la crise politique du pays aurait été trouvée.

Section 14 Les hypothèses p. 137

- ▶ **Remue-méninges** • **exercice 1** : 1. Cela constitue plutôt un inconvénient car l'enfant aura plus de difficultés pour s'intégrer socialement. / 2. Il préférerait s'appeler

Tom ou Jules car alors sa vie serait plus simple et il s'aimerait mieux. / 3. Cunégonde considère qu'elle aurait pu trouver du travail plus facilement si elle avait eu un prénom plus commun, comme Marie par exemple • **exercice 2** : SI + PRÉSENT: (l. 6) aime – infinitif: aimer; FUTUR PROCHE: (l. 6) va affecter – infinitif: affecter / SI + IMPARFAIT: (l. 7) m'appelais – infinitif: s'appeler; CONDITIONNEL PRÉSENT (l. 7) serait – infinitif: être; m'aimerait – infinitif: s'aimer / SI + IMPARFAIT: (l. 10) m'appelais – infinitif: s'appeler; CONDITIONNEL PASSE: (l. 10): aurais trouvé – infinitif: trouver / SI + PLUS QUE PARFAIT: (l. 12) s'était appelé – infinitif: s'appeler; CONDITIONNEL PASSE: (l. 13) aurait été – infinitif: être / SI + PLUS QUE PARFAIT: (l. 14) avaient choisi; infinitif: choisir; CONDITIONNEL PRÉSENT: (l. 14) seriez; infinitif: être.

► **Rappels théoriques et exercices d'application**

• **exercice 1** : rendrai / oublierai / êtes / diront
 • **exercice 2** : écririez / comprendrais / travailleraient / verraient / dormiraient / buvais • **exercice 3** : aurait su / avaient signé / avait vu / aurais pas cru • **exercice 4** : A4 / B1 / C3 / D2 • **exercice 5** : approchons / ferons / aurions accueilli / aurais su / fonctionnaient / aurait réservé • **exercice 6** : était arrivé / arrive / habitions (ou: avions habité) / pourrions (ou: aurions pu) • **exercice 7** : ont soif / avais suivi / remportait / serais tombé.

► **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1D; 2C; 3B; 4A • **exercice 2** : aurait / soit / pleuvrait / (ne) se mette / parte / (ne) changiez • **exercice 3** : Si tu avais mis de la crème, tu n'aurais pas pris de coup de soleil. / S'il n'avait pas plu, je serais allé au marché à vélo. / S'il m'en avait parlé, je m'en souviendrais. Si vous aviez suivi nos indications, vous ne vous seriez pas perdu.

Section 15 Le subjonctif

p. 147

► **Remue-ménages** • **exercice 1** : 1. Elle l'approuve, elle en est très heureuse. / 2. se mettre au travail le plus tôt possible; ne pas attendre le dernier moment; se maintenir en bonne santé; se nourrir correctement; faire attention à sa santé mentale; avoir un peu de temps pour voir ses amis / 3. Elle risque d'être rapidement déprimée • **exercice 2** : (l. 5) Il ne faut surtout pas que tu attendes; (l. 7) il faut absolument que tu te maintiennes; (l. 7-8) il est nécessaire que tu te nourrisses; (l. 9) il est indispensable que tu fasses attention; (l. 11) il faut que tu aies / (l. 8) je ne voudrais pas que tu prennes; (l. 10-11) j'aimerais que tu prennes; (l. 13) je souhaite que tu réussisses / (l. 12) j'ai peur que tu sois; (l. 10) il est possible que tu aies.

► **Rappels théoriques et exercices d'application**

• **exercice 1** : entende / alliez / recopiez / suffise
 • **exercice 2** : vaille – l'incertitude / aies – le souhait / reteniez – l'appréciation / pleuve – la possibilité
 • **exercice 3** : saches / venir / mettent / prenez
 • **exercice 4** : A3 / B1 / C4 / D2 • **exercice 5** : être / venions / puissent / sachiez / reviendront / se voie • **exercice 6** : dise / soit / puissiez / poursuiviez • **exercice 7** : aient / faille / restions / fassent.

► **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : 1D / 2B / 3C / 4A • **exercice 2** : soit / fasses / finisse / veuille / plaise / transmette • **exercice 3** : sert (ou: servira) / puissiez / comprend / dorme.

Section 16 L'expression de l'opposition

p. 157

► **Remue-ménages** • **exercice 1** : 1. Le mode de consommation le plus contraignant du point de vue des horaires est l'achat en magasin car il implique de se déplacer et de respecter les horaires d'ouverture / 2. On ne peut pas vérifier les produits quand on achète sur internet. Par exemple, on ne sait pas exactement si les chaussures et les vêtements sont à la bonne taille / 3. Il est possible de parler avec le vendeur et d'obtenir des conseils personnalisés. En cela, l'achat en magasin est plus humain que l'achat en ligne • **exercice 2** : (l. 6) tandis que / (l. 8) par contre / (l. 10-11) en revanche / (l. 12) au contraire / (l. 13) à l'inverse.

► **Rappel des règles et application** • **exercice 1** : alors que / par contre / par contre / Alors que • **exercice 2** : À l'inverse / tandis que / tandis que / À l'inverse • **exercice 3** : En revanche / Contrairement à / Contrairement à / En revanche • **exercice 4** : A2 / B1 / C4 / D3 • **exercice 5** : En revanche / Contrairement à / contrairement à / À l'opposé de / À l'inverse / tandis que • **exercice 6** : Tandis que / À l'opposé de / tandis que / En revanche • **exercice 7** : Alors qu' / Par contre / Contrairement à / À l'inverse.

► **Pour aller plus loin – Cap sur le B2** • **exercice 1** : A2 / B3 / C1 / D4 • **exercice 2** : au lieu de / Loin de / Autant... autant... / à la différence de / Au lieu de / Loin de • **exercice 3** : au lieu d'écouter leurs conseillers / À la différence de Georges / loin de faire attention à sa santé / Autant je peux pardonner aux enfants la violence, autant je ne peux pas la supporter chez les adultes.

Section 17 L'expression de la concession p. 167

- ▶ **Remue-méningses • exercice 1 :** 1. Non, il n'y avait aucun employé dans la banque / 2. Oui, parce que cette unité est une unité d'élite qui a déjà fait ses preuves, dans le passé / 3. Non, les usagers peuvent se rassurer quant à leur argent car la banque va être renflouée • **exercice 2 :** (l. 5) pourtant / (l. 7) néanmoins / (l. 10) toutefois / (l. 9) malgré / (l. 11) même si / (l. 13) bien que.
- ▶ **Rappel des règles et mise en application • exercice 1 :** malgré / malgré / pourtant / Malgré • **exercice 2 :** Bien que / même si / bien qu' / même si • **exercice 3 :** néanmoins / quand même / Néanmoins / quand même • **exercice 4 :** A3 / B4 / C1 / D2 • **exercice 5 :** Néanmoins / En fait / Bien que / Malgré / Bien qu' / pourtant • **exercice 6 :** malgré / pourtant / Même si / quand même • **exercice 7 :** Cependant / Même si / En fait / Bien que.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1 :** 1B / 2D / 3A / 4C • **exercice 2 :** Quoiqu' / certes / a beau / quel que soit / quel que soit / avions beau • **exercice 3 :** La Russie est certes le pays le plus vaste mais ce n'est pas le plus peuplé. / Vladimir obéit quoiqu'il ne paraisse pas convaincu / Roland voulait absolument acheter cette voiture quel que soit le prix (ou : quel qu'en soit le prix) / Christophe avait beau crier pour qu'elle revienne, Aline ne lui répondait pas.

Section 18 L'expression de la cause p. 177

- ▶ **Remue-méningses • exercice 1 :** 1. Certains professionnels n'osent pas se reconvertir parce que la reconversion comporte des risques. / 2. D'autres se sont lancés parce qu'ils étaient déterminés et qu'ils ont reçu des aides financières. / 3. Cette expérience a été un échec pour plusieurs personnes parce qu'elles n'étaient pas suffisamment préparées et n'avaient pas suffisamment anticipé les difficultés • **exercice 2 :** / (l. 6) car / (l. 4) à cause de / (l. 7) grâce à / (l. 9) comme / (l. 8) à force de / (l. 12) par manque de.
- ▶ **Rappel des règles et mise en application • exercice 1 :** Comme / car / Parce que / Comme • **exercice 2 :** À cause du / à cause de / grâce au / grâce au • **exercice 3 :** à force de / par manque de / À force de / par manque de • **exercice 4 :** A4 / B3 / C2 / D1 • **exercice 5 :** Comme / grâce à / à force de / parce qu' / grâce à / car • **exercice 6 :** Comme / par manque de / à force de / grâce au • **exercice 7 :** grâce à / Comme / car / à cause d'.

- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1 :** 1D / 2A / 3B / 4C • **exercice 2 :** sous prétexte qu' / Puisque / faute de / pour / faute de / Puisque • **exercice 3 :** sous prétexte qu'il pleuvait. / pour avoir résisté à la pression jusqu'à la fin. / sous prétexte que je n'étais pas suffisamment bien habillée. / pour avoir enfreint le règlement.

Section 19 L'expression de la conséquence p. 187

- ▶ **Remue-méningses • exercice 1 :** 1. Il est important d'aller à la rencontre d'autres personnes car cela contribue au bien-être. / 2. Christophe a appris à s'ouvrir et il a changé en multipliant les activités : cuisiner, recevoir des amis et participer à des manifestations culturelles. / 3. Faux : les moments de bonheur auxquels Christophe fait référence sont à la portée de tout le monde • **exercice 2 :** (l. 3) Aussi / (l. 4) c'est pourquoi / (l. 5) Ainsi / (l. 9) du coup / (l. 10) alors / (l. 15) Par conséquent / (l. 2) d'où / (l. 10) à tel point que / (l. 12-13) sous peine de.
- ▶ **Rappel des règles et mise en application • exercice 1 :** d'où / donc / d'où / donc • **exercice 2 :** c'est pourquoi / aussi / Aussi / c'est pourquoi • **exercice 3 :** sous peine d' / d'où / c'est pourquoi / d'où • **exercice 4 :** A3 / B1 / C2 / D4 • **exercice 5 :** du coup / d'où / au point que / Ainsi / Par conséquent / à tel point que • **exercice 6 :** sous peine d' / d'où / c'est pourquoi / d'où • **exercice 7 :** Ainsi / Ainsi / ainsi / à tel point que.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1 :** A4 / B3 / C2 / D1 • **exercice 2 :** pas assez d' [...] pour que / tant de [...] que / si [...] qu' / tellement [...] que / si [...] qu' / pas assez d' [...] pour qu' • **exercice 3 :** Cette femme était tellement forte que personne n'essayait de rivaliser avec elle. / Il y avait trop de moustiques pour qu'on (ou « que l'on ») puisse dormir. / Elles ont dû traverser tant d'épreuves qu'elles s'attendent à tout. / L'autruche court si vite qu'elle peut être plus rapide qu'un cheval.

Section 20 L'expression du but p. 197

- ▶ **Remue-méningses • exercice 1 :** 1. L'épreuve olfactive n'est pas une épreuve de résistance physique et mentale. / 2. La quatrième épreuve concerne la peur. / 3. La dernière épreuve est la plus extrême car elle teste les limites physiques et mentales de l'adolescent. • **exercice 2 :** (l. 4) afin de / (l. 11) dans le but de / (l. 13-14) en vue de / (l. 15) de manière à / (l. 5) pour que / (l. 9) afin que / (l. 9-10) visait à / (l. 11) faisait en sorte que.

- ▶ **Rappel des règles et mise en application • exercice 1 :** pour / pour que / pour que / pour qu' • **exercice 2 :** de manière à / afin que / de manière à / afin qu' • **exercice 3 :** vise à / que / que / vise à • **exercice 4 :** A2 / B1 / C4 / D3 • **exercice 5 :** visait à / afin de / afin que / pour que / que / de manière à • **exercice 6 :** pour que / vise à / faire en sorte que / dans le but de • **exercice 7 :** de manière à / Pour / qu' / afin que.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1 :** 1A / 2D / 3C / 4B • **exercice 2 :** pour que [...] ne [...] pas / De peur de / de crainte que / afin de ne pas / De crainte que / afin de ne pas • **exercice 3 :** afin de ne pas les abimer avant la fête / pour que le train ne parte pas sans eux / De crainte que son frère l'espionne / de peur de se faire mal au dos.

Section 21 L'articulation du discours

p. 207

- ▶ **Remue-méninges • exercice 1 :** 1. On fait référence à l'énergie de l'eau (hydraulique) et du vent (éolienne), l'énergie solaire, la géothermie, l'hydroélectricité, le gaz vert. / 2. L'énergie solaire, l'hydroélectricité, la géothermie et le gaz vert sont en cours de développement au XXI^e siècle. / 3. Non, les possibilités sont variées, même si pour l'instant on utilise encore majoritairement les énergies fossiles • **exercice 2 :** (L. 4) Ensuite / (L. 5) Par ailleurs / (L. 5-6) De plus / (L. 7) En outre / (L. 8) En d'autres termes / (L. 10) notamment / (L. 11) Enfin / (L. 13) En conclusion.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application • exercice 1 :** Tout d'abord / Ensuite / Ensuite / Tout d'abord • **exercice 2 :** notamment / En d'autres termes / notamment / En d'autres termes • **exercice 3 :** Enfin / notamment / notamment / Enfin • **exercice 4 :** A3 / B2 / C1 / D4 • **exercice 5 :** Ensuite / De plus / En conclusion / notamment / Par ailleurs / En d'autres termes • **exercice 6 :** Tout d'abord / Ensuite / enfin / En d'autre termes • **exercice 7 :** En d'autres termes / De plus / notamment / en conclusion.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1 :** 1B / 2C / 3A • **exercice 2 :** en ce qui concerne / À première vue / selon / Selon / À première vue / En ce qui concerne • **exercice 3 :** Quant à mes photos (...) / A priori, (...) / D'après mon professeur d'Histoire, (...) / Quant à mon père (...)

Section 22 Le discours indirect

p. 217

- ▶ **Remue-méninges • exercice 1 :** 1. Monsieur Bulle est accusé d'avoir volé un costume de citrouille pour Halloween. / 2. Non, elle a reconnu qu'il avait volé. / 3. Elle a expliqué qu'il voulait seulement s'amuser, qu'il s'était rendu compte de son erreur et qu'il ne recommencerait pas • **exercice 2 :** *Phrase affirmative* – Plus-que-parfait (L. 7): avait volé / *Phrase interrogative* – indicatif présent (L. 3): faut; (L. 4): mérite; imparfait (L. 8): fallait; (L. 9): méritait / *Phrase affirmative* (L. 4&5) – conditionnel (L. 5): devrait; conditionnel (L. 10): devrait / *Phrase injonctive* (L. 5) – impératif (L. 5): mettez-vous; infinitif (L. 10): se mettre / *Phrase affirmative* (L. 5-6) – imparfait (L. 5): voulait; imparfait (L. 11): voulait / *Phrase affirmative* (L. 6) – passé composé (L. 6): s'est rendu compte; futur simple (L. 6): recommencera; plus-que-parfait (L. 12): s'était rendu compte; conditionnel présent (L. 12) recommencerait.
- ▶ **Rappels théoriques et exercices d'application • exercice 1 :** si / de / que / ce que / si • **exercice 2 :** coûtait / faisait / avait oublié / resterait (ou « restait » si le vendeur a parlé au présent) • **exercice 3 :** venait de décoller / devrait atterrir / j'allais continuer à faire semblant d'être heureux. / auraient vécu un événement historique / se terminerait • **exercice 4 :** A4 / B1 / C3 / D2 • **exercice 5 :** était / rentrerait / avais gagné / aurait lieu / m'étais blessé / aurait pu • **exercice 6 :** venait / parlait / ferions / irions • **exercice 7 :** était ma date d'anniversaire. / s'était beaucoup inquiété pour ses enfants. / allais lui manquer quand je serais parti. / faisait le tour du monde il avait souvent croisé des Français.
- ▶ **Pour aller plus loin – Cap sur le B2 • exercice 1 :** 1D; 2A; 3B; 4C • **exercice 2 :** le lendemain / l'année suivante / deux mois plus tôt / la veille / le mois précédent / ce jour-là • **exercice 3 :** Il prétendait qu'il connaissait Stéphanie depuis l'année précédente. / Elle leur a annoncé qu'elle était enceinte et que le bébé naîtrait cinq mois plus tard. / Il voulait savoir si son dossier serait traité dès le lendemain. / Il a déclaré qu'il n'avait pas dormi chez lui la veille et qu'il était rentré en métro ce jour-là.

Table des matières

Présentation	3
--------------------	---

Section 1 La négation..... 7

▶ Remue-méninges.....	7
• La négation, qu'est-ce que c'est?.....	7
• Observons en situation.....	7
• Compréhension globale et repérage grammatical	8
▶ Rappels théoriques et exercices d'application	9
• Récapitulons.....	9
• Exercices d'application	11
▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	13
• Le rappel des règles.....	15

Section 2 Les temps du passé..... 17

▶ Remue-méninges.....	17
• Les temps du passé, qu'est-ce que c'est?.....	17
• Observons en situation.....	17
• Compréhension globale et repérage grammatical	18
▶ Rappels théoriques et exercices d'application	19
• Récapitulons.....	19
• Exercices d'application	21
▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	23
• Le rappel des règles.....	25

Section 3 Les temps du futur..... 27

▶ Remue-méninges.....	27
• Les temps du futur, qu'est-ce que c'est?.....	27
• Observons en situation.....	27
• Compréhension globale et repérage grammatical	28
▶ Rappels théoriques et exercices d'application	29
• Récapitulons.....	29
• Exercices d'application	32
▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	33
• Le rappel des règles.....	35

Section 4 L'expression du temps et de la durée..... 37

▶ Remue-méninges.....	37
• L'expression du temps et de la durée, qu'est-ce que c'est?	37
• Observons en situation.....	37
• Compréhension globale et repérage grammatical	38
▶ Rappels théoriques et exercices d'application	39
• Récapitulons.....	39
• Exercices d'application	41
▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	43
• Le rappel des règles.....	45

Section 5 Les pronoms compléments..... 47

▶ Remue-méninges.....	47
• Les pronoms compléments, qu'est-ce que c'est?.....	47
• Observons en situation.....	47
• Compréhension globale et repérage grammatical	48
▶ Rappels théoriques et exercices d'application	49
• Récapitulons.....	49
• Exercices d'application	51
▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	53
• Le rappel des règles.....	54

Section 6 Les doubles pronoms..... 57

▶ Remue-méninges.....	57
• Les doubles pronoms, qu'est-ce que c'est?.....	57
• Observons en situation.....	57
• Compréhension globale et repérage grammatical	58
▶ Rappels théoriques et exercices d'application	59
• Récapitulons.....	59
• Exercices d'application	62
▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	63
• Le rappel des règles.....	65

Section 7 Les pronoms relatifs, partie 167

- ▶ Remue-ménages.....67
 - Les pronoms relatifs, qu'est-ce que c'est?.....67
 - Observons en situation.....67
 - Compréhension globale et repérage grammatical68
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application69
 - Récapitulons.....69
 - Exercices d'application71
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....73
 - Le rappel des règles.....75

Section 8 Les pronoms relatifs, partie 277

- ▶ Remue-ménages.....77
 - Observons en situation.....77
 - Compréhension globale et repérage grammatical78
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application79
 - Récapitulons.....79
 - Exercices d'application81
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....83
 - Le rappel des règles.....84

Section 9 Les pronoms indéfinis87

- ▶ Remue-ménages.....87
 - Les pronoms indéfinis, qu'est-ce que c'est?87
 - Observons en situation.....87
 - Compréhension globale et repérage grammatical88
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application89
 - Récapitulons.....89
 - Exercices d'application92
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....93
 - Le rappel des règles.....95

Section 10 Le passif97

- ▶ Remue-ménages.....97
 - Le passif, qu'est-ce que c'est?97
 - Observation en situation.....97
 - Compréhension globale et repérage grammatical98
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application99
 - Récapitulons.....99
 - Exercices d'application101
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....103
 - Le rappel des règles.....105

Section 11 Le participe présent et le gérondif107

- ▶ Remue-ménages.....107
 - Le participe présent et le gérondif, qu'est-ce que c'est?.....107
 - Observons en situation.....107
 - Compréhension globale et repérage grammatical108
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application109
 - Récapitulons.....109
 - Exercices d'application112
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....113
 - Le rappel des règles.....115

Section 12 L'infinitif117

- ▶ Remue-ménages.....117
 - L'infinitif, qu'est-ce que c'est?.....117
 - Observons en situation.....117
 - Compréhension globale et repérage grammatical118
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application119
 - Récapitulons.....119
 - Exercices d'application122
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....123
 - Le rappel des règles.....125

Section 13 Le conditionnel127

- ▶ Remue-ménages.....127
 - Le conditionnel, qu'est-ce que c'est?127
 - Observons en situation.....127
 - Compréhension globale et repérage grammatical128
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application129
 - Récapitulons.....129
 - Exercices d'application132
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....133
 - Le rappel des règles.....135

Section 14 Les hypothèses137

- ▶ Remue-ménages.....137
 - Les hypothèses, qu'est-ce que c'est?.....137
 - Observons en situation.....137
 - Compréhension globale et repérage grammatical138
- ▶ Rappels théoriques et exercices d'application139
 - Récapitulons.....139
 - Exercices d'application142
- ▶ Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....143
 - Le rappel des règles.....145

Section 15	Le subjonctif.....	147
▶	Remue-ménages.....	147
•	Le subjonctif, qu'est-ce que c'est?.....	147
•	Observons en situation.....	147
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	148
▶	Rappel des règles et mise en application.....	149
•	Récapitulons.....	149
•	Exercices d'application.....	151
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	153
•	Le rappel des règles.....	155

Section 16	L'expression de l'opposition.....	157
▶	Remue-ménages.....	157
•	L'opposition, qu'est-ce que c'est?.....	157
•	Observons en situation.....	157
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	158
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	159
•	Récapitulons.....	159
•	Exercices d'application.....	161
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	163
•	Le rappel des règles.....	165

Section 17	L'expression de la concession.....	167
▶	Remue-ménages.....	167
•	La concession, qu'est-ce que c'est?.....	167
•	Observons en situation.....	167
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	168
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	169
•	Récapitulons.....	169
•	Exercices d'application.....	171
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	173
•	Le rappel des règles.....	175

Section 18	L'expression de la cause.....	177
▶	Remue-ménages.....	177
•	L'expression de la cause, qu'est-ce que c'est?.....	177
•	Observons en situation.....	177
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	178
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	179
•	Récapitulons.....	179
•	Exercices d'application.....	181
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	183
•	Le rappel des règles.....	185

Section 19	L'expression de la conséquence.....	187
▶	Remue-ménages.....	187
•	L'expression de la conséquence, qu'est-ce que c'est?.....	187
•	Observons en situation.....	187
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	188
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	189
•	Récapitulons.....	189
•	Exercices d'application.....	191
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	193
•	Le rappel des règles.....	195

Section 20	L'expression du but.....	197
▶	Remue-ménages.....	197
•	L'expression du but, qu'est-ce que c'est?.....	197
•	Observons en situation.....	197
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	198
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	199
•	Récapitulons.....	199
•	Exercices d'application.....	201
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	203
•	Le rappel des règles.....	205

Section 21	L'articulation du discours.....	207
▶	Remue-ménages.....	207
•	L'articulation du discours, qu'est-ce que c'est?.....	207
•	Observons en situation.....	207
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	208
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	209
•	Récapitulons.....	209
•	Exercices d'application.....	211
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	213
•	Le rappel des règles.....	215

Section 22	Le discours indirect.....	217
▶	Remue-ménages.....	217
•	Le discours indirect, qu'est-ce que c'est?.....	217
•	Observons en situation.....	217
•	Compréhension globale et repérage grammatical.....	218
▶	Rappels théoriques et exercices d'application.....	219
•	Récapitulons.....	219
•	Exercices d'application.....	221
▶	Pour aller plus loin – Cap sur le B2.....	223
•	Le rappel des règles.....	225

Corrigés.....	227
----------------------	------------

Vous avez déjà des bases solides en français mais vous souhaitez **consolider** vos acquis et **enrichir** vos connaissances en grammaire ? Vous désirez **bien comprendre le fonctionnement du système grammatical** et **mettre en application la théorie dans des exercices** ? **Vous préparez des certifications** pour les niveaux **B1** et **B2** ? Cet ouvrage est celui qu'il vous faut !

Divisé en 22 sections couvrant **l'essentiel de la grammaire à connaître** au niveau B2, il vous **permettra de vous approprier naturellement les différents points à maîtriser** et de **progresser rapidement** jusqu'au niveau avancé. Grâce à ses **explications très complètes**, il répondra aux questions que vous vous posez peut-être depuis longtemps.

Les plus

- ▶ Un programme en **3 étapes** :
 1. pour démarrer, **un texte illustrant le fonctionnement** en contexte avec des questions de compréhension et une activité de repérage grammatical ;
 2. le détail de la **théorie** accompagné d'**exemples et d'exercices** de mise en application ;
 3. une série de 3 ou 4 **nouveaux éléments** à découvrir et à réutiliser pour aller plus loin.
- ▶ À chaque étape, de **nombreux exercices corrigés** de compréhension et de réemploi pour progresser pas à pas.
- ▶ Des **explications claires et exhaustives**.
- ▶ Des **exemples** à la fois très nombreux et variés.
- ▶ Les **termes et notions de grammaire** essentiels **expliqués** dans une section préliminaire.

Grammaire en contexte peut être utilisé en autonomie ou en classe avec l'aide d'un professeur.

